



## CHAMADA PÚBLICA BRDE/FSA - PRODUÇÃO SELETIVO TV-VOD – 2024

### RESULTADO PRELIMINAR DA ETAPA DE HABILITAÇÃO DAS PROPOSTAS

Em conformidade com o item 6.2.1 do edital da chamada pública, após o exame, pela ANCINE, das condições de habilitação e do enquadramento em indução regional e cotas, informa-se a seguir as listas preliminares de propostas, habilitadas e inabilitadas, assim como a lista preliminar de propostas enquadradas e não enquadradas, com as respectivas justificativas de inabilitação e de não enquadramento.

#### 1) Resultado Preliminar da Habilitação

Conforme item 6.1.2 da chamada pública, são condições de habilitação: apresentar as características exigidas das proponentes no item 2.1, as características exigidas das programadoras no item 2.2, as características exigidas das propostas no item 3.1 deste edital (com exceção da alínea 'b' do item 3.1.1 e do item 3.1.2). Foram observados também os limites de investimento nos termos do item 4.1. Adicionalmente, foi verificada a entrega da documentação obrigatória para análise do projeto:

- Formulário de proposta audiovisual para primeira avaliação, contendo Argumento;
- Formulário de proposta audiovisual para decisão final de investimento;
- Para obras de Ficção: Roteiro; para obras de Documentário: Roteiro ou Estrutura de Documentário; para obras de Animação: Roteiro (ou storyboard) e Bíblia;
- Para obras seriadas, o envio do roteiro do primeiro episódio e a sinopse dos demais;
- Vídeo de apresentação do projeto;
- Contrato de licenciamento obrigatório.

Observa-se que é responsabilidade das proponentes assegurar o acesso aos arquivos inseridos no sistema e que a impossibilidade de abertura dos mesmos ou dos links informados resulta em inabilitação quando estes forem de apresentação obrigatória, nos termos dos itens 5.3.1 e 5.3.2 da chamada pública.

Conforme relatório extraído do Sistema BRDE/FSA, até as 18:00:00h do dia 15 de abril de 2025, data final do período de inscrição, 502 (quinhentas e duas) propostas tiveram a inscrição concluída. Analisada a documentação apresentada, foram HABILITADAS 272 (duzentas e setenta e duas) propostas, conforme dispostas no Anexo I desta ata.

Avaliou-se que 230 (duzentas e trinta) propostas não foram apresentadas em conformidade com o exigido pela chamada pública, sendo declaradas INABILITADAS pelos motivos indicados no Anexo II desta ata.

Em relação ao critério do item 2.2.4, por tratar-se de informação restrita, informa-se que todas as emissoras e programadoras inadimplentes (desde que registradas na Ancine), foram notificadas individualmente com as razões detalhadas de sua inadimplência, por meio do endereço eletrônico constante no registro da empresa no sistema SAD.



## 2) Enquadramento para indução regional

Em seus itens 1.4.1 “a” e “b”, a chamada pública estipula os seguintes percentuais de indução regional:

- no mínimo 40% dos recursos para projetos apresentados por proponentes sediadas nas regiões Norte, Nordeste e Centro-Oeste;
- no mínimo 20% dos recursos para projetos apresentados por proponentes sediadas na região Sul ou nos estados de Minas Gerais e Espírito Santo.

O enquadramento das proponentes sediadas nestes estados foi feito conforme itens 1.4.5 a 1.4.8, resultando em 179 (cento e setenta e nove) propostas enquadradas no item 1.1.4 “a” e 80 (oitenta) propostas enquadradas no item 1.1.4 “b”. A lista das propostas enquadradas é apresentada no Anexo III desta ata.

## 3) Enquadramento em cota para projetos de proponentes classificados nos níveis 1, 2 ou 3

Em seu item 1.4.1 “c”, a chamada pública estipula o mínimo 50% dos recursos para projetos apresentados por proponentes classificadas nos níveis 1, 2 ou 3, nos termos da Instrução Normativa ANCINE nº119, de 16 de junho de 2015.

Considerando o critério disposto nos itens 1.4.9 “a” e 1.4.10, obteve-se 392 (trezentos e noventa e duas) propostas cuja proponente esteja classificada nos níveis 1, 2 ou 3, conforme disposto no Anexo IV desta ata.

