





CHAMADA PÚBLICA BRDE/FSA - PRODUÇÃO SELETIVO TV-VOD - 2024

RESULTADO FINAL DA ETAPA DE HABILITAÇÃO DAS PROPOSTAS

Uma vez publicado o resultado preliminar da etapa de habilitação das propostas inscritas na Chamada Pública BRDE/FSA Produção Seletivo TV-VOD 2024, em 26/08/2025, iniciou-se o prazo de 10 (dez) dias corridos para interposição de recurso contra o referido resultado, conforme determina o item 6.3.1 do edital da referida Chamada Pública. Por decisão da Diretoria Colegiada da ANCINE, este prazo foi prorrogado em 10 (dez) dias adicionais.

Ao final desse período, foram interpostos 204 (duzentos e quatro) recursos, todos devidamente analisados pela ANCINE em conformidade com o regramento disposto no edital.

Na análise dos recursos, nos termos do item 6.3.2, não foi aceita documentação complementar, tampouco retificação da documentação e informações apresentadas na inscrição. Além disso, conforme previsto no edital, para determinadas verificações fez-se necessário respeitar os marcos temporais definidos, assim como os percentuais mínimos de participação no quadro societário da proponente (acima de 50%) no caso da cota de empresa vocacionada.

Adicionalmente, informa-se que, após notificação das emissoras e programadoras intervenientes, e decorrido o prazo recursal, foi realizada nova verificação de adimplência e regularidade das empresas preliminarmente inabilitadas. Aquelas que comprovaram o atendimento ao item 2.2.4 foram consideradas elegíveis e as respectivas propostas foram habilitadas de ofício quanto a esse quesito.

Em conformidade com o item 6.2.1 do edital da chamada pública, após o exame, pela ANCINE, das condições de habilitação e do enquadramento em indução regional e cotas, informa-se a seguir a lista de propostas habilitadas e enquadradas nos critérios do item 1.4.1.

1) Análise dos recursos interpostos

Publiciza-se a seguir a relação dos recursos interpostos e o resultado das análises, com indicação de deferimento ou não, seguida da respectiva fundamentação, e da situação da Habilitação e Enquadramento dos projetos após as análises realizadas. Recursos deferidos parcialmente tiveram alguns argumentos acatados, porém podem não ter obtido a revisão da habilitação e/ou enquadramento, conforme justificativas listadas.

Nº protocolo de inscrição	Resultado da análise do recurso	Fundamentação para o indeferimento	Situação da habilitação após recurso	Situação do enquadramento após recurso
41835	Deferido parcialmente	A emissora/programadora permanece inadimplente, em desacordo com o item 2.2.4 da Chamada Pública.	Inabilitado	
41953	Deferido		Habilitado	
42208	Deferido		Habilitado	







42222	Deferido parcialmente	A empresa proponente enviou o link para vídeo de apresentação citado pela empresa proponente apenas na fase recursal, em desacordo com o item 6.3.2. da Chamada Pública (Não será aceita documentação complementar nem retificação da documentação apresentada na inscrição. Somente serão consideradas as informações e documentos apresentados no ato de inscrição).	Inabilitado	
42245	Indeferido	A empresa proponente apresentou a Declaração de mulher cis e/ou pessoa trans na função de produção em fase recursal, em desacordo com o item 6.3.2. da Chamada Pública (Não será aceita documentação complementar nem retificação da documentação apresentada na inscrição. Somente serão consideradas as informações e documentos apresentados no ato de inscrição).	Habilitado	Não enquadrado no item 1.4.1 "d".
42395	Deferido		Habilitado	
43865	Deferido		Habilitado	
43883	Deferido		Habilitado	
43887	Deferido		Habilitado	
43973	Indeferido	A emissora/programadora permanece inadimplente, em desacordo com o item 2.2.4 da Chamada Pública.	Inabilitado	
43980	Indeferido	A proponente enviou novos formulários de inscrição com links corrigidos, o que está em desacordo com o item 6.3.2. da Chamada Pública (Não será aceita documentação complementar nem retificação da documentação apresentada na inscrição. Somente serão consideradas as informações e documentos apresentados no ato de inscrição).	Inabilitado	
43996	Deferido parcialmente	Não enquadrada na cota para mulheres cis ou pessoas trans. O contrato apresentado para comprovação do exercício da função de produtor não reflete o poder de decisão e chefia na execução do projeto audiovisual e está, portanto, em desacordo com o item 1.4.14 da Chamada Pública (O contrato apresentado para comprovação do exercício da função de produtor deverá refletir o poder de decisão e chefia na execução do projeto audiovisual).	Habilitado	Enquadrado no item 1.4.1 "a".
43997	Deferido parcialmente	A emissora/programadora não possui registro na Ancine com a subclasse 6021-7/00 – atividades de televisão aberta (TV aberta) ou	Inabilitado	







		6022-5/01 — programadoras (TV fechada), como atividade principal ou secundária na Classificação Nacional de Atividades Econômicas (CNAE), em descordo com o em desacordo com o item 2.2.1 da Chamada Pública (A programadora ou emissora detentora do licenciamento obrigatório do projeto deverá apresentar registro regular na ANCINE, nos termos da Instrução Normativa nº 91, e a subclasse 6021-7/00 — atividades de televisão aberta (TV aberta) ou 6022-5/01 — programadoras (TV fechada), como atividade principal ou secundária na Classificação Nacional de Atividades Econômicas - CNAE).		
44021	Indeferido	A empresa proponente enviou link válido para acesso ao vídeo de apresentação do projeto na fase recursal, em desacordo com o item 6.3.2. da Chamada Pública (Não será aceita documentação complementar nem retificação da documentação apresentada na inscrição. Somente serão consideradas as informações e documentos apresentados no ato de inscrição)	Inabilitado	
44028	N/A	Recurso manifesta concordância com o resultado da habilitação e enquadramento.	Habilitado	
44029	Deferido		Habilitado	
44044	Indeferido	A empresa proponente disponibilizou o vídeo de apresentação após o a data de inscrição de projetos, em desacordo com o item 6.3.2. da Chamada Pública (Não será aceita documentação complementar nem retificação da documentação apresentada na inscrição. Somente serão consideradas as informações e documentos apresentados no ato de inscrição).	Inabilitado	
44050	Indeferido	A empresa proponente enviou o link para acesso ao vídeo na fase recursal, em desacordo com o item 6.3.2. da Chamada Pública (Não será aceita documentação complementar nem retificação da documentação apresentada na inscrição. Somente serão consideradas as informações e documentos apresentados no ato de inscrição).	Inabilitado	
44060	Indeferido	A emissora/programadora permanece inadimplente, em desacordo com o item 2.2.4 da Chamada Pública.	Inabilitado	
44068	Deferido		Habilitado	
44071	Indeferido	A emissora/programadora permanece inadimplente, em desacordo com o item 2.2.4 da Chamada Pública.	Inabilitado	







44073	Deferido		Habilitado	
44076	Indeferido	A empresa proponente enviou declaração de mulher cis ou pessoa trans na função de produção, contrato firmado com a produtora e declaração étnico-racial dos sócios na fase recursal, em desacordo com o item 6.3.2. da Chamada Pública (Não será aceita documentação complementar nem retificação da documentação apresentada na inscrição. Somente serão consideradas as informações e documentos apresentados no ato de inscrição).	Habilitado	Não enquadrado nos itens 1.4.1 "d" e 1.4.1 "e".
44081	Deferido		Habilitado	
44086	Indeferido	A emissora/programadora permanece inadimplente, em desacordo com o item 2.2.4 da Chamada Pública.	Inabilitado	
44092	Deferido		Habilitado	
44094	Indeferido	O contrato apresentado para comprovação do exercício da função de produtor não reflete o poder de decisão e chefia na execução do projeto audiovisual e está, portanto, em desacordo com o item 1.4.14 da Chamada Pública (O contrato apresentado para comprovação do exercício da função de produtor deverá refletir o poder de decisão e chefia na execução do projeto audiovisual).	Habilitado	Não enquadrado no item 1.4.1 "d".
44107	Indeferido	A empresa proponente não enviou vídeo de apresentação do projeto, item obrigatório para inscrição do projeto, em desacordo com o item 1 a) da Chamada Pública (Formulário de proposta audiovisual para primeira avaliação, conforme modelo constante do ANEXO VI, contendo link para o vídeo de apresentação do projeto e argumento de até 15 páginas).	Inabilitado	
44108	Deferido parcialmente	A empresa proponente enviou a Declaração de mulher, cis e/ou pessoa trans na função de roteiro, direção ou produção apenas na fase recursal, em desacordo com o item 6.3.2. da Chamada Pública (Não será aceita documentação complementar nem retificação da documentação apresentada na inscrição. Somente serão consideradas as informações e documentos apresentados no ato de inscrição).	Habilitado	Não enquadrado no item 1.4.1 "d".
44115	Deferido		Habilitado	
44116	Deferido		Habilitado	
44118	Indeferido	A emissora/programadora permanece inadimplente, em desacordo com o item 2.2.4 da Chamada Pública.	Inabilitado	







44119	Deferido parcialmente	A emissora/programadora permanece inadimplente, em desacordo com o item 2.2.4 da Chamada Pública.	Inabilitado	
44121	Deferido		Habilitado	
44122	Indeferido	A empresa proponente enviou as sinopses dos episódios na fase recursal, em desacordo com o item 6.3.2. da Chamada Pública (Não será aceita documentação complementar nem retificação da documentação apresentada na inscrição. Somente serão consideradas as informações e documentos apresentados no ato de inscrição).	Inabilitado	
44125	Indeferido	A emissora/programadora permanece inadimplente, em desacordo com o item 2.2.4 da Chamada Pública.	Inabilitado	
44126	Indeferido	Não foi comprovado o vínculo com a profissional autodeclarada mulher/pessoa trans: não foi enviado contrato da produtora e a profissional não é sócia da empresa.	Habilitado	Não enquadrado no item 1.4.1 "d".
44127	N/A	Recurso manifesta concordância com o resultado da habilitação e enquadramento.	Habilitado	
44132	Deferido		Habilitado	
44134	Deferido		Habilitado	
44140	Indeferido	Não foi enviada declaração de gênero para a função de produtora. O contrato apresentado para comprovação do exercício da função de produtor não reflete o poder de decisão e chefia na execução do projeto audiovisual e está, portanto, em desacordo com o item 1.4.14 da Chamada Pública (O contrato apresentado para comprovação do exercício da função de produtor deverá refletir o poder de decisão e chefia na execução do projeto audiovisual).	Habilitado	Não enquadrado no item 1.4.1 "d".
44141	Deferido		Habilitado	
44147	Deferido		Habilitado	
44157	Indeferido	A empresa proponente solicitou valor superior ao estabelecido no item 4.1.5. da Chamada Pública (R\$ 2.000.000,00 (dois milhões de reais) para produtoras classificadas no nível 1).	Inabilitado	
44162	Deferido		Habilitado	
44164	Deferido		Habilitado	
44173	Indeferido	A empresa proponente enviou o contrato com a profissional produtora na fase recursal, em desacordo com o item 6.3.2. da Chamada Pública (Não será aceita documentação complementar nem retificação da documentação apresentada na inscrição.	Habilitado	Não enquadrado no item 1.4.1 "d".







