



## CHAMADA PÚBLICA BRDE/FSA – COPRODUÇÃO BRASIL-URUGUAI 2025

### RESULTADO PRELIMINAR DE DECISÃO DE INVESTIMENTO

No dia 29 de setembro de 2025, reuniu-se a Comissão Binacional de Seleção, a que se refere a Cláusula 3.2 do Protocolo ANCINE-ACAU de fomento a coproduções de obras audiovisuais, por meio de videoconferência, para apreciação e seleção dos projetos apresentados para apoio financeiro, no âmbito do citado Protocolo e dos editais de concurso publicados no Brasil e no Uruguai.

#### Apreciação e seleção dos projetos apresentados ao apoio financeiro no âmbito do citado Protocolo

Verificou-se que todos os projetos apresentados para apreciação desta comissão cumpriram formalmente os requisitos estabelecidos nos respectivos editais de concurso, ficando assim cumpridos os pressupostos mencionados na Cláusula 1 do Protocolo ANCINE-ACAU.

Iniciados os trabalhos, os membros da Comissão procederam à análise dos projetos conforme critérios de seleção estabelecidos à Cláusula 3.4 do Protocolo de cooperação, bem como os critérios estabelecidos nos respectivos editais:

- a) Qualidade técnica e artística do projeto;
- b) Relevância do projeto para o incremento da integração entre as indústrias cinematográficas dos dois países;
- c) Relevância da participação artística e técnica do país minoritário na coprodução;
- d) Viabilidade físico-financeira do projeto;
- e) Potencial de circulação nacional e internacional da obra.

Após análise de todas as propostas, estas foram ranqueadas para decisão final de investimento restrito ao limite de recursos disponíveis para o apoio financeiro em cada parte.

#### Projetos Selecionados

Pela ANCINE, foram selecionados 02 (dois) projetos minoritários brasileiros.

Inscrição	Projeto	Produtora brasileira	Valor - Real
44827	<b>Melódico Internacional</b>	Bubbles Produções Artísticas Ltda.	R\$ 587.310,00
44852	<b>A Terra Púrpura</b>	Bananeira Filmes Ltda.	R\$ 587.016,00

A lista com as notas das propostas selecionadas pela ANCINE e das suplentes será disponibilizada em arquivo anexo à esta publicação, e os relatórios com as notas de cada critério da etapa de Seleção estarão disponíveis para os proponentes no sistema de inscrições do BRDE.

Pela ACAU, foram selecionados 02 (dois) projetos minoritários uruguaios.

Projetos selecionados	Produtora uruguaia	Valor - Pesos UY
<b>Cojones de Oro</b>	Cimaron Cine (El Perro S.A.S.)	\$ 2.100.000
<b>Un pingüino en el gallinero</b>	Bocacha Films S.A.S	\$ 2.100.000

### Projetos Suplentes

Os seguintes projetos foram designados como suplentes pela ANCINE, conforme regras de seu próprio edital e metodologia de seleção da instituição:

Inscrição	Projeto	Produtora brasileira
44868	<b>A Justiça - um melodrama ilegal</b>	Pátio Vazio Produções Cinematográficas, Artísticas E Culturais Ltda.
44822	<b>El Milagro del Surubí</b>	Kocria Producoes E Servicos Audiovisuais Ltda.
44894	<b>Memórias da Luz</b>	Manuela Formosinho Correia-Me
44847	<b>Cabildo</b>	Boulevard Filmes Ltda.

Os seguintes projetos foram designados como suplentes pela ACAU, conforme regras de seu próprio edital e metodologia de seleção da instituição:

Projeto	Produtora uruguaia
<b>Sin Dolor</b>	Montelona Cine SRL
<b>Cabo de los Prazeres</b>	Criatura Cine (Martín Almada Tomeo)

Ante o relatado, e conforme disposto no item 6.4 da Chamada Pública Brasil-Uruguaí 2025 FSA/BRDE, para as propostas minoritárias brasileiras fica aberto o prazo de 10 dias corridos a contar da publicação desta ata para a apresentação à ANCINE de razões recursais contra o resultado preliminar de seleção.

Rio de Janeiro, 29 de setembro de 2025.

BANCO REGIONAL DE DESENVOLVIMENTO DO EXTREMO SUL – BRDE

AGÊNCIA NACIONAL DO CINEMA – ANCINE