## 4) Enquadramento em cota para projetos com mulheres Cis ou pessoas Trans em funções de roteiro, direção ou produção

Em seu item 1.4.1 “d”, a chamada pública estipula o mínimo 50% dos recursos para projetos com mulheres cis, ou pessoas trans, desempenhando as funções de roteiro, direção ou produção.

Considerando os critérios dispostos nos itens 1.4.9 “b”, 1.4.14 e 1.4.15, e 358 (trezentas e cinquenta e oito) propostas foram enquadradas no grupo, conforme disposto no Anexo V desta ata. Uma proposta permanece com enquadramento pendente.

## 5) Enquadramento em cota para projetos de empresas vocacionadas

Em seu item 1.4.1 “e”, a chamada pública estipula o mínimo 25% dos recursos para projetos apresentados por empresas vocacionadas: proponentes que possuem quadro societário majoritariamente composto por pessoas negras, indígenas ou com deficiência.

Adicionalmente, incluído nesta cota, o item 1.4.3 estipula que o mínimo 15% do total de recursos financeiros disponibilizados para a chamada pública será destinado a projetos de empresas vocacionadas com pessoas negras no quadro societário.



Considerando os critérios dispostos itens 1.4.9 “c”, “d” e “e”, 1.4.12 e 1.4.13, 71 (setenta e uma) propostas foram enquadradas no item 1.4.1 “e”, entre as quais 63 (sessenta e três) foram enquadradas no item 1.4.3, conforme disposto no Anexo VI desta ata.

## **6) Recursos**

Ante o relatado, nos termos do item 6.3, fica aberto prazo de 10 (dez) dias corridos a contar da publicação desta ata para apresentação de recurso contra as decisões da etapa de habilitação e do enquadramento.

O recurso deverá ser interposto exclusivamente através do Sistema FSA/BRDE, até às 18:00:00h (dezoito horas) do último dia do prazo.

Deve ser apresentado um único recurso contra ambas as decisões de habilitação e enquadramento.

Rio de Janeiro, 31 de julho de 2025.

BANCO REGIONAL DE DESENVOLVIMENTO DO EXTREMO SUL – BRDE

AGÊNCIA NACIONAL DO CINEMA - ANCINE



Lista de Anexos:

ANEXO I – PROPOSTAS HABILITADAS

ANEXO II – PROPOSTAS INABILITADAS

ANEXO III – PROPOSTAS ENQUADRADAS PARA INDUÇÃO REGIONAL

ANEXO IV – PROPOSTAS ENQUADRADAS EM COTA PARA PROJETOS DE PROPONENTES CLASSIFICADOS NOS NÍVEIS 1, 2 OU 3

ANEXO V – PROPOSTAS ENQUADRADAS EM COTA PARA PROJETOS COM MULHERES CIS OU PESSOAS TRANS EM FUNÇÕES DE ROTEIRO, DIREÇÃO OU PRODUÇÃO