		Somente serão consideradas as informações e documentos apresentados no ato de inscrição).		
44175	Deferido parcialmente	A empresa proponente enviou o contrato firmado com a produtora apenas na fase recursal, em desacordo com o item 6.3.2. da Chamada Pública (Não será aceita documentação complementar nem retificação da documentação apresentada na inscrição. Somente serão consideradas as informações e documentos apresentados no ato de inscrição).	Habilitado	Não enquadrado no item 1.4.1 "d".
44178	indeferido	Documentação obrigatória não entregue ou incompleta: ausência de sinopse de todos os episódios. A emissora/programadora permanece inadimplente, em desacordo com o item 2.2.4 da Chamada Pública.	Inabilitado	
44184	indeferido		Inabilitado	
44201	Indeferido	A emissora/programadora permanece inadimplente, em desacordo com o item 2.2.4 da Chamada Pública.	Inabilitado	
44207	Deferido		Habilitado	
44217	Indeferido	Não enquadrada na cota para mulheres cis, ou pessoas trans (item 1.4.1 -e). O contrato apresentado para comprovação do exercício da função de produtor não reflete o poder de decisão e chefia na execução do projeto audiovisual e está, portanto, em desacordo com o item 1.4.14 da Chamada Pública (O contrato apresentado para comprovação do exercício da função de produtor deverá refletir o poder de decisão e chefia na execução do projeto audiovisual).	Habilitado	Não enquadrado no item 1.4.1 "d".
44218	Deferido		Habilitado	
44225	Deferido		Habilitado	
44227	indeferido	A emissora/programadora permanece inadimplente, em desacordo com o item 2.2.4 da Chamada Pública.	Inabilitado	
44228	Deferido		Habilitado	
44230	Deferido		Habilitado	
44231	Indeferido	A emissora/programadora permanece inadimplente, em desacordo com o item 2.2.4 da Chamada Pública.	Inabilitado	
44233	Indeferido	A emissora/programadora permanece inadimplente, em desacordo com o item 2.2.4 da Chamada Pública.	Inabilitado	
44234	Deferido		Habilitado	







44235	Deferido		Habilitado	
44243	Deferido		Habilitado	
44245	Deferido		Habilitado	
44246	Deferido		Habilitado	
44247	Deferido		Habilitado	
44252	Deferido		Habilitado	
44257	Deferido		Habilitado	
44261	Deferido		Habilitado	
44265	Indeferido	A empresa proponente enviou contrato firmado com a produtora na fase recursal, em desacordo com o item -6.3.2. da Chamada Pública (Não será aceita documentação complementar nem retificação da documentação apresentada na inscrição. Somente serão consideradas as informações e documentos apresentados no ato de inscrição).	Habilitado	Não enquadrado no item 1.4.1 "d".
44268	Deferido		Habilitado	
44269	Deferido		Habilitado	
44270	N/A	Recurso manifesta concordância com o resultado da habilitação e enquadramento.	Habilitado	
44272	Indeferido	A empresa proponente não enviou o contrato com a produtora, em desacordo com o item 1.4.9 d) da Chamada Pública (Além da declaração, deverá ser apresentado contrato que comprove o vínculo da pessoa com o projeto na função específica).	Habilitado	Não enquadrado no item 1.4.1 "d".
44286	Indeferido		Inabilitado	
44288	Indeferido	A emissora/programadora permanece inadimplente, em desacordo com o item 2.2.4 da Chamada Pública.	Inabilitado	
44290	Deferido		Habilitado	
44296	Deferido parcialmente	A empresa proponente enviou as sinopses dos episódios na fase recursal, em desacordo com o item 6.3.2. da Chamada Pública (Não será aceita documentação complementar nem retificação da documentação apresentada na inscrição. Somente serão consideradas as informações e documentos apresentados no ato de inscrição).	Inabilitado	
44298	Deferido		Habilitado	
44300	Deferido parcialmente	A empresa proponente enviou contrato com a emissora/programadora na fase recursal, em desacordo com o item 6.3.2. da Chamada Pública (Não será aceita documentação	Inabilitado	







		complementar nem retificação da documentação apresentada na inscrição. Somente serão consideradas as informações e documentos apresentados no ato de inscrição)	
44302	Indeferido	A empresa proponente enviou carta de interesse com nova emissora/programadora na fase recursal, documento que é insuficiente e em desacordo com o item 6.3.2. da Chamada Pública (Não será aceita documentação complementar nem retificação da documentação apresentada na inscrição. Somente serão consideradas as informações e documentos apresentados no ato de inscrição)	Inabilitado
44314	Deferido		Habilitado
44319	Deferido		Habilitado
44323	Deferido Parcialmente	A empresa proponente enviou contrato completo na fase recursal, em desacordo com o item 6.3.2. (Não será aceita documentação complementar nem retificação da documentação apresentada na inscrição. Somente serão consideradas as informações e documentos apresentados no ato de inscrição).	Inabilitado
44335	Deferido Parcialmente	A emissora/programadora permanece inadimplente, em desacordo com o item 2.2.4 da Chamada Pública.	Inabilitado
44336	Deferido		Habilitado
44341	Deferido		Habilitado
44347	Deferido		Habilitado
44349	Deferido parcialmente	O registro da proponente na Ancine permanece irregular, em desacordo com o item 2.1.1.	Inabilitado
44351	Indeferido	A emissora/programadora permanece inadimplente, em desacordo com o item 2.2.4 da Chamada Pública.	Inabilitado
44353	Deferido		Habilitado
44356	Deferido		Habilitado
44357	Deferido		Habilitado
44358	Deferido		Habilitado
44359	Deferido		Habilitado
44360	Deferido		Habilitado
44363	Indeferido	A emissora/programadora permanece inadimplente, em desacordo com o item 2.2.4 da Chamada Pública.	Inabilitado
44367	Deferido		Habilitado







A empresa proponente enviou a Declaração en quadrado no item 1.4.1 "d".	44370	Deferido		Habilitado	
A empresa proponente enviou a Declaração de mulher cis e/ou pessoa trans na função de produtora na fase recursal, em desacordo com o Item 6.3.2. da Chamada Pública (Não será aceita documentação complementar nem retificação da documentação apresentada na inscrição. Somente serão consideradas as informações e documentos apresentados no ato de inscrição). Documentação obrigatória não entregue ou incompleta: ausância de sinopse de todos os episódios. Foram apresentadas sinopses de 5 dos 12 episódios. A emissora/programadora permanece inadimplente, em desacordo com o item 2.2.4 da Chamada Pública (Não será aceita documentação complementar nem retificação da documentação apresentada na inscrição. Somente serão consideradas as informações e documentos apresentados no ato de inscrição). 44382 N/A Recurso manifesta concordância com o resultado da habilitação e enquadramento. 44390 Deferido Habilitado A emissora/programadora permanece inadimplente, em desacordo com o item 1.4.1 "d". 44391 Indeferido A emissora/programadora permanece inadimplente, em desacordo com o item 1.4.1 "d". 44392 Indeferido A emissora/programadora permanece inadimplente, em desacordo com o item 2.2.4 da Chamada Pública. 44393 Deferido Habilitado Habilitado Deferido Deferido Se no para obras de animação é obrigatório e o envio do roteiro (ou storyboard) do primerio episódio e sinopse dos demais". A empresa proponente enviou as sinopses dos episódios na fase recursal, em desacordo com o Item 6.3.2. da Chamada Pública (Não será aceita documentação complementar nem retificação da documentação apresentada na inscrição. Somente serão consideradas as informações e documentação apresentados no at	44372	Deferido		Habilitado	
de mulher cis e/ou pessoa trans na função de produtora na fase recursal, em desacordo com o item 6.3.2. da Chamada Pública (Não será aceita documentação complementar nem retificação da documentação apresentada na inscrição. Somente serão consideradas as informações e documentos apresentados no ato de inscrição). Documentação obrigatória não entregue ou incompleta: ausência de sinopse de todos os episódios. Foram apresentadas sinopses de 5 sol 12 episódios. A emissora/programadora permanece inadimplente, em desacordo com o item 2.2.4 da Chamada Pública (Não será aceita documentação complementar nem retificação da da da Chamada Pública (Não será aceita documentação complementar nem retificação da documentação consideradas as informações e documentos apresentados no ato de inscrição).	44376	Deferido		Habilitado	-
Indeferido incompleta: ausência de sinopse de todos os episódios. Foram apresentadas sinopses de 5 dos 12 episódios. A emissora/programadora permanece inadimplente, em desacordo com o item 2.2.4 da Chamada Pública. A empresa proponente enviou declarações e contrato na fase recursal, em desacordo com o item 6.3.2. da Chamada Pública (Não será aceita documentação complementar nem retificação da documentação complementar nem retificação da documentos apresentados no ato de inscrição. Não enquadrado no item 1.4.1 "d". Recurso manifesta concordância com o resultado da habilitação e enquadramento. Habilitado da Habilitado Peferido A emissora/programadora permanece inadimplente, em desacordo com o item 2.2.4 da Chamada Pública. Habilitado Habilitado Deferido Deferido Compara do item 2.2.4 da Chamada Pública de Chamada Pública de Origatório o envio do roteiro (ou storyboard) do primeiro episódio e sinopse dos demais". A empresa proponente enviou as sinopses dos episódios na fase recursal, em desacordo com o item 6.3.2. da Chamada Pública (Não será aceita documentação complementar nem retificação da documentação apresentada na inscrição. Somente serão consideradas as informações e documentos apresentados no ato de inscrição.	44377	Indeferido	de mulher cis e/ou pessoa trans na função de produtora na fase recursal, em desacordo com o item 6.3.2. da Chamada Pública (Não será aceita documentação complementar nem retificação da documentação apresentada na inscrição. Somente serão consideradas as informações e documentos apresentados no	Habilitado	enquadrado no
contrato na fase recursal, em desacordo com o item 6.3.2. da Chamada Pública (Não será aceita documentação complementar nem retificação da documentação apresentada na inscrição. Somente serão consideradas as informações e documentos apresentados no ato de inscrição). 44382 N/A Recurso manifesta concordância com o resultado da habilitação e enquadramento. 44390 Deferido Habilitado 44391 Indeferido A emissora/programadora permanece inadimplente, em desacordo com o item 2.2.4 da Chamada Pública. 44403 Deferido Habilitado 44404 Deferido O Item 2, Anexo I, da Chamada Pública determina que "para obras de animação é obrigatório o envio do roteiro (ou storyboard) do primeiro episódio e sinopse dos demais". A empresa proponente enviou as sinopses dos episódios na fase recursal, em desacordo com o item 6.3.2. da Chamada Pública (Não será aceita documentação complementar nem retificação da documentação apresentada na inscrição. Somente serão consideradas as informações e documentos apresentados no ato de inscrição).	44379	Indeferido	incompleta: ausência de sinopse de todos os episódios. Foram apresentadas sinopses de 5 dos 12 episódios. A emissora/programadora permanece inadimplente, em desacordo com	Inabilitado	
resultado da habilitação e enquadramento. Habilitado A emissora/programadora permanece inadimplente, em desacordo com o item 2.2.4 da Chamada Pública. Habilitado Deferido Deferido O Item 2, Anexo I, da Chamada Pública determina que "para obras de animação é obrigatório o envio do roteiro (ou storyboard) do primeiro episódio e sinopse dos demais". A empresa proponente enviou as sinopses dos episódios na fase recursal, em desacordo com o item 6.3.2. da Chamada Pública (Não será aceita documentação complementar nem retificação da documentação apresentada na inscrição. Somente serão consideradas as informações e documentos apresentados no ato de inscrição).	44381	Indeferido	contrato na fase recursal, em desacordo com o item 6.3.2. da Chamada Pública (Não será aceita documentação complementar nem retificação da documentação apresentada na inscrição. Somente serão consideradas as informações e documentos apresentados no	Habilitado	enquadrado no
A emissora/programadora permanece inadimplente, em desacordo com o item 2.2.4 da Chamada Pública. Habilitado Deferido O Item 2, Anexo I, da Chamada Pública determina que "para obras de animação é obrigatório o envio do roteiro (ou storyboard) do primeiro episódio e sinopse dos demais". A empresa proponente enviou as sinopses dos episódios na fase recursal, em desacordo com o item 6.3.2. da Chamada Pública (Não será aceita documentação complementar nem retificação da documentação apresentada na inscrição. Somente serão consideradas as informações e documentos apresentados no ato de inscrição).	44382	N/A		Habilitado	
Indeferido linadimplente, em desacordo com o item 2.2.4 da Chamada Pública. Deferido Habilitado Habilitado O Item 2, Anexo I, da Chamada Pública determina que "para obras de animação é obrigatório o envio do roteiro (ou storyboard) do primeiro episódio e sinopse dos demais". A empresa proponente enviou as sinopses dos episódios na fase recursal, em desacordo com o item 6.3.2. da Chamada Pública (Não será aceita documentação complementar nem retificação da documentação apresentada na inscrição. Somente serão consideradas as informações e documentos apresentados no ato de inscrição).	44390	Deferido		Habilitado	
44404 Deferido O Item 2, Anexo I, da Chamada Pública determina que "para obras de animação é obrigatório o envio do roteiro (ou storyboard) do primeiro episódio e sinopse dos demais". A empresa proponente enviou as sinopses dos episódios na fase recursal, em desacordo com o item 6.3.2. da Chamada Pública (Não será aceita documentação complementar nem retificação da documentação apresentada na inscrição. Somente serão consideradas as informações e documentos apresentados no ato de inscrição).	44395	Indeferido	inadimplente, em desacordo com o item 2.2.4	Inabilitado	
O Item 2, Anexo I, da Chamada Pública determina que "para obras de animação é obrigatório o envio do roteiro (ou storyboard) do primeiro episódio e sinopse dos demais". A empresa proponente enviou as sinopses dos episódios na fase recursal, em desacordo com o item 6.3.2. da Chamada Pública (Não será aceita documentação complementar nem retificação da documentação apresentada na inscrição. Somente serão consideradas as informações e documentos apresentados no ato de inscrição).	44403	Deferido		Habilitado	
determina que "para obras de animação é obrigatório o envio do roteiro (ou storyboard) do primeiro episódio e sinopse dos demais". A empresa proponente enviou as sinopses dos episódios na fase recursal, em desacordo com o item 6.3.2. da Chamada Pública (Não será aceita documentação complementar nem retificação da documentação apresentada na inscrição. Somente serão consideradas as informações e documentos apresentados no ato de inscrição).	44404	Deferido		Habilitado	
44406 Deferido Habilitado	44405	Indeferido	determina que "para obras de animação é obrigatório o envio do roteiro (ou storyboard) do primeiro episódio e sinopse dos demais". A empresa proponente enviou as sinopses dos episódios na fase recursal, em desacordo com o item 6.3.2. da Chamada Pública (Não será aceita documentação complementar nem retificação da documentação apresentada na inscrição. Somente serão consideradas as informações e documentos apresentados no	Inabilitado	
	44406	Deferido		Habilitado	