ANEXO VI – PROPOSTAS ENQUADRADAS EM COTA PARA PROJETOS DE EMPRESAS VOCACIONADAS



## ANEXO I – PROPOSTAS HABILITADAS

Nº DO PROTOCOLO DE INSCRIÇÃO	PROPONENTE	PROJETO
41935	PRUMOPRO PROJETOS E PRODUÇÕES LTDA	TERRA VIVA
42181	CENA FILMES LTDA	O (IN)VOLUNTÁRIO DA PÁTRIA
42245	PAULO JUNIOR ALVES RODRIGUES	SABOR & TRADIÇÃO
42260	RENATA SUNEGA STUDIO DE CRIAÇÃO LTDA	OS ENIGMAS DE MARIA
42406	ABBAS FILMES LTDA	MINHA CASA, NOSSO MUNDO - 2ª TEMPORADA
42880	MIRAÇÃO FILMES	MILAGRE DE SANTA LUZIA - 4ª TEMPORADA
43873	PANORÂMICA COMUNICAÇÃO LTDA	LAB DE CHEF - 2ª TEMPORADA
43879	TENDA DOS MILAGRES PRODUÇÕES ARTÍSTICAS E CULTURAIS LTDA	GERAÇÃO NATUREZA
43880	M.MARGARITA HERNÁNDEZ PASCUAL	O SEQUESTRO DO VOO 302
43881	QUIPROCÓ FILMES LTDA	ACERVO NOSSO SAGRADO
43940	CACÁ COMUNICAÇÃO LTDA	GIGANTE DO MAL CONTRA O CARNAVAL
43946	RADAR CINEMA E TELEVISÃO LTDA	AS MENINAS DA GARAGEM SECRETA - 2ª TEMPORADA
43952	EL DESIERTO FILMES LTDA	FIM DA CIDADE
43956	IBIRÁ CULTURAL LTDA	PARQUINHO JURÁSSICO 2ª TEMPORADA
43960	BIT FILMES LTDA	TRAGEDIA ANUNCIADA
43961	SARAVA PRODUÇÕES ARTÍSTICAS E CINEMATOGRAFICAS LTDA	POLÍTICA: SUBSTANTIVO FEMININO
43965	602 PRODUÇÕES DE FILMES LTDA ME	A TURMA DO CURUMIM
43968	VIDEOMAKERS FILMES LTDA	RESILIÊNCIA GAÚCHA
43975	DIAZUL DE CINEMA PRODUÇÕES ARTÍSTICAS E AUDIOVISUAIS LTDA ME	SABORES DE ORIGEM
43979	MANDRA FILMES PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS LTDA	BUMPA
43981	TV NORTE INDEPENDENTE SERVIÇOS DE PRODUÇÃO DE VIDEOS	UBUNTU - A PARTILHA QUILOMBOLA 2ª TEMPORADA
43986	GIROS PROJETOS AUDIOVISUAIS LTDA	QUEIMAMUFA - 3ª TEMPORADA
43987	ASCOISATUDO CONTEÚDOS AUDIOVISUAIS LTDA	PARA VER FREUD - 2ª TEMPORADA
43995	RAMON VASCONCELLOS PRODUÇÕES CINEMATOGRAFICAS LTDA	REI GASTÃO
44000	NIGÉRIA COMUNICAÇÃO E AUDIOVISUAL LTDA ME	PASSARINHAS 2 - MÃES DO SERTÃO
44007	ORIGEM COMUNICAÇÃO LTDA	EUREKAS
44008	SETCOM - SET DE COMUNICAÇÃO LTDA	UNIDOS PELA LÍNGUA
44010	CARNAVAL FILMES LTDA	CONTOS DE MUNGARÁ
44013	CASA REDONDA PRODUÇÕES CULTURAIS LTDA	PANDEIRO É MEU NOME
44017	PIXYS PRODUÇÕES ARTÍSTICAS	REFAZENDA
44019	TV IMAGINÁRIA PRODUÇÕES LTDA	CONY, QUASE UMA BIOGRAFIA
44020	BUTTERFLY PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS LTDA	AS QUE FICAM
44023	JB DE CASTRO PRODUÇÕES	MARIA TOMBA HOMEM
44025	FLORA FILMES VÍDEOS PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA	INSS
44027	AGRIDOCE FILMES PRODUÇÕES ARTÍSTICAS E CULTURAIS LTDA	DIVAS DO BRASIL, 2ª TEMPORADA
44028	JABUTI FILMES LTDA- ME	[SOB TRAÇANTES 2]
44031	MOBR PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA	E IA, PROFESSOR?
44034	TAKAPY DIGITAL ART LTDA EPP	GALERA DA PRAIA - 2ª TEMPORADA
44049	ANTONIO CARLOS DE ARAÚJO SILVA JUNIOR 51680998234	UM GRITO DE LIBERDADE
44056	MEIOS DE PRODUÇÃO E COMUNICAÇÃO LTDA	TEM MENINA NO CIRCUITO
44058	ENIO JOSÉ DE OLIVEIRA STAUB	GLAUCO - DEUS É HUMOR
44064	MERCADO CULTURAL LTDA	HOSMANY - ENTRE A MEDICINA E O CRIME
44065	GABRIELA DIAS HOLZ PRODUÇÕES CINEMATOGRAFICAS LTDA	DO OUTRO LADO DO MAR
44067	GAYA PRODUÇÕES CINEMATOGRAFICAS LTDA	CONSCIÊNCIA AO CUBO - TEMPORADA 2
44069	ZOOPARKY ENTRETENIMENTO E PRODUÇÕES LTDA	TIG E PAP - DETETIVES DO ZOO PARKY
44074	ELIXIR COMUNICAÇÃO, CULTURA E ENTRETENIMENTO	ANTÔNIO ABUJAMRA: PROVOCADOR ATÉ O FIM