44408	Indeferido	A emissora/programadora permanece inadimplente, em desacordo com o item 2.2.4 da Chamada Pública.	Inabilitado	
44409	Deferido		Habilitado	
44410	Deferido parcialmente	O link fornecido para acessar o vídeo é de uma pasta que contém um vídeo cuja data de criação é posterior à data final de inscrição das propostas.	Inabilitado	
44412	Indeferido	A empresa proponente não enviou o contrato de licenciamento, em desacordo com o item 1, m do anexo I da Chamada Pública (Contrato de licenciamento é documento obrigatório para inscrição).	Inabilitado	
44422	Deferido		Habilitado	
44423	Deferido parcialmente	A empresa proponente enviou as sinopses dos episódios na fase recursal, em desacordo com o item 6.3.2. da Chamada Pública (Não será aceita documentação complementar nem retificação da documentação apresentada na inscrição. Somente serão consideradas as informações e documentos apresentados no ato de inscrição).	Inabilitado	
44424	Deferido		Habilitado	
44429	Deferido		Habilitado	
44435	Deferido		Habilitado	
44440	N/A	Recurso manifesta concordância com o resultado da habilitação e enquadramento.	Habilitado	
44441	Deferido		Habilitado	
44443	Deferido		Habilitado	
44444	Deferido		Habilitado	
44445	Indeferido	A emissora/programadora permanece inadimplente, em desacordo com o item 2.2.4 da Chamada Pública.	Inabilitado	
44448	Deferido		Habilitado	
44452	Deferido		Habilitado	
44453	Deferido		Habilitado	
44455	Deferido		Habilitado	
44465	Indeferido	A empresa proponente enviou o roteiro e o storyboard na fase recursal, em desacordo com o item 6.3.2. da Chamada Pública (Não será aceita documentação complementar nem retificação da documentação apresentada na inscrição. Somente serão consideradas as informações e documentos apresentados no ato de inscrição). A empresa proponente	Inabilitado	Não enquadrado no item 1.4.1 "d".







		enviou o roteiro e a declaração de mulher cis ou pessoa trans na fase recursal, em desacordo com o item 6.3.2. da Chamada Pública (Não será aceita documentação complementar nem retificação da documentação apresentada na inscrição. Somente serão consideradas as informações e documentos apresentados no ato de inscrição).		
44468	Deferido		Habilitado	
44472	Indeferido	A emissora/programadora permanece inadimplente, em desacordo com o item 2.2.4 da Chamada Pública.	Inabilitado	
44476	Indeferido	A emissora/programadora permanece inadimplente, em desacordo com o item 2.2.4 da Chamada Pública.	Inabilitado	
44478	Deferido		Habilitado	
44481	Deferido		Habilitado	
44485	Deferido		Habilitado	
44487	Deferido		Habilitado	Enquadrado no item 1.4.1 "d".
44489	Deferido		Habilitado	
44491	Deferido		Habilitado	
44492	Deferido		Habilitado	
44495	Indeferido	A emissora/programadora permanece inadimplente, em desacordo com o item 2.2.4 da Chamada Pública.	Inabilitado	
44497	Indeferido	A empresa proponente enviou um novo contrato de pré-licenciamento firmado com a emissora/programadora diferente da que consta na inscrição, em desacordo com o item 3.3.1 da Chamada Pública (É vedada, durante o processo seletivo, a solicitação de alteração da proposta apresentada, cuja avaliação ocorrerá observando-se as características e documentos constantes na inscrição). A emissora/programadora indicada no momento da inscrição permanece inadimplente, em desacordo com o item 2.2.4 da Chamada Pública. A empresa proponente enviou declaração de mulher cis e/ou pessoa trans do roteirista e novo contrato firmado com a produtora na fase recursal, em desacordo com o item 3.3.1 da Chamada Pública (É vedada, durante o processo seletivo, a solicitação de alteração da proposta apresentada, cuja avaliação ocorrerá	Inabilitado	Não enquadrado no item 1.4.1 "d".







		observando-se as características e documentos constantes na inscrição).		
44502	Indeferido	A emissora/programadora permanece inadimplente, em desacordo com o item 2.2.4 da Chamada Pública. A proposta válida é a que foi inscrita por último (44598), de acordo com o item 4.1.2 da Chamada Pública (No caso de inscrição de mais de uma proposta, apresentadas pela mesma proponente ou por um mesmo grupo econômico, será considerada a última proposta apresentada cuja inscrição tenha sido concluída no Sistema FSA/BRDE, sendo as demais inabilitadas).	Inabilitado	
44503	Deferido		Habilitado	
44508	Deferido		Habilitado	
44510	Deferido		Habilitado	
44512	Indeferido	A emissora/programadora permanece inadimplente, em desacordo com o item 2.2.4 da Chamada Pública. O contrato firmado entre a empresa proponente e a produtora não reflete o poder de decisão e chefia da produtora na execução do projeto audiovisual, em desacordo com o item 1.4.14 da Chamada Pública (O contrato apresentado para comprovação do exercício da função de produtor deverá refletir o poder de decisão e chefia na execução do projeto audiovisual).	Inabilitado	Não enquadrado no item 1.4.1 "d".
44513	Indeferido	Sócio(s) declarado(s) negro(s), indígena(s) ou pessoa(s) com deficiência não atende(m) percentual de participação mínima na sociedade. A empresa proponente enviou declaração de sócia em fase recursal, em desacordo com o item 6.3.2. da Chamada Pública (Não será aceita documentação complementar nem retificação da documentação apresentada na inscrição. Somente serão consideradas as informações e documentos apresentados no ato de inscrição).	Habilitado	Não enquadrado no item 1.4.1 "e".
44515	Deferido		Habilitado	
44517	Indeferido	A emissora/programadora permanece inadimplente, em desacordo com o item 2.2.4 da Chamada Pública.	inabilitado	
44518	Deferido		Habilitado	
44519	Deferido		Habilitado	
44522	Deferido		Habilitado	
44523	Deferido		Habilitado	







44525	Indeferido	A emissora/programadora permanece inadimplente, em desacordo com o item 2.2.4 da Chamada Pública. O contrato firmado entre a empresa proponente e a produtora não reflete o poder de decisão e chefia da produtora na execução do projeto audiovisual, em desacordo com o item 1.4.14 da Chamada Pública (O contrato apresentado para comprovação do exercício da função de produtor deverá refletir o poder de decisão e chefia na execução do projeto audiovisual).	Inabilitado	Não enquadrado no item 1.4.1 "d".
44526	Indeferido	A emissora/programadora permanece inadimplente, em desacordo com o item 2.2.4 da Chamada Pública.	Inabilitado	
44528	Indeferido	A emissora/programadora permanece inadimplente, em desacordo com o item 2.2.4 da Chamada Pública.	Inabilitado	
44530	Deferido		Habilitado	
44532	Indeferido	A emissora/programadora permanece inadimplente, em desacordo com o item 2.2.4 da Chamada Pública.	Inabilitado	
44533	Deferido		Habilitado	
44535	Deferido		Habilitado	
44537	Deferido parcialmente	A empresa proponente enviou as sinopses dos episódios da série em fase recursal, em desacordo com o item 6.3.2. da Chamada Pública (Não será aceita documentação complementar nem retificação da documentação apresentada na inscrição. Somente serão consideradas as informações e documentos apresentados no ato de inscrição).	Inabilitado	
44541	Indeferido	A emissora/programadora permanece inadimplente, em desacordo com o item 2.2.4 da Chamada Pública.	Inabilitado	
44544	Deferido		Habilitado	
44545	Indeferido	A emissora/programadora permanece inadimplente, em desacordo com o item 2.2.4 da Chamada Pública.	Inabilitado	
44559	Deferido		Habilitado	
44561	Indeferido	A empresa proponente enviou laudos para enquadramento como empresa vocacionada apenas em fase recursal, em desacordo com o item 6.3.2. da Chamada Pública (Não será aceita documentação complementar nem retificação da documentação apresentada na inscrição. Somente serão consideradas as	Habilitado	Não enquadrado no item 1.4.1 "e".







		informações e documentos apresentados no ato de inscrição).	
44564	Indeferido	A emissora/programadora permanece inadimplente, em desacordo com o item 2.2.4 da Chamada Pública.	Inabilitado
44566	Deferido		Habilitado
44567	Deferido		Habilitado
44568	Deferido parcialmente	A emissora/programadora permanece inadimplente, em desacordo com o item 2.2.4 da Chamada Pública.	Inabilitado
44569	Deferido		Habilitado
44572	Deferido		Habilitado
44573	Deferido		Habilitado
44574	Deferido		Habilitado
44576	Deferido		Habilitado
44577	Indeferido	A emissora/programadora permanece inadimplente, em desacordo com o item 2.2.4 da Chamada Pública.	Inabilitado
44582	Indeferido	A emissora/programadora permanece inadimplente, em desacordo com o item 2.2.4 da Chamada Pública.	Inabilitado
44584	Indeferido	A emissora/programadora permanece inadimplente, em desacordo com o item 2.2.4 da Chamada Pública.	Inabilitado
44586	N/A	Recurso manifesta concordância com o resultado da habilitação e enquadramento.	Habilitado
44591	Indeferido	A emissora/programadora permanece inadimplente, em desacordo com o item 2.2.4 da Chamada Pública.	Inabilitado
44594	Deferido		Habilitado
44595	Indeferido	A emissora/programadora licenciada conforme contrato apresentado não se enquadra nos critérios estabelecidos no item 2.2.1 ou 2.2.2 da chamada pública: não possui CNAES 6021-7/00 ou 6022-5/01; ou não atualizou as informações nos sistemas da ANCINE. A emissora/programadora permanece inadimplente, em desacordo com o item 2.2.4 da Chamada Pública.	inabilitado
44596	Indeferido	A emissora/programadora permanece inadimplente, em desacordo com o item 2.2.4 da Chamada Pública.	Inabilitado
44598	Indeferido	A emissora/programadora permanece inadimplente, em desacordo com o item 2.2.4 da Chamada Pública.	Inabilitado
	1		







44602	Indeferido	A emissora/programadora permanece inadimplente, em desacordo com o item 2.2.4 da Chamada Pública.	Inabilitado
44604	Deferido		Habilitado
44605	Deferido		Habilitado
44607	Deferido		Habilitado
44608	Deferido parcialmente	A emissora/programadora permanece inadimplente, em desacordo com o item 2.2.4 da Chamada Pública.	inabilitado
44614	Indeferido	A emissora/programadora permanece inadimplente, em desacordo com o item 2.2.4 da Chamada Pública.	Inabilitado
44616	Indeferido	A empresa proponente enviou contrato completo na fase recursal, em desacordo com o item 6.3.2. (Não será aceita documentação complementar nem retificação da documentação apresentada na inscrição. Somente serão consideradas as informações e documentos apresentados no ato de inscrição). A emissora/programadora permanece inadimplente, em desacordo com o item 2.2.4 da Chamada Pública.	Inabilitado
44618	Deferido		Habilitado
44625	Indeferido	A emissora/programadora permanece inadimplente, em desacordo com o item 2.2.4 da Chamada Pública.	Inabilitado
44629	Indeferido	A proponente solicita que outro projeto da empresa seja habilitado e não recorre dos motivos da inabilitação.	Inabilitado
44631	Deferido		Habilitado
44632	Indeferido	A emissora/programadora permanece inadimplente, em desacordo com o item 2.2.4 da Chamada Pública.	Inabilitado
44635	Deferido		Habilitado
44642	Deferido		Habilitado
44643	Indeferido	A empresa proponente não enviou o vídeo de apresentação do projeto, documento obrigatório para inscrição, em desacordo com item 1 a) do anexo I da Chamada Pública (Formulário de proposta audiovisual para primeira avaliação, conforme modelo constante do ANEXO VI, contendo link para o vídeo de apresentação do projeto e argumento de até 15 páginas). A empresa proponente solicitou readequação do valor "para o máximo permitido". Entretanto, de acordo com o item 3.3.1 da Chamada Pública: "é vedada, durante o	Inabilitado







		processo seletivo, a solicitação de alteração da proposta apresentada, cuja avaliação ocorrerá observando-se as características e documentos constantes na inscrição".		
44649	Indeferido	A emissora/programadora permanece inadimplente, em desacordo com o item 2.2.4 da Chamada Pública.	Inabilitado	
44654	Indeferido	A empresa proponente não enviou o formulário de proposta audiovisual para decisão final de investimento, em desacordo com o item 1- b) - Anexo 1 da Chamada Pública (Formulário de proposta audiovisual para decisão final de investimento)	Inabilitado	
44659	Indeferido	A emissora/programadora permanece inadimplente, em desacordo com o item 2.2.4 da Chamada Pública.	Inabilitado	
44660	Indeferido	Não enquadrada na cota para mulheres cis, ou pessoas trans (item 1.4.1 -d). O contrato apresentado para comprovação do exercício da função de produtor não reflete o poder de decisão e chefia na execução do projeto audiovisual e está, portanto, em desacordo com o item 1.4.14 da Chamada Pública (O contrato apresentado para comprovação do exercício da função de produtor deverá refletir o poder de decisão e chefia na execução do projeto audiovisual).	Inabilitado	Não enquadrado no item 1.4.1 "d".

2) Revisão de atos administrativos

Considerando o poder-dever da Administração Pública em rever seus atos administrativos, altera-se de ofício a situação da seguinte proposta:

Nº protocolo de inscrição	Situação da habilitação	Fundamentação
44527	Habilitado	Regularidade da emissora/programadora interveniente.

3) Resultado final da etapa de habilitação das propostas após a análise de recursos e revisão dos atos administrativos

Tendo em vista o exposto, a seguir é informada a lista definitiva de projetos habilitados e os respectivos enquadramentos nos critérios do item 1.4.1.

Ao final da etapa de Habilitação das propostas, foram HABILITADAS 379 (trezentos e setenta e nove) propostas, conforme dispostas abaixo.

Considerando as propostas habilitadas, 126 (cento e vinte e seis) foram enquadradas no item 1.4.1 "a", 58 (cinquenta e oito) no item 1.4.1 "b", 286 (duzentos e oitenta e seis)







no item 1.4.1 "c", 286 (duzentos e oitenta e seis) no item 1.4.1 "d" e 53 (cinquenta e três) no item 1.4.1 "e", entre as quais 47 (quarenta e sete) foram enquadradas no item 1.4.3.

Nº do protocolo de inscrição	Proponente	Projeto	Item 1.4.1 "a"	Item 1.4.1 "b"	Item 1.4.1 "c"	Item 1.4.1 "d"	Item 1.4.1 "e"	Item 1.4.3
41935	PRUMOPRO PROJETOS E PRODUÇÕES LTDA	TERRA VIVA	-	-	Sim	-	-	-
41953	TABOCAS FILMES PRODUTORA BRASILEIRA INDEPENDENTE LTDA	FLORISVALDO, O POLICIAL ATRAPALHADO	Sim	-	Sim	Sim	-	-
42181	CENA FILMES LTDA	O (IN)VOLUNTÁRIO DA PÁTRIA	Sim	-	Sim	-	-	-
42208	R-TV PRODUÇÕES LTDA EPP	GONZAGUINHA, DE VOLTA AO COMEÇO	Sim	-	Sim	Sim	-	-
42245	PAULO JUNIOR ALVES RODRIGUES	SABOR & TRADIÇÃO	Sim	-	Sim	-	-	-
42260	RENATA SUNEGA STUDIO DE CRIACAO LTDA.	OS ENIGMAS DE MARIA	-	-	Sim	Sim	-	-
42395	VIDEOFORUM FILMES PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA - ME	DISCOS MARCUS PEREIRA	-	-	Sim	Sim	-	-
42406	ABBAS FILMES LTDA	MINHA CASA, NOSSO MUNDO - 2ª TEMPORADA	-	-	Sim	Sim	-	-
42880	MIRAÇÃO FILMES	MILAGRE DE SANTA LUZIA - 4ª TEMPORADA	-	-	-	Sim	-	-
43865	PILOTO CINEMA E TELEVISÃO LTDA	MISSÃO: EKONAUTAS	-	-	Sim	Sim	-	-
43873	PANORÂMICA COMUNICAÇÃO LTDA	LAB DE CHEF - 2º TEMPORADA	-	-	-	Sim	-	-
43879	TENDA DOS MILAGRES PRODUÇÕES ARTISTICAS E CULTURAIS LTDA	GERAÇÃO NATUREZA	Sim	-	Sim	Sim	Sim	Sim
43880	M.MARGARITA HERNÁNDEZ PASCUAL	O SEQUESTRO DO VOO 302	Sim	-	Sim	Sim	-	-
43881	QUIPROCÓ FILMES LTDA	ACERVO NOSSO SAGRADO	-	-	Sim	-	-	-
43883	TV ZERO CINEMA LTDA.	FRANKLIN DARIO: UM MISTÉRIO DA MÚSICA POPULAR	-	-	-	Sim	-	-
43887	JÚNIA TEIXEIRA NOGUEIRA LIMA	SUVENIR	-	Sim	Sim	Sim	-	-
43940	CACÁ COMUNICAÇÃO LTDA.	GIGANTE DO MAL CONTRA O CARNAVAL	Sim	-	Sim	Sim	Sim	Sim
43946	RADAR CINEMA E TELEVISÃO LTDA.	AS MENINAS DA GARAGEM SECRETA - 2ª TEMPORADA	-	-	-	Sim	-	-
43952	EL DESIERTO FILMES LTDA	FIM DA CIDADE	-	-	-	Sim	-	-







43956	IBIRÁ CULTURAL LTDA	PARQUINHO JURÁSSICO 2ª TEMPORADA	-	-	Sim	Sim	-	-
43960	BIT FILMES LTDA	TRAGEDIA ANUNCIADA	-	Sim	Sim	-	-	-
43961	SARAVA PRODUCOES ARTISTICAS E CINEMATOGRAFICAS LTDA	POLÍTICA: SUBSTANTIVO FEMININO	Sim	-	Sim	Sim	-	-
43965	602 PRODUÇÕES DE FILMES LTDA ME	A TURMA DO CURUMIM	Sim	-	Sim	-	-	-
43968	VIDEOMAKERS FILMES LTDA	RESILIÊNCIA GAÚCHA	-	Sim	Sim	-	-	-
43975	DIAZUL DE CINEMA PRODUÇÕES ARTÍSTICAS E AUDIOVISUAIS LTDA ME	SABORES DE ORIGEM	Sim	-	Sim	-	Sim	Sim
43979	MANDRA FILMES PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS LTDA	BUMPA	Sim	-	-	Sim	-	-
43981	TV NORTE INDEPENDENTE SERVIÇOS DE PRODUÇÃO DE VIDEOS	UBUNTU - A PARTILHA QUILOMBOLA 2ª TEMPORADA	Sim	-	Sim	Sim	Sim	Sim
43986	GIROS PROJETOS AUDIOVISUAIS LTDA	QUEIMAMUFA - 3ª TEMPORADA	-	-	-	Sim	-	-
43987	ASCOISATUDO CONTEÚDOS AUDIOVISUAIS LTDA.	PARA VER FREUD - 2ª TEMPORADA	-	-	Sim	Sim	-	-
43995	RAMON VASCONCELLOS PRODUCOES CINEMATOGRAFICAS LTDA	REI GASTÃO	-	-	Sim	-	-	-
43996	SEND MUSIC PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA	ARY BARROSO ATEMPORAL	Sim	-	Sim	-	Sim	-
44000	NIGÉRIA COMUNICAÇÃO E AUDIOVISUAL LTDA ME	PASSARINHAS 2 - MÃES DO SERTÃO	Sim	-	Sim	Sim	-	-
44007	ORIGEM COMUNICAÇÃO LTDA	EUREKAS	Sim	-	-	Sim	-	-
44008	SETCOM - SET DE COMUNICAÇÃO LTDA.	UNIDOS PELA LÍNGUA	-	Sim	Sim	Sim	-	-
44010	CARNAVAL FILMES LTDA	CONTOS DE MUNGARÁ	Sim	-	-	Sim	-	-
44013	CASA REDONDA PRODUÇÕES CULTURAIS LTDA	PANDEIRO É MEU NOME	-	-	Sim	Sim	-	-
44017	PIXYS PRODUÇÕES ARTÍSTICAS	REFAZENDA	-	-	Sim	-	-	-
44019	TV IMAGINÁRIA PRODUÇÕES LTDA	CONY, QUASE UMA BIOGRAFIA	-	-	Sim	Sim	-	-
44020	BUTTERFLY PRODUCOES AUDIOVISUAIS LTDA	AS QUE FICAM	-	-	Sim	Sim	-	-
44023	JB DE CASTRO PRODUCOES	MARIA TOMBA HOMEM	Sim	-	Sim	Sim	-	-
44025	FLORA FILMES VÍDEOS PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA	INSS	-	-	-	Sim	-	-







44027	AGRIDOCE FILMES PRODUÇÕES ARTÍSTICAS E CULTURAIS LTDA	DIVAS DO BRASIL, 2A TEMPORADA	Sim	-	Sim	Sim	-	-
44028	JABUTI FILMES LTDA- ME	[SOB TRAÇANTES 2]	-	-	-	Sim	Sim	Sim
44029	ML TOLEDO DE MARTINO PRODUÇÕES ARTÍSTICAS	VINHOS.BR - TEMPORADA 3	-	-	Sim	Sim	-	-
44031	MOBR PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA	E IA, PROFESSOR?	-	-	Sim	Sim	-	-
44034	TAKAPY DIGITAL ART LTDA EPP	GALERA DA PRAIA - 2ª TEMPORADA	Sim	-	Sim	Sim	-	-
44049	ANTONIO CARLOS DE ARAÚJO SILVA JUNIOR 51680998234	UM GRITO DE LIBERDADE	Sim	-	Sim	Sim	-	-
44056	MEIOS DE PRODUÇÃO E COMUNICAÇÃO LTDA	TEM MENINA NO CIRCUITO	-	-	-	Sim	-	-
44058	ENIO JOSÉ DE OLIVEIRA STAUB	GLAUCO - DEUS É HUMOR	-	Sim	Sim	-	-	-
44064	MERCADO CULTURAL LTDA	HOSMANY - ENTRE A MEDICINA E O CRIME	Sim	-	Sim	Sim	Sim	Sim
44065	GABRIELA DIAS HOLZ PRODUCOES CINEMATOGRAFICAS LTDA	DO OUTRO LADO DO MAR	-	-	Sim	Sim	-	-
44067	GAYA PRODUÇÕES CINEMATOGRÁFICAS LTDA	CONSCIÊNCIA AO CUBO - TEMPORADA 2	Sim	-	-	Sim	-	-
44068	WG PRODUÇÕES E PUBLICIDADES LTDA	SINFONIA DA DESESPERANÇA	Sim	-	Sim	-	-	-
44069	ZOOPARKY ENTRETENIMENTO E PRODUÇÕES LTDA	TIG E PAP - DETETIVES DO ZOOPARKY	-	-	Sim	-	-	-
44073	BUBBLES PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA.	CÉSIO 137	-	-	-	Sim	-	-
44074	ELIXIR COMUNICAÇÃO, CULTURA E ENTRETENIMENTO	ANTÔNIO ABUJAMRA: PROVOCADOR ATÉ O FIM	-	-	Sim	-	-	-
44076	MACONDO PRODUTORA EIRELI	NAZISMO - MADE IN BRASIL	-	-	Sim	-	-	-
44077	DRUZINA CONTENT LTDA	BIBIOZ MISTÉRIOS	-	Sim	Sim	Sim	-	-
44080	COPA STUDIO PRODUTORA AUDIOVISUAL LTDA	TUIGA - 3 ª TEMPORADA	-	-	-	-	-	-
44081	TRUQUE PRODUTORA DE CINEMA TV E VÍDEO LTDA	POMBO CORREIO	Sim	-	-	Sim	-	-
44083	BBS CONSULT - SERVICOS ADMINISTRATIVOS EM TI LTDA	ÁGUAS PRESENTES	-	-	Sim	Sim	-	-
44087	CERBEROS FILMES LTDA ME	FLORIFLUTO	Sim	-	Sim	Sim	-	-
44089	LUNA INICIATIVAS CULTURAIS LTDA.	TOM TAMBORIM	Sim	-	Sim	Sim	-	-