44076	MACONDO PRODUTORA EIRELI	NAZISMO - MADE IN BRASIL
44077	DRUZINA CONTENT LTDA	BIBIOZ MISTÉRIOS
44080	COPA STUDIO PRODUTORA AUDIOVISUAL LTDA	TUIGA - 3ª TEMPORADA
44083	BBS CONSULT - SERVICOS ADMINISTRATIVOS EM TI LTDA	ÁGUAS PRESENTES
44087	CERBEROS FILMES LTDA ME	FLORIFLUTO
44089	LUNA INICIATIVAS CULTURAIS LTDA	TOM TAMBORIM
44094	SYNDROME FILMES E PRODUÇÕES CINEMATOGRAFICAS LTDA	LABAREDAS
44096	ESTÚDIO CELESTINA LTDA	LÉ COM CRÉ
44097	LAYEPAS PRODUÇÕES ARTÍSTICAS EIRELI -ME	MULHER NEGRA: FORÇA TRADIÇÃO E BELEZA NOS BLOCOS AFRO DA BAHIA
44098	BAHIA VISUAL PRODUÇÕES E SERVIÇOS LTDA	ARRANCADOS - RAÍZES DO BRASIL
44100	ROKKO MALONE - CINEMA E COMUNICAÇÃO LTDA	HORA DE NANINHA - TEMPORADA 2
44109	LUNART S/S LTDA-ME	ASTROBALDO - 2ª TEMPORADA
44112	ARCAMARGO PRODUÇÕES CULTURAIS LTDA	VOZES NO FEMININO
44113	DNA AGÊNCIA DIGITAL E PRODUTORA AUDIOVISUAL LTDA	CHICO LIRO
44114	FORTE FILMES PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA	HELIO PELLEGRINO - HOMEM DE MUITOS AMORES
44117	BR CONTEÚDOS CRIATIVOS LTDA.	MINHA PAIXÃO É BREGA
44124	34 FILMES LTDA	VAI TOMAR NO COACH
44126	VALENTE STUDIO DE PRODUCAO DE VIDEOS E JOGOS LTDA	AMAZÔNIA PERDIDA
44127	NA LAJE FILMES PRODUÇÕES LTDA- ME	JÁ É: A REVOLUÇÃO DAS MOEDAS SOCIAIS
44128	VIOLA FILMES LTDA	MUSAS - A POESIA MUSICAL DE CARLOS RENNÓ
44130	CENABERTA PRODUÇÕES CULTURAIS LTDA.	A ÉTICA CÓSMICA
44140	MARAHU PRODUÇÕES DE CINEMA E TELEVISÃO LTDA.	SABORES DA FLORESTA - 3A TEMPORADA
44146	ANA PAULA SILVA PRODUÇÃO AUDIOVISUAL- ME	ESTILO SUSTENTÁVEL
44149	KINOSCÓPIO CINEMATOGRAFICA E COMÉRCIO LTDA/EPP	NOSSOS GRANDES ATORES
44151	TROPICAL ENTRETENIMENTO LTDA	CASA NA ÁRVORE
44152	XINGU FILMES PRODUÇÕES CINEMATOGRAFICAS LTDA	GENTE DO XINGU
44153	ARPOADOR AUDIOVISUAL LTDA	CAÇADORES DE CÓDIGOS
44154	KLAXON CULTURA AUDIOVISUAL LTDA.-ME	AMIR, SÓ O TEATRO SALVA
44155	MARIA DAFE PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA	EXISTI
44158	IMMAGINI ANIMATION STUDIOS BRASIL LTDA	CAJU E MALU
44161	BSB SERVIÇOS CINEGROUP LTDA.	NISE & JUNG - UM ENCONTRO INCONSCIENTE
44163	BRUNA LUCHEZE FREIRE	NATUREZA NA VEIA
44169	FÁBRICA ESTÚDIOS LTDA	A CONFEDERAÇÃO DO EQUADOR - A MINISSÉRIE
44170	CAPIVARA FILMES PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA.	CINEPSIQUE
44173	MAKULELÊ PRODUÇÕES LTDA.	GERAÇÃO DE ALPHA A Z
44174	DEBRITO PRODUÇÕES CINEMATOGRAFICAS LTDA	NOS PASSOS DA NATUREZA
44179	VIRALATA PRODUÇÕES LTDA	RAFAEL, O NÔMADE: NA ÁFRICA ANCESTRAL
44183	ILUMINURA CINEMA E MULTIMÍDIA LTDA-ME.	PEQUENOS GUERREIROS - SÉRIE
44191	CARDUME FILMES LTDA	NEGRO MURO: 2A. TEMPORADA
44192	CANAL IMAGINÁRIO COMUNICAÇÃO LTDA.	LOBÃO, VIDA LOUCA VIDA
44193	KINOPUS AUDIOVISUAL LTDA. ME	MÚSICA DAS ESFERAS
44194	MUNDO IMAGINÁRIO PRODUÇÕES CINEMATOGRAFICAS LTDA.	OS VIAJANTES DO MAR
44195	24 VPS FILMES LTDA. ME.	A IMPRENSA CONTRA A DITATURA
44197	OLISIPO CINEMA E ARTE LTDA	ULI - O PEQUENO MARINHEIRO
44203	MONO ENTRETENIMENTO LTDA - ME	FAMÍLIA ANIMAL
44205	CASA DE CRIAÇÃO CINEMA E ARTES LTDA.	ENCONTROS COM O CINEMA AFRICANO - SEGUNDA TEMPORADA
44206	CINEMOV SERVICOS AUDIOVISUAIS E LOCACOES LTDA	ESCOLA - CONSTRUINDO FUTUROS
44209	JACQUELINE FILMES LTDA	A HISTÓRIA ATRAVÉS DAS CHARGES
44211	DREAMLAB STUDIOS PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS S.A.	PROFESSOR PLANETA
44214	TUBARÃO MARTELO PRODUÇÕES LTDA	SÉRIE TUBARÃO MARTELO - PRIMEIRA TEMPORADA