44092	CONSPIRAÇÃO FILMES ENTRETENIMENTO 3º MILÊNIO LTDA.	OLI PROCURA UMA (NOVA) MELHOR AMIGA	-	-	-	Sim	-	-
44094	SYNDROME FILMES E PRODUÇÕES CINEMATOGRÁFICAS LTDA.	LABAREDAS	-	-	Sim	-	-	-
44096	ESTÚDIO CELESTINA LTDA	LÉ COM CRÉ	-	-	Sim	Sim	Sim	Sim
44097	LAYEPAS PRODUÇÕES ARTÍSTICAS EIRELI -ME	MULHER NEGRA: FORÇA TRADIÇÃO E BELEZA NOS BLOCOS AFRO DA BAHIA	Sim	-	Sim	Sim	Sim	Sim
44098	BAHIA VISUAL PRODUÇÕES E SERVIÇOS LTDA	ARRANCADOS - RAÍZES DO BRASIL	Sim	-	Sim	Sim	-	-
44100	ROKKO MALONE - CINEMA E COMUNICAÇÃO LTDA	HORA DE NANINHA - TEMPORADA 2	-	-	Sim	-	-	-
44108	MEDIALAND PRODUÇÃO E COMUNICAÇÃO LTDA.	SILÊNCIO DIGITAL	-	-	-	-	-	-
44109	LUNART S/S LTDA-ME	ASTROBALDO - 2° TEMPORADA	Sim	-	Sim	Sim	-	-
44112	ARCAMARGO PRODUCOES CULTURAIS LTDA	VOZES NO FEMININO	-	-	Sim	Sim	-	-
44113	DNA AGÊNCIA DIGITAL E PRODUTORA AUDIOVISUAL LTDA	CHICO LIRO	-	-	Sim	-	-	-
44114	FORTE FILMES PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA	HELIO PELLEGRINO - HOMEM DE MUITOS AMORES	-	-	Sim	Sim	-	-
44115	SIN SERVIÇOS DE INTELIGÊNCIA E NEGÓCIOS LTDA	ÁGUA, TERRA, FOGO E AR	-	-	Sim	Sim	-	-
44116	CAMILLE MARTINS SISTON LTDA	ALÉM DA ESCOLHA	-	-	Sim	Sim	-	-
44117	BR CONTEÚDOS CRIATIVOS LTDA.	MINHA PAIXÃO É BREGA	Sim	-	Sim	Sim	Sim	Sim
44121	DAZA PRODUÇÃO CULTURAL LTDA ME	SAMBA É NO FUNDO DE QUINTAL	-	-	-	Sim	-	-
44124	34 FILMES LTDA	VAI TOMAR NO COACH	Sim	-	Sim	Sim	-	-
44126	VALENTE STUDIO DE PRODUCAO DE VIDEOS E JOGOS LTDA	AMAZÔNIA PERDIDA	Sim	-	Sim	-	Sim	Sim
44127	NA LAJE FILMES PRODUÇÕES LTDA- ME	JÁ É: A REVOLUÇÃO DAS MOEDAS SOCIAIS	-	-	-	Sim	-	-
44128	VIOLA FILMES LTDA	MUSAS - A POESIA MUSICAL DE CARLOS RENNÓ	-	-	Sim	-	-	-
44130	CENABERTA PRODUÇÕES CULTURAIS LTDA.	A ÉTICA CÓSMICA	Sim	-	Sim	Sim	Sim	Sim
44132	DGT FILMES LTDA EPP	CAPITAL DO LIXO	-	-	-	Sim	-	-
44134	ENCRUZILHADA FILMES LTDA - ME	CORREDOR ECOLÓGICO DO RIO ARAGUAIA	-	-	Sim	Sim	-	-







44140	MARAHU PRODUÇÕES DE CINEMA E TELEVISÃO LTDA.	SABORES DA FLORESTA - 3A TEMPORADA	Sim	-	Sim	-	-	-
44141	MAC COMUNICAÇÃO E PRODUÇÃO LTDA.	CONSTRUÇÕES ANCESTRAIS	-	-	-	Sim	Sim	Sim
44146	ANA PAULA SILVA PRODUÇÃO AUDIOVISUAL- ME	ESTILO SUSTENTÁVEL	-	-	Sim	Sim	-	-
44147	PRETA PORTÊ FILMES E PRODUÇÕES CULTURAIS LTDA.	NOSSOS LIVROS FORAM DISCOS	-	-	-	Sim	Sim	Sim
44149	KINOSCÓPIO CINEMATOGRÁFICA E COMÉRCIO LTDA/EPP	NOSSOS GRANDES ATORES	-	-	-	Sim	-	-
44151	TROPICAL ENTRETENIMENTO LTDA	CASA NA ÁRVORE	-	Sim	Sim	Sim	-	-
44152	XINGU FILMES PRODUCOES CINEMATOGRAFICAS LTDA	GENTE DO XINGU	Sim	-	Sim	-	Sim	-
44153	ARPOADOR AUDIOVISUAL LTDA	CAÇADORES DE CÓDIGOS	-	-	Sim	Sim	-	-
44154	KLAXON CULTURA AUDIOVISUAL LTDAME	AMIR, SÓ O TEATRO SALVA	-	-	Sim	Sim	-	-
44155	MARIA DAFE PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA	EXISTI	-	-	Sim	Sim	-	-
44158	IMMAGINI ANIMATION STUDIOS BRASIL LTDA	CAJU E MALU	-	Sim	Sim	Sim	Sim	-
44161	BSB SERVIÇOS CINEGROUP LTDA.	NISE & JUNG - UM ENCONTRO INSCONSCIENTE	-	-	-	-	-	-
44162	POROROCA PRODUÇÃO DE FILMES LTDA	VIOLA BRASILEIRA	Sim	-	Sim	Sim	Sim	Sim
44163	BRUNA LUCHEZE FREIRE	NATUREZA NA VEIA	-	-	Sim	Sim	-	-
44164	GULLANE ENTRETENIMENTO S/A	MOTEL DESTINO - SÉRIE	-	-	-	Sim	-	-
44169	FÁBRICA ESTÚDIOS LTDA	A CONFEDERAÇÃO DO EQUADOR - A MINISSÉRIE	Sim	-	Sim	Sim	-	-
44170	CAPIVARA FILMES PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA.	CINEPSIQUE	-	-	Sim	Sim	-	-
44173	MAKULELÊ PRODUÇÕES LTDA.	GERAÇÃO DE ALPHA A Z	-	-	Sim	-	-	-
44174	DEBRITO PRODUÇÕES CINEMATOGRÁFICAS LTDA	NOS PASSOS DA NATUREZA	-	-	Sim	Sim	-	-
44175	KUARUP PRODUÇÕES LTDA	FAGNER, UM CABOCLO SONHADOR	-	-	Sim	-	-	-
44179	VIRALATA PRODUCOES LTDA	RAFAEL, O NÔMADE: NA ÁFRICA ANCESTRAL	-	-	-	Sim	-	-
44183	ILUMINURA CINEMA E MULTIMÍDIA LTDA-ME.	PEQUENOS GUERREIROS - SÉRIE	Sim	-	Sim	-	-	-







44191	CARDUME FILMES LTDA	NEGRO MURO: 2A. TEMPORADA	-	-	Sim	Sim	-	-
44192	CANAL IMAGINÁRIO COMUNICAÇÃO LTDA.	LOBÃO, VIDA LOUCA VIDA	-	-	Sim	-	-	-
44193	KINOPUS AUDIOVISUAL LTDA. ME	MÚSICA DAS ESFERAS	-	Sim	-	Sim	-	-
44194	MUNDO IMAGINÁRIO PRODUÇÕES CINEMATOGRÁFICAS LTDA.	OS VIAJANTES DO MAR	-	Sim	Sim	Sim	-	-
44195	24 VPS FILMES LTDA. ME.	A IMPRENSA CONTRA A DITATURA	-	-	Sim	Sim	-	-
44197	OLISIPO CINEMA E ARTE LTDA	ULI - O PEQUENO MARINHEIRO	-	Sim	Sim	-	-	-
44203	MONO ENTRETENIMENTO LTDA - ME	FAMÍLIA ANIMAL	-	-	Sim	-	-	-
44205	CASA DE CRIAÇÃO CINEMA E ARTES LTDA.	ENCONTROS COM O CINEMA AFRICANO - SEGUNDA TEMPORADA	-	-	Sim	-	Sim	Sim
44206	CINEMOV SERVICOS AUDIOVISUAIS E LOCACOES LTDA	ESCOLA - CONSTRUINDO FUTUROS	-	-	Sim	Sim	-	-
44207	WASHINGTON CARVALHO FILMS - ME	TESTE DE ELENCO	-	-	-	Sim	-	-
44209	JACQUELINE FILMES LTDA	A HISTÓRIA ATRAVÉS DAS CHARGES	-	-	-	Sim	-	-
44211	DREAMLAB STUDIOS PRODUCOES AUDIOVISUAIS S.A.	PROFESSOR PLANETA	Sim	-	Sim	-	-	-
44214	TUBARÃO MARTELO PRODUÇÕES LTDA	SÉRIE TUBARÃO MARTELO - PRIMEIRA TEMPORADA	-	Sim	Sim	Sim	-	-
44215	TRES TEMPOS FILMES LTDA	FERNANDO, MÁRIO E OSCAR	-	-	-	Sim	-	-
44217	RODOFERRÔ CONTEÚDO AUDIOVISUAL EIRELI ME	ESCOLA FILHOTE SELVAGEM	Sim	-	Sim	-	-	-
44218	CLARIÔ FILMES EIRELI	PAPAI JOEL	-	-	Sim	-	-	-
44219	FBL E ASSOCIADOS, COMUNICACOES LTDA	TEMPO DA TERRA SEGUNDA TEMPORADA	-	-	-	Sim	-	-
44220	LABORATÓRIO CISCO EDUCAÇÃO E IMAGEM LTDA	DA NASCENTE À FOZ - TERCEIRA TEMPORADA	-	-	-	Sim	-	-
44222	FAROL PRODUÇÃO DE FILMES LIMITIDA	FLORESTA PROTEGIDA	Sim	-	Sim	Sim	Sim	Sim
44223	NOS FILMES E PRODUCOES LTDA	PORTAL DO COSMOS	-	-	Sim	Sim	-	-
44225	NAHSOM VIDEO PRODUÇÕES LTDA	PRATOS	Sim	-	Sim	Sim	-	-
44228	VIU MARCAS SERVIÇOS DE MARKETING LTDA	ZOOPEDIA - TEMPORADA 02	Sim	-	Sim	Sim	Sim	Sim
44230	FELIPE A DOS SANTOS	AS AVENTURAS DE TITA - TEMPORADA 02	Sim	-	Sim	Sim	Sim	Sim







44232	ASACINE PRODUÇÕES EIRELI EPP	ANA E A FÁBRICA DE SALSICHA	Sim	-	-	Sim	-	-
44234	DESVIA PRODUÇÕES ARTÍSTICAS E AUDIOVISUAIS LTDA	OÁSIS	Sim	-	-	Sim	-	-
44235	ESPACIAL FILMES LTDA	JOTA NO BATIDÃO DA HISTÓRIA	-	Sim	Sim	Sim	-	-
44237	BLACK UMBRELLA PRODUÇÕES ARTÍSTICAS	MAIS RESPEITO	-	-	Sim	-	-	-
44243	MR. SPEED PRODUÇÕES LTDA	DE DUNQUERQUE A OLINDA: A LOUCURA DO CARNAVAL	Sim	-	Sim	Sim	-	-
44245	FERNANDES CREATIVE STUDIO LTDA	RAÍZES	Sim	-	Sim	Sim	Sim	Sim
44246	PLANET POP MÍDIA E EDITORAÇÕES LIMITADA ME	CAZUZA – LIVRE, CONTEXTADOR, MUTANTE	-	-	-	Sim	-	-
44247	COEVOS FILMES	O ANO MAIS QUENTE	-	-	-	Sim	-	-
44250	AMARILLO PRODUCOES AUDIOVISUAIS LTDA ME	MULHERES DO CAMPO: SER- SABER-FAZER	-	Sim	Sim	Sim	-	-
44251	MOLD STUDIO PRODUCOES AUDIOVISUAIS LTDA	PEDRINHO E A CHUTEIRA DA SORTE – TEMPORADA 02	Sim	-	Sim	Sim	-	-
44252	VERMELHO PROFUNDO PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS LTDA - ME	UM PRESENTE PARA O MEU IRMÃO	Sim	-	Sim	Sim	-	-
44254	OCTOGRAMA PRODUÇÕES LTDA	LUNATICKS	-	Sim	Sim	Sim	-	-
44255	PEQUI FILMES LTDA	"LUCIO COSTA E LE CORBUSIER - TRAÇOS DE UMA AMIZADE"	-	-	Sim	-	-	-
44257	ANAYA PRODUCOES CULTURAIS LTDA	PALMEIRAS DO ALTO		Sim	Sim	Sim	-	-
44258	GUZULOANDA PRODUÇOES ARTISTICAS LTDA	12 X MINAS	-	-	Sim	Sim	-	-
44260	TVA2 PRODUÇÕES LTDA.	MATCH CIENTÍFICO	-	-	-	Sim	-	-
44261	KALUI PRODUÇÕES LTDA	CASIMIRO DE NASCIMENTO MARTINS: O REI ZULU	Sim	-	Sim	Sim	Sim	Sim
44265	B 2 PRODUÇÃO CINE VIDEO EIRELI	HERBERT DANIEL	-	-	Sim	-	-	-
44267	SANDRA WERNECK TAVARES DE SOUZA PRODUÇÕES CINEMATOGRÁFICAS EIRELI	ONDE EU POSSO SER O QUE SOU	-	-	-	Sim	-	-
44268	SUÇUARANA FILMES LTDA	ECOS DA MATA ATLÂNTICA, A FLORESTA SEM FIM	-	-	Sim	-	-	-
44269	MULTIVERSO STUDIOS EIRELI	CLUBE DOS EXPLORADORES	-	Sim	Sim	Sim	-	-
44270	FELISTOQUE CINEMA LTDA.	SIMPLESMENTE ZÉ	Sim	-	-	Sim	-	-
44271	TAG FILMES E PRODUÇÕES LTDA	DEFENDA-ME	Sim	-	Sim	Sim	-	-







44272	MARISOL PRODUÇÕES ARTISTICAS LTDA	TOM ZÉ, REEXISTIR	-	-	Sim	-	-	-
44274	PROCONTENT PRODUÇÃO LTDA	TIQUINHOS	Sim	-	Sim	Sim	-	-
44276	5E60 CONTEUDO E PRODUCOES ARTISTICAS LTDA - ME	AURÉLIO, CAÇADOR DE PALAVRAS	-	-	-	-	-	-
44280	ALEXANDRE PEDRO ALVES FIGUEIREDO 10450761479	GERAÇÃO MESTRA - PB	Sim	-	Sim	Sim	Sim	Sim
44281	ATAMA FILMES PRODUTORA AUDIOVISUAL LTDA	GUARDIÕES DA ILHA DE LUMINA	-	Sim	-	Sim	-	-
44282	FOTOCONTEXTO FOTOGRAFIA E CINEMATOGRAFIA LTDA	TEATRO CARNE E ALMA – 40 ANOS DE TEATRO POR JOÃO CALDAS FOTÓGRAFO	-	-	Sim	Sim	-	-
44283	SOL CINEMA VIDEO E TV LTDA	"CAIS DO VALONGO - PILAR DA ANCESTRALIDADE AFRICANA NAS AMÉRICAS"	-	-	Sim	Sim	-	-
44285	RACCORD PRODUÇÕES ARTÍSTICAS E CINEMATOGRÁFICAS LTDA	GUGA NA PRAIA	-	-	-	-	-	-
44289	SANTA RITA FILMES LTDA	BRASIL ZIL – 2ª TEMPORADA	-	-	-	-	-	-
44290	NOVA TRINITI COMUNICAÇÃO E PRODUÇÃO ARTÍSTICA LTDA ME	CIDADE DOS ESPÍRITOS	-	-	-	Sim	-	-
44292	TÊM DENDÊ PRODUÇÕES LTDA - ME	PARENTES DE ALUGUEL (PAIS DOS PAIS)	Sim	-	-	Sim	-	-
44293	ARAPY PRODUÇÕES LTDA.	CRISÁLIDA – 3ª TEMPORADA	-	Sim	-	Sim	-	-
44294	ARTESÃ COMUNICAÇÃO E FILMES LTDA ME	HUGO E SERENA SEGUNDA TEMPORADA	-	-	Sim	Sim	Sim	Sim
44295	CABONG STUDIOS LTDA	UM DESENHO MUITO, MUITO, LEGAL	-	Sim	Sim	Sim	-	-
44298	I&C COMUNICAÇÃO ELETRÔNICA LTDA	OLHAR NATURAL, UM RETRATO PELA CAATINGA	-	-	Sim	Sim	-	-
44303	ALVARENGA INTERMEDIACAO E AGENCIAMENTO AUDIOVISUAL LTDA ME	ENCONTRO DE SONS, RAÍZES E RESISTÊNCIA - O SOUL DA PAZ	-	-	Sim	Sim	-	-
44304	DONA ROSA PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA.	AMORES DE NELSON	-	-	-	Sim	-	-
44305	DI MAURO CULTURA E ARTE PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA	GAMES, MITOS E LENDAS - 2ª TEMPORADA	-	-	Sim	Sim	-	-
44306	VIU CINE COMUNICACAO LTDA - ME	CAÇADORES DE BOTIJA	Sim	-	-	Sim	Sim	Sim
44307	PRISCILLA POMERANTZEFF ME	TRILHAS DA AGROFLORESTA	-	-	Sim	Sim	-	-
44312	MAYU PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA	GENÉZIO & MARIA	-	-	Sim	Sim	-	-







44314	SUPER CAMERA CINEMATOGRAFICA LTDA.	MUNDO URBEX - TRILHOS DA HISTÓRIA - TEMP. 05	-	-	Sim	-	-	-
44316	DUBOC SOLUÇÕES TECNOLÓGICAS E PRODUÇÕES LTDA	LONTRAS & ARIRANHAS	-	-	Sim	Sim	Sim	-
44317	ALLAGNI FILMS	GAROTAS CIENTISTAS	-	-	Sim	Sim	-	-
44318	SINCROCINE PRODUÇÕES CINEMATOGRÁFICAS LTDA	O MUNDO DE TAINÁ E OS GUARDIÕES DA AMAZÔNIA	-	-	-	Sim	-	-
44319	OLÉ PRODUÇÕES LTDA	PLANETA ESPONJA	-	-	-	Sim	-	-
44320	COURO DE RATO EDIÇÃO E PRODUÇÃO LTDA ME	DEIXADAS PARA TRÁS	-	-	-	Sim	-	-
44326	ASSUM PRODUCOES AUDIOVISUAIS LTDA	BUSCANDO BUSKERS - 4ª TEMPORADA	Sim	-	Sim	Sim	-	-
44329	COSTA BLANCA FILMS PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA	VERDE CONCRETO	-	-	Sim	Sim	-	-
44330	AMORDIVINO FILMES	MANIFESTO PAGODÃO	Sim	-	Sim	Sim	Sim	Sim
44332	MAPA FILMES DO BRASIL LTDA	ENCANTADOS – CAMINHO DOS ANCESTRAIS	-	-	-	Sim	-	-
44336	MURITIBA FILMES LTDA	SOBRE MENINOS E PORCOS	-	Sim	-	-	-	-
44340	CENAUM PRODUÇÕES LTDA	GIGANTES DE ÁGUA DOCE, O FUTURO AMEAÇADO	-	Sim	Sim	Sim	-	-
44341	CINEMATOGRÁFICA SUPERFILMES	CAXANGÁ	-	-	-	Sim	-	-
44342	MOVIOCA PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA	PASSAPORTE NEGRO	-	-	-	Sim	-	-
44343	E.H FILMES LTDA	A MENINA DOS OLHOS	-	-	-	Sim	-	-
44344	CARANA PRODUCOES LTDA	DIÁRIO DE MIKA - 3 TEMPORADA	-	-	Sim	Sim	-	-
44346	BACTÉRIA FILMES LTDA	DANDARA E O FIM DO MUNDO	-	Sim	Sim	Sim	-	-
44347	CLIP PRODUTORA DE CINEMA E VIDEO LTDA.	MERGULHANDO- 2A TEMPORADA	-	Sim	Sim	Sim	-	-
44348	TESOURA FILMES PRODUÇÕES ARTÍSTICAS E CULTURAIS LTDA	BAHIA BESSÁRABIA	Sim	-	Sim	Sim	-	-
44350	3FG.TV PRODUCOES LTDA - ME	A CAMERA INQUIETA - COM JORGE BODANZKY	-	-	Sim	Sim	-	-
44352	CALIBAN PRODUÇÕES CINEMATOGRÁFICAS LTDA	NO NINHO DA SERPENTE	-	-	-	Sim	Sim	-
44353	VISION FILMES E PRODUÇÕES LTDA	NINJA BRÁU	Sim	-	Sim	Sim	-	-
44356	CINE ARTS FILMES E PRODUÇÕES EIRELLI	REINO DA BAHIA - SEGUNDA TEMPORADA	Sim	-	Sim	-	-	-
44357	WILSON SENA MILITÃO	DESSA PRA MELHOR	Sim	-	Sim	-	-	-
44358	ATMAN FILMES E CRIAÇÕES LTDA	AS PAJÉS - SEGUNDA TEMPORADA	Sim	-	Sim	Sim	-	-







44359	LUIZ CARLOS CAIRES CHAVES	CAINDO DE PARAQUEDAS	Sim	-	Sim	-	-	-
44360	VITAMINA CULT PRODUCOES LTDA	VÓ DAS REZAS	Sim	-	Sim	Sim	Sim	Sim
44361	BALTAZAR PRODUCAO & CONTEUDO LTDA	WALTER - EM CIMA DA TERRA, EMBAIXO DO CÉU	-	-	Sim	Sim	-	-
44364	BANG BANG FILMES PRODUÇÕES EIRELI	ARREPIO - MARCOS CHAVES	-	-	-	Sim	-	-
44367	MAISON DU CINEMA PRODUCOES AUDIOVISUAIS LTDA ME	ANINHA - A INFÂNCIA DE CORA CORALINA - 2ª TEMPORADA	Sim	-	Sim	Sim	-	1
44368	MUNDI PRODUÇÕES	FAMÍLIA MACEDO	Sim	-	Sim	Sim	Sim	Sim
44370	AGENCIAS BROTHER'S LTDA	CONTOS PERDIDOS DE ALAGOAS - SEGUNDA TEMPORADA	Sim	-	Sim	-	-	-
44371	44 TOONS PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA	OSMAR, A PRIMEIRA FATIA DO PÃO DE FORMA - 4ª TEMPORADA	-	-	-	Sim	-	1
44372	JESSYCA F DE MORAIS SILVA	QUE PIO É ESSE? CAATINGA (TERCEIRA TEMPORADA DA SÉRIE)	Sim	-	Sim	-	Sim	Sim
44375	L G M KORONTAI	THEODORO SAMPAIO - UMA VIDA, VÁRIAS OBRAS	Sim	-	Sim	Sim	Sim	Sim
44376	MARCELO MACHADO PRODUCOES ARTISTICAS LTDA EPP	EGBERTO GISMONTI	-	-	Sim	Sim	-	-
44377	INSPIRAÇÃO PRODUÇÕES CULTURAIS LTDA	SABINO, O MENINO NA PRAÇA	-	-	Sim	-	-	-
44378	HORIZONTE LIQUIDO PRODUÇÕES CULTURAIS LTDA ME	GAME GIRLS - PRIMEIRA TEMPORADA	-	Sim	Sim	Sim	-	-
44380	TERCETTO CULTURAL LTDA	OBRA FALADA	-	Sim	Sim	Sim	-	-
44381	TILT REC SCREEN CONTENT	ATÉ O FIM DO MUNDO	-	-	Sim	-	-	-
44382	SUPERFLUX MEDIA LTDA	O NOVO NORMAL	-	-	Sim	Sim	-	-
44383	PRODUTORA DE FILMES H.L. LTDA ME	NA FORÇA DA LEI - 3ª TEMPORADA	Sim	-	-	Sim	-	-
44384	ESTÚDIO GIZ PRODUÇÕES LTDA ME	VERMELHO COMO FOGO	-	-	Sim	Sim	-	-
44385	PRISMA PRODUÇÕES	COSTA DOS VENTOS	Sim	-	Sim	-	-	-
44386	ACCORDE FILMES LTDA	MENINOS DE KICHUTE	-	Sim	-	Sim	-	-
44387	PETIT FABRIK ENTRETENIMENTO LTDA	ESPECIAL DE NATAL DA LUPITA	Sim	-	Sim	-	-	-
44388	ELO AUDIOVISUAL SERVIÇOS LTDA	H2V: ALQUIMIA VERDE	-	-	-	Sim	-	-
44390	SPIRIT ENTRETENIMENTO LTDA EPP	KETCHUP JACK - A JORNADA DO VILÃO	-	Sim	Sim	-	-	-
44394	MAMO FILMES LTDA	NO MEIO DO CAMINHO, TINHA UMA ESCOLA	-	-	-	Sim	-	-