44215	TRES TEMPOS FILMES LTDA	FERNANDO, MÁRIO E OSCAR
44217	RODOFERRÔ CONTEÚDO AUDIOVISUAL EIRELI ME	ESCOLA FILHOTE SELVAGEM
44219	FBL E ASSOCIADOS, COMUNICACOES LTDA	TEMPO DA TERRA SEGUNDA TEMPORADA
44220	LABORATÓRIO CISCO EDUCAÇÃO E IMAGEM LTDA	DA NASCENTE À FOZ - TERCEIRA TEMPORADA
44222	FAROL PRODUÇÃO DE FILMES LIMITADA	FLORESTA PROTEGIDA
44223	NOS FILMES E PRODUcoes LTDA	PORTAL DO COSMOS
44232	ASACINE PRODUÇÕES EIRELI EPP	ANA E A FÁBRICA DE SALSICHA
44237	BLACK UMBRELLA PRODUÇÕES ARTÍSTICAS	MAIS RESPEITO
44250	AMARILLO PRODUcoes AUDIOVISUAIS LTDA ME	MULHERES DO CAMPO: SER-SABER-FAZER
44251	MOLD STUDIO PRODUcoes AUDIOVISUAIS LTDA	PEDRINHO E A CHUTEIRA DA SORTE - TEMPORADA 02
44254	OCTOGRAMA PRODUÇÕES LTDA	LUNATICKS
44255	PEQUI FILMES LTDA	“LUCIO COSTA E LE CORBUSIER - TRAÇOS DE UMA AMIZADE”
44258	GUZULOANDA PRODUÇÕES ARTISTICAS LTDA	12 X MINAS
44260	TVA2 PRODUÇÕES LTDA.	MATCH CIENTÍFICO
44265	B 2 PRODUÇÃO CINE VIDEO EIRELI	HERBERT DANIEL
44267	SANDRA WERNECK TAVARES DE SOUZA PRODUÇÕES CINEMATOGRAFICAS EIRELI	ONDE EU POSSO SER O QUE SOU
44270	FELISTOQUE CINEMA LTDA.	SIMPLESMENTE ZÉ
44271	TAG FILMES E PRODUÇÕES LTDA	DEFENDA-ME
44272	MARISOL PRODUÇÕES ARTISTICAS LTDA	TOM ZÉ, REEXISTIR
44274	PROCONTENT PRODUÇÃO LTDA	TIQUINHOS
44276	5E60 CONTEUDO E PRODUcoes ARTISTICAS LTDA - ME	AURÉLIO, CAÇADOR DE PALAVRAS
44280	ALEXANDRE PEDRO ALVES FIGUEIREDO 10450761479	GERAÇÃO MESTRA - PB
44281	ATAMA FILMES PRODUTORA AUDIOVISUAL LTDA	GUARDIÕES DA ILHA DE LUMINA
44282	FOTOCONTEXTO FOTOGRAFIA E CINEMATOGRAFIA LTDA	TEATRO CARNE E ALMA - 40 ANOS DE TEATRO POR JOÃO CALDAS FOTÓGRAFO
44283	SOL CINEMA VIDEO E TV LTDA	“CAIS DO VALONGO - PILAR DA ANCESTRALIDADE AFRICANA NAS AMÉRICAS”
44285	RACCORD PRODUÇÕES ARTÍSTICAS E CINEMATOGRAFICAS LTDA	GUGA NA PRAIA
44289	SANTA RITA FILMES LTDA	BRASIL ZIL - 2ª TEMPORADA
44292	TÊM DENDÊ PRODUÇÕES LTDA - ME	PARENTES DE ALUGUEL (PAIS DOS PAIS)
44293	ARAPY PRODUÇÕES LTDA.	CRISÁLIDA - 3ª TEMPORADA
44294	ARTESÁ COMUNICAÇÃO E FILMES LTDA ME	HUGO E SERENA SEGUNDA TEMPORADA
44295	CABONG STUDIOS LTDA	UM DESENHO MUITO, MUITO, LEGAL
44303	ALVARENGA INTERMEDIACAO E AGENCIAMENTO AUDIOVISUAL LTDA ME	ENCONTRO DE SONS, RAÍZES E RESISTÊNCIA - O SOUL DA PAZ
44304	DONA ROSA PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA.	AMORES DE NELSON
44305	DI MAURO CULTURA E ARTE PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA	GAMES, MITOS E LENDAS - 2ª TEMPORADA
44306	VIU CINE COMUNICACAO LTDA - ME	CAÇADORES DE BOTIJA
44307	PRISCILLA POMERANTZEFF ME	TRILHAS DA AGROFLORESTA
44312	MAYU PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA	GENÉZIO & MARIA
44316	DUBOC SOLUÇÕES TECNOLÓGICAS E PRODUÇÕES LTDA	LONTRAS & ARIRANHAS
44317	ALLAGNI FILMS	GAROTAS CIENTISTAS
44318	SINCROCINE PRODUÇÕES CINEMATOGRAFICAS LTDA	O MUNDO DE TAINÁ E OS GUARDIÕES DA AMAZÔNIA
44320	COURO DE RATO EDIÇÃO E PRODUÇÃO LTDA ME	DEIXADAS PARA TRÁS
44326	ASSUM PRODUcoes AUDIOVISUAIS LTDA	BUSCANDO BUSKERS - 4ª TEMPORADA
44329	COSTA BLANCA FILMS PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA	VERDE CONCRETO
44330	AMORDIVINO FILMES	MANIFESTO PAGODÃO
44332	MAPA FILMES DO BRASIL LTDA	ENCANTADOS - CAMINHO DOS ANCESTRAIS
44340	CENAUM PRODUÇÕES LTDA	GIGANTES DE ÁGUA DOCE, O FUTURO AMEAÇADO
44342	MOVIoca PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA	PASSAPORTE NEGRO
44343	E.H FILMES LTDA	A MENINA DOS OLHOS