44396	ANITRA PRODUÇÃO DE FILMES CINEMATOGRÁFICOS LTDA	O PRAZERES DA VIDA - 2ª TEMPORADA	Sim	-	Sim	-	-	-
44397	LUBA FILMES LTDA.	CLARICE NO ESPELHO	-	-	Sim	Sim	Sim	Sim
44398	A C C HELUY MARKETING - ME	PIAUI:RETRATOS DA ARTE	Sim	-	Sim	Sim	-	-
44399	CHÁ CINEMATOGRÁFICO LTDA	VOZES QUE TRANSFORMARAM O BRASIL	Sim	-	Sim	Sim	-	-
44400	ARTE QUE FAZ PRODUÇÕES EIRELI EPP	ELAS NO COMANDO	-	-	Sim	Sim	-	-
44401	SILVIO SOARES DE TOLEDO PRODUÇOES AUDIOVISUAIS	OS NOVOS ARGONAUTAS	Sim	-	Sim	Sim	-	-
44403	CASINHA PRODUCOES LTDA	UMA SENHORA PANELA - SEGUNDA TEMPORADA	Sim	-	Sim	Sim	-	-
44404	TITÂNIO PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA	COZINHANDO COM O EX	-	Sim	Sim	Sim	-	-
44406	TRIO FILMES PRODUCOES ARTISTICAS LTDA - EPP	CIDADE DE ÁGUA E SAL - HISTÓRIAS À BEIRA-MAR	Sim	-	Sim	Sim	-	-
44407	TD CARVALHO PRODUCOES DE FILMES LTDA	LIVRO DE RUA	Sim	-	Sim	Sim	-	-
44409	MAFIA FILMES LTDA ME	NO MEU TEMPO	-	Sim	Sim	Sim	-	-
44413	CAMISA LISTRADA LTDA.	ANTES DE DORMIR	-	-	-	Sim	-	-
44414	DIGITAL VÍDEO BRASIL LTDA	BIOINVASORES - A AMEAÇA DESCONHECIDA	-	-	Sim	Sim	-	-
44415	TOCA DE REIS PROJETOS EM COMUNICAÇÃO E CULTURA LTDA	BADEN POWELL, ONDE MORA O VIOLÃO	Sim	-	Sim	Sim	-	-
44416	ESTORIL PRODUÇÃO CINEMATOGRÁFICA LTDA	PELA VIDA DAS MULHERES	-	-	Sim	Sim	-	-
44417	TOURNÉ PRODUÇÃO AUDIOVISUAL LTDA ME	MOSCATELLI, INCANSÁVEL POR NATUREZA	-	-	Sim	Sim	-	-
44418	BESTSIDE PRODUÇÕES CINEMATOGRÁFICAS LTDA	TODO SOM	-	Sim	Sim	Sim	-	-
44419	GARD CRIAÇÕES LTDA	DEFENSORES DO GARD - TEMPORADA 2	Sim	-	Sim	-	-	-
44421	FALCONI FILMES LTDA.	PERMITA-ME	-	-	Sim	Sim	-	-
44422	PANDA FILMES LTDA.	BRASIL ADENTRO: MÚSICA DO RIO GRANDE DO SUL	-	Sim	-	Sim	-	-
44424	REALEJO FILMES PRODUÇÕES ARTÍSTICAS E CINEMATOGRÁFICAS LTDA.	DO MUNDO NÃO SE LEVA NADA	-	-	Sim	Sim	-	-
44425	MULTI ARTE BRASIL LTDA ME	SAÍDAS PARA O AMANHÃ	-	-	Sim	Sim	-	-
44426	LANTERNINHA PRODUÇÕES LTDA	AVENTURAS DE AMÍ - 3ª TEMPORADA	Sim	-	Sim	Sim	-	-
44427	DIABO NA LUA PRODUÇÕES LTDA	LIPE E OS MONSTROS	-	Sim	Sim	Sim	-	-
44428	ESPAÇO VIDEO LTDA	NA PEGADA DE JUCA JACARÉ	Sim	-	-	Sim	-	-







44429	TEMPERO FILMES LTDA	BH BLACK SOUL	-	Sim	-	-	Sim	Sim
44432	CAROLINA AUGUSTO MONGE FERNANDES LTDA	CANTOS DA AMAZONIA	Sim	-	Sim	-	-	-
44435	MZ CARAMEZ DE CASTRO	AMAZÔNIA ANCESTRAL - SEGUNDA TEMPORADA	Sim	-	Sim	Sim	Sim	Sim
44437	FRAME 22 NUCLEO DE CONTEUDO ARTISTICO	MUNDO MELHOR - 4° TEMPORADA		Sim	Sim	Sim	-	-
44438	MADREFILMES PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS LTDA ME	NO ARRASTADO DA SANDÁLIA DE FLOR - MULHERES NO FORRÓ	Sim	-	Sim	Sim	-	-
44440	GAVULINO PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS E CULTURAIS LTDA	AH, QUER SABER?! – SEGUNDA TEMPORADA	Sim	-	-	Sim	-	-
44441	SONHARES FILMES LTDA	ROTA BIOCEÂNICA	Sim	-	Sim	Sim	Sim	Sim
44442	CANINOPOLIS PRODUCOES AUDIOVISUAIS LTDA - ME	CANINÓPOLIS - EU AMO MORAR AQUI	Sim	-	Sim	-	-	-
44443	MP2 PRODUÇÕES LTDA	BRASIL, VERDE ORGÂNICO.	-	-	Sim	Sim	-	-
44444	GRAPHOS PRODUCOES LTDA	AMOR CONFESSO	Sim	-	Sim	-	-	-
44446	MODUS VIVENDI PRODUTORA DE AUDIOVISUAL LTDA.	LADY NELSON	-	Sim	Sim	Sim	-	-
44447	CLUBTV PRODUÇÕES E ENTRETENIMENTO EIRELI	ESQUADRÃO CINEMÁTICO	-	-	-	-	-	-
44448	RODAMUNDO FILMES LTDA	DA MANGA ROSA - 3A TEMPORADA	-	Sim	Sim	Sim	Sim	Sim
44449	PÉ DE MOLEQUE FILMES LTDA ME	INSECTA	-	-	Sim	Sim	-	-
44450	K9 AGENCIAMENTO E PRODUÇÕES LTDA	BRECHERET MUITO ALÉM DAS BANDEIRAS	-	-	-	-	-	-
44451	ARMAZÉM DE CONTEÚDO PRODUÇÃO CINEMATOGRÁFICA LTDA	A RÁDIO DO FIM DO MUNDO	-	Sim	Sim	Sim	-	-
44452	RENDER BRASIL PRODUÇÕES LTDA	SILVINO JACQUES - O BANDOLEIRO DA FRONTEIRA	Sim	-	Sim	Sim	-	-
44453	CINE MAIA LTDA	A GRANDE COMITIVA PANTANEIRA	-	-	Sim	Sim	-	-
44455	SENDA PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS LTDA.	CONEXÕES E DESTINOS	Sim	-	Sim	Sim	-	-
44457	DAZERE PRODUCAO CULTURAL LTDA	GIGI COME O QUÊ?	-	-	Sim	Sim	Sim	Sim
44458	AIOCÁ PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA	ODARA	Sim	-	Sim	Sim	Sim	-
44459	JOAO PAULO VIEIRA MACHADO DE CUENCA	144 - O APOCALIPSE SEGUNDO O BRASIL	-	-	Sim	-	-	-
44460	FAMARTE CONSULTORIA ARTISTICA - ME	ÓIA EU AQUI DE NOVO	-	-	Sim	-	-	-







44461	TABOO PRODUÇÕES ARTÍSTICAS EIRELI	TROLLADORES	-	-	Sim	-	-	-
44462	MOÃ PRODUÇÕES CULTURAIS LTDA	MILLÔR - VIVER É DESENHAR SEM BORRACHA	-	-	Sim	Sim	Sim	Sim
44463	CABORÉ PRODUTORES ASSOCIADOS LTDA - ME	O MUNDO DELAS - SEGUNDA TEMPORADA	Sim	-	Sim	Sim	-	-
44464	LIMONADA AUDIOVISUAL LTDA ME	VOGUE - A BATALHA	-	Sim	Sim	Sim	-	-
44466	GUSTAVO MARTINS GOMES LTDA	SAFARI DE SABORES	-	-	Sim	Sim	-	-
44467	LUNI AUDIO VIDEO LTDA - ME	RONALDO BASTOS E A CANÇÃO DO NOVO MUNDO	Sim	-	Sim	Sim	-	-
44468	VISON PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA.	CONSELHO TUTELAR - 4ª TEMPORADA	-	-	-	Sim	-	-
44469	BERNARDO DUGIN MONNERAT DE AZEVEDO	"FIRMEZA NO CAOS"	-	-	Sim	Sim	-	-
44470	CONFEITARIA DE CINEMA COMUNICAÇÕES LTDA.	LINA	-	-	Sim	Sim	-	-
44471	FREDERICO ROSA DA PAZ	VIERAS'S GAME	-	Sim	Sim	-	-	-
44473	TRAPICHE PRODUCOES ARTÍSTICAS LTDA	ALÉM DO HORIZONTE - A REVOLUÇÃO FEMININA NO SURF	-	-	Sim	-	-	-
44474	J PRADO ALMEIDA PRODUÇÕES	PRETAS LUTAS	-	-	Sim	Sim	Sim	Sim
44475	DI LUNA PRODUCOES LTDA	MARAVILINDAS	Sim	-	Sim	Sim	-	-
44478	CASA DE CINEMA DE PORTO ALEGRE LTDA	COLIGAY: FUTEBOL, TORCIDA E PURPURINA	-	Sim	-	Sim	-	-
44479	PROSPERIDADE COMUNICAÇÃO E FILMES LTDA	MÉDICO DE MONSTRO	-	-	-	Sim	-	-
44480	EXPURGAÇÃO FILMES E PRODUÇÕES ARTÍSTICA LTDA ME	TIRIYÓ	-	Sim	Sim	Sim	-	-
44481	DOM 21 COMUNICAÇÃO E PRODUÇÃO LTDA	PREGOEIROS	Sim	-	Sim	-	-	-
44484	NOVELO FILMES PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS LTDA ME	GUGIE	-	Sim	Sim	Sim	-	-
44485	TORUS PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA	PRA ALÉM DO QUE PODE VER	Sim	-	Sim	-	-	-
44486	LASCENE PRODUCOES ARTISTICAS LTDA - ME	PLANETA OLÍMPICO	-	-	-	Sim	Sim	Sim
44487	DPE PRODUÇÕES EIRELI - EPP	NA RAIZ DOS FESTEJOS - SEGUNDA TEMPORADA	Sim	-	Sim	Sim	-	-
44488	GO BROCCOLI PRODUCOES LTDA	PARAMIGOS IMPARÁVEIS: O MUNDO QUE QUEREMOS DESENHAR	-	-	Sim	Sim	-	-
44489	MIRA FILMES LTDA	MTV BRASIL: A REVOLUÇÃO FOI TELEVISIONADA	-	-	-	Sim	-	-







44490	GLAZ VIDEO PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS LTDA	MODA AMBIENTE	-	-	Sim	Sim	-	-
44491	FILMES DO EQUADOR LTDA.	HOHO & O SOM DO BRASIL	-	-	-	Sim	-	-
44492	INDIANA PRODUÇÕES CINEMATOGRÁFICAS	ZECA - A CARA DO BRASIL	-	-	-	Sim	-	-
44494	MANGA ROSA FILMES LTDA.	EU NA SUA BOLHA	-	Sim	Sim	Sim	-	-
44496	GUGAROD PRODUÇÕES ARTISTICAS LTDA	PSICONAUTAS: VIAGENS COM A CIÊNCIA PSICODÉLICA BRASILEIRA	-	-	Sim	Sim	-	-
44499	DENISE SCHWERTNER MARCHI ME	DESTEMPERADA	-	Sim	Sim	Sim	-	-
44501	AION CINEMATOGRÁFICA LTDA	CIDADES POSSÍVEIS 2A TEMPORADA - TECNOLOGIAS PARA SUSTENTABILIDADE.	-	-	Sim	Sim	-	-
44503	J. E. ROCHA DE TOLEDO	BALEIAS BRASILEIRAS: DE ALCATRAZES A ABROLHOS	-	-	Sim	Sim	-	-
44504	MARIA DAS G. Q. DOS SANTOS PRODUTORA - ME	VOZES DE CAROLINA	-	-	Sim	Sim	Sim	Sim
44505	JA MOREIRA COTTA PRODUÇÕES	EXÍLIO - A POÉTICA DE ATIQ RAHIMI	-	-	Sim	-	-	-
44508	COALA PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS LTDA	AS SKROTINHAS	-	-	Sim	-	-	-
44509	MYMAMA ENTERTAINMENT PRODUCAO LTDA	THE BEAT DIÁSPORA - 2ª TEMPORADA	-	-	Sim	Sim	-	-
44510	TRAMELA FILMES LTDA	COMIDA DE RUA	-	-	Sim	Sim	-	-
44511	BIG BONSAI BRASILIS PRODUÇÕES ARTÍSTICAS CULTURAIS E CINEMATOGRÁFICAS LTDA	ELZA FREIRE	-	-	-	Sim	-	-
44513	SARASVATI PRODUTORA CULTURAL LTDA - ME	HEROÍNAS NEGRAS BRASILEIRAS 2ª TEMPORADA	-	Sim	Sim	Sim	-	-
44514	SISTEMA INTEGRADO DE COMUNICAÇÃO LTDA	"40 ANOS PARA A DEMOCRACIA - DA REDEMOCRATIZAÇÃO À TENTATIVA DE GOLPE" (TÍTULO PROVISÓRIO)	Sim	-	Sim	Sim	-	-
44515	VINICIUS AUGUSTO DE PAULA SOARES LTDA	NO RASTO DOS FÓSSEIS	Sim	-	Sim	-	-	-
44516	HELENA PERIM COSTA PRODUÇÕES	ENTREVISTA IMPOSSÍVEL	-	-	Sim	Sim	-	-
44518	M. M. SCHETTERT PRODUCOES AUDIOVISUAIS LTDA	OS ARARA E O ESPELHO DA MEMÓRIA	Sim	-	Sim	Sim	-	-
44519	BIÔNICA CINEMA E TV LTDA. ME	CHOQUE DE CULTURA T2	-	-	-	Sim	-	-
44520	VULCANA CINEMA LTDA.	ZÉLIO - UMA AVENTURA VISUAL	-	Sim	-	-	-	-
44521	RUSCHEL STUDIOS CINEMATOGRAFICOS LTDA	PONTOS LUMINOSOS	-	Sim	Sim	-	-	-







44522	A. DE OLIVEIRA RUANO PRODUÇÃO CULTURAL	SUNNIE & MOONIE	_	Sim	Sim	Sim	-	-
44523	FILMART PRODUÇÕES ARTISTICAS LTDA	ORGULHO	-	-	-	Sim	-	-
44527	CONTEUDOS COM CONTEUDO CRIACAO E PRODUCAO PARA MULTIMIDIAS LTDA - EPP	BURLE MARX, SINFONIA DA ALMA	-	-	Sim	Sim	-	-
44530	RENDERFRAME PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS	CORDÉLICOS – 2A TEMPORADA	-	-	Sim	Sim	-	-
44531	STAIRS PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS LTDA	1024 NOITES	Sim	-	Sim	Sim	-	-
44533	FILMES DE PLÁSTICO PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS LTDA	O CASAMENTO DOS SILVA	-	Sim	-	-	-	-
44535	ANIMAKING STUDIOS LTDA.EPP	POPCORN - SEGUNDA TEMPORADA	-	Sim	-	Sim	-	-
44536	GUERRILHA FILMES LTDA EPP	PARTIU	-	Sim	Sim	Sim	-	-
44538	GRIOT PRODUCOES CINEMATOGRAFICAS LTDA - ME	PEQUENOS NARRADORES: INDÍGENAS	Sim	-	Sim	-	-	-
44542	TIME PRODUÇÃO DE VÍDEO LTDA.	DESENHANDO CIÊNCIA	Sim	-	Sim	Sim	-	-
44544	COFFEEMAN PRODUCOES LTDA - ME	OS NOVOS ABOLICIONISTAS	-	-	Sim	-	Sim	Sim
44548	HARA PRODUÇÕES LTDA ME	EAV: ESCOLA DE ARTES VISUAIS DO PARQUE LAGE	-	-	Sim	Sim	-	-
44550	LAVRA EDITORA E PRODUCOES CINEMATOGRAFICAS EIRELI	A LADEIRA DA MEMÓRIA	-	-	Sim	-	-	-
44551	FILMZ PRODUÇÃO AUDIOVISUAL EIRELI	JOÃO DONATO, O TOM PERFEITO	-	-	Sim	Sim	-	-
44552	JIVRL PRODUCOES ARTISTICAS LTDA - ME	À PROCURA DELES: NEGRAS E NEGROS QUE FIZERAM HISTÓRIA	Sim	-	Sim	Sim	Sim	Sim
44554	ÉRICA SERRA DE MOURA	ESMERO E MANUALIDADE	-	-	Sim	Sim	-	-
44556	PAJE PRODUCOES CULTURAIS LTDA	HISTÓRIAS DA ECONOMIA	-	-	Sim	Sim	-	-
44557	ANONIMA CULTURAL EDITORA LTDA	A SOMA DOS DIAS	-	-	Sim	Sim	-	-
44558	MODO OPERANTE PRODUÇÕES CULTURAIS LTDA ME	NÓS, OS DOCUMENTARISTAS - 2ª TEMPORADA	-	-	-	Sim	-	-
44559	MUSEU DA MEMÓRIA AUDIOVISUAL DO MARANHÃO EIRELI	ILUMINURAS MARANHENSES	Sim	-	-	-	Sim	Sim
44561	AMORIM FILMES PRODUCOES CINEMATOGRÁFICAS EIRELLI	MANUAL DE SOBREVIVÊNCIA PARA O SÉCULO XXI - 3ª TEMPORADA	Sim	-	-	-	-	-







44565	WJR PROJETOS AUDIOVISUAIS LTDA.	PARTIU AVENTURA 2ª TEMPORADA	Sim	-	Sim	Sim	Sim	Sim
44566	JULIANE ALMEIDA GOMES - ME	JOÃO MOLEQUE BOM	Sim	-	Sim	Sim	-	-
44567	FREELA CONTEUDO LTDA	CACAU NATIVO	Sim	-	Sim	-	Sim	Sim
44569	BATTAGLIA PRODUÇÕES LTDA.	ILHA DAS ONÇAS	-	-	Sim	Sim	-	-
44570	CINEMA PETISCO PRODUÇÕES LTDA EPP	MEUS VIZINHOS DE ÁRVORE	-	-	-	Sim	-	-
44571	LUNI PRODUÇÕES LTDA - ME	PLANETA PALAVRA - TERCEIRA TEMPORADA	Sim	-	Sim	Sim	-	-
44572	PITAYA FILMES LTDA	KARINA VERSUS MUNDO	-	-	Sim	Sim	-	-
44573	YASMARA PRODUÇÕES ARTISTICAS LTDA	ARGONAUTA - OS HERÓIS DO MAR	-	-	Sim	Sim	-	-
44574	JAGUATIRICA FILMES LTDA	O CHAMADO DO OCEANO	Sim	-	Sim	Sim	-	-
44575	SINESTESIA PRODUÇAO CINEMATOGRAFICA LTDA	TESTOSTERONA	-	-	Sim	Sim	-	-
44576	QUEROSENE PRODUÇÕES ARTÍSTICAS E CINEMATOGRÁFICAS LTDA.	GEORGE SANTOS	-	-	-	Sim	-	-
44578	ALIBI FILMES E PRODUÇOES ARTISTICAS LTDA	MÚSICA DIVINA	-	-	Sim	-	Sim	Sim
44580	FILMES MAIS LTDA.	A FOTOGRAFIA DOS SERTÕES	-	-	-	Sim	-	-
44583	LEONARDO VIEIRA PEIXOTO ME	AS CAMISAS	-	Sim	Sim	Sim	-	-
44585	AP PRODUÇÃO DE VÍDEOS LTDA	SER TÃO	-	-	Sim	-	-	-
44586	B12 FILMES PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS LTDA ME	PROFANARTE	-	-	Sim	Sim	-	-
44587	OCEAN PRODUÇÕES DE FILME LTDA	MAR BRASIL - 4ª TEMPORADA	-	Sim	-	Sim	-	-
44588	LISANDRO LUÍS LOPES DOS SANTOS - ME	JONAS 80	-	Sim	Sim	-	-	-
44594	CARANTO MEDIA LTDA	COZINHA EXTREMA	Sim	-	Sim	Sim	-	-
44599	BUENO NARRATIVAS E PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS LTDA.	LADO A LADO B: O FUNK QUE MISTUROU O RIO	-	-	Sim	-	-	-
44600	RAÇA LIVRE PRODUÇÕES LTDA	A ESCALA DA MULTIDÃO - A ARQUITETURA DE FÁBIO PENTEADO	-	Sim	Sim	Sim	-	-
44604	CKI MARKETING, ENTRETENIMENTO E CULTURA LTDA-ME	O FOLE RONCOU! – SANGUE, SUOR E FORRÓ	Sim	-	Sim	Sim	-	-
44605	PEQUENA CENTRAL DE PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA	MANDRIX COM GIN TÔNICA	-	-	Sim	Sim	-	-
44607	R DOS SANTOS SILVA	DEIXA IR!	Sim	-	Sim	Sim	-	-







44611	AKOM STUDIO LTDA	MENTE DO DIDI	-	-	Sim	-	-	-
44613	MOLOTOV FILMES E PRODUÇÕES LTDA EPP	SINFONIA DA METRÓPOLE	-	-	Sim	Sim	-	-
44618	GEORGE VARANESE NERI	"OUVIRAM DO IPIRANGA ÀS MARGENS PLÁCIDAS"	Sim	-	Sim	Sim	-	-
44621	LABIRINTO FILMES E PRODUÇÕES LTDA	ANTROPOLOGIA REVERSA	-	-	Sim	Sim	-	-
44622	MANSA FILMES LTDA	VOCÊ TEM VICIO DE QUÊ?	Sim	-	Sim	Sim	Sim	Sim
44623	REC PRODUTORES ASSOCIADOS LTDA.	AFETO	Sim	-	-	Sim	-	-
44624	UP CONTEÚDO	SACERDOTISAS - XAMANISMO	Sim	-	Sim	-	-	-
44627	ESTUDIO CAJU FOTOGRAFIAS LTDA	SWIPE – ATÉ QUE O UNMATCH NOS SEPARE	-	-	Sim	Sim	-	-
44628	JOSE ALMEIDA DESIGN E PRODUCOES LTDA - ME	ESCOLA AHNIMOWS PARA CRIATURA MÁGICAS	-	-	Sim	Sim	-	-
44631	ALDENTE COMUNICACAO E EVENTOS LTDA - ME	TATAU - NÃO DÁ PARA ESQUECER	Sim	-	Sim	-	-	-
44633	TAGUAY TAYUSSY BRANDÃO SOUZA ME	VALE QUEM TEM	Sim	-	Sim	Sim	Sim	Sim
44634	NEXO INTELIGENCIA EM PROJETOS E CONSULTORIA LTDA	MINHA VIZINHA É DE LASCAR	Sim	-	Sim	Sim	Sim	Sim
44635	JAGUAR PRODUTORA E EDITORA LTDA	NO RASTRO DA ONÇA	Sim	-	Sim	Sim	-	-
44638	GUSTAVO HENRIQUE MAGNANI FERREIRA ME	A MÁQUINA DE FAZER PRESIDENTES	-	Sim	Sim	-	-	-
44642	GÊMEOS DO CINEMA E CULTURA LTDA	DENGUE ALIEN PRIMEIRA TEMPORADA	-	-	Sim	-	-	-
44650	MULTIPHOCUS ARTE E COMUNICAÇÃO LTDA - ME	ECONOMIA DE FRANCISCO	-	-	Sim	Sim	-	-
44655	EDER SAN JÚNIOR CINEMATOGRÁFICA E ARTE LTDA.	ÁGUA DE PLANTAR - TEMPORADA 3	-	Sim	Sim	Sim	-	-
44656	LB ENTERTAINMENT LTDA	IDENTIDADE DE QUEM?	-	-	Sim	Sim	-	-

Rio de Janeiro, 9 de outubro de 2025.

BANCO REGIONAL DE DESENVOLVIMENTO DO EXTREMO SUL — BRDE
AGÊNCIA NACIONAL DO CINEMA - ANCINE