44344	CARANA PRODUÇÕES LTDA	DIÁRIO DE MIKA - 3 TEMPORADA
44346	BACTÉRIA FILMES LTDA	DANDARA E O FIM DO MUNDO
44348	TESOURA FILMES PRODUÇÕES ARTÍSTICAS E CULTURAIS LTDA	BAHIA BESSÁRABIA
44350	3FG.TV PRODUÇÕES LTDA - ME	A CAMERA INQUIETA - COM JORGE BODANZKY
44352	CALIBAN PRODUÇÕES CINEMATOGRAFICAS LTDA	NO NINHO DA SERPENTE
44361	BALTAZAR PRODUÇÃO & CONTEUDO LTDA	WALTER - EM CIMA DA TERRA, EMBAIXO DO CÉU
44364	BANG BANG FILMES PRODUÇÕES EIRELI	ARREPIO - MARCOS CHAVES
44368	MUNDI PRODUÇÕES	FAMÍLIA MACEDO
44371	44 TOONS PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA	OSMAR, A PRIMEIRA FATIA DO PÃO DE FORMA - 4ª TEMPORADA
44375	L G M KORONTAI	THEODORO SAMPAIO - UMA VIDA, VÁRIAS OBRAS
44376	MARCELO MACHADO PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA EPP	EGBERTO GISMONTI
44377	INSPIRAÇÃO PRODUÇÕES CULTURAIS LTDA	SABINO, O MENINO NA PRAÇA
44378	HORIZONTE LIQUIDO PRODUÇÕES CULTURAIS LTDA ME	GAME GIRLS - PRIMEIRA TEMPORADA
44380	TERCETTO CULTURAL LTDA	OBRA FALADA
44381	TILT REC SCREEN CONTENT	ATÉ O FIM DO MUNDO
44382	SUPERFLUX MEDIA LTDA	O NOVO NORMAL
44383	PRODUTORA DE FILMES H.L. LTDA. - ME	NA FORÇA DA LEI - 3ª TEMPORADA
44384	ESTÚDIO GIZ PRODUÇÕES LTDA. - ME	VERMELHO COMO FOGO
44385	PRISMA PRODUÇÕES	COSTA DOS VENTOS
44386	ACCORDE FILMES LTDA	MENINOS DE KICHUTE
44387	PETIT FABRIK ENTRETENIMENTO LTDA	ESPECIAL DE NATAL DA LUPITA
44388	ELO AUDIOVISUAL SERVIÇOS LTDA	H2V: ALQUIMIA VERDE
44394	MAMO FILMES LTDA	NO MEIO DO CAMINHO, TINHA UMA ESCOLA
44396	ANITRA PRODUÇÃO DE FILMES CINEMATOGRAFICOS LTDA	O PRAZERES DA VIDA - 2ª TEMPORADA
44397	LUBA FILMES LTDA.	CLARICE NO ESPELHO
44398	A C C HELUY MARKETING - ME	PIAUI:RETRATOS DA ARTE
44399	CHÁ CINEMATOGRAFICO LTDA	VOZES QUE TRANSFORMARAM O BRASIL
44400	ARTE QUE FAZ PRODUÇÕES EIRELI EPP	ELAS NO COMANDO
44401	SILVIO SOARES DE TOLEDO PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS	OS NOVOS ARGONAUTAS
44407	TD CARVALHO PRODUÇÕES DE FILMES LTDA	LIVRO DE RUA
44413	CAMISA LISTRADA LTDA.	ANTES DE DORMIR
44414	DIGITAL VÍDEO BRASIL LTDA	BIOINVASORES - A AMEAÇA DESCONHECIDA
44415	TOCA DE REIS PROJETOS EM COMUNICAÇÃO E CULTURA LTDA	BADEN POWELL, ONDE MORA O VIOLÃO
44416	ESTORIL PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA LTDA	PELA VIDA DAS MULHERES
44417	TOURNÉ PRODUÇÃO AUDIOVISUAL LTDA ME	MOSCATELLI, INCANSÁVEL POR NATUREZA
44418	BESTSIDE PRODUÇÕES CINEMATOGRAFICAS LTDA	TODO SOM
44419	GARD CRIAÇÕES LTDA	DEFENSORES DO GARD - TEMPORADA 2
44421	FALCONI FILMES LTDA.	PERMITA-ME
44425	MULTI ARTE BRASIL LTDA ME	SÁIDAS PARA O AMANHÃ
44426	LANTERNINHA PRODUÇÕES LTDA	AVENTURAS DE AMÍ - 3ª TEMPORADA
44427	DIABO NA LUA PRODUÇÕES LTDA	LIPE E OS MONSTROS
44428	ESPAÇO VIDEO LTDA	NA PEGADA DE JUCA JACARÉ
44432	CAROLINA AUGUSTO MONGE FERNANDES LTDA	CANTOS DA AMAZONIA
44437	FRAME 22 NUCLEO DE CONTEUDO ARTISTICO	MUNDO MELHOR - 4ª TEMPORADA
44438	MADREFILMES PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS LTDA ME	NO ARRASTADO DA SANDÁLIA DE FLOR - MULHERES NO FORRÓ
44440	GAVULINO PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS E CULTURAIS LTDA	AH, QUER SABER?! - SEGUNDA TEMPORADA
44442	CANINOPOLIS PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS LTDA - ME	CANINÓPOLIS - EU AMO MORAR AQUI
44446	MODUS VIVENDI PRODUTORA DE AUDIOVISUAL LTDA.	LADY NELSON
44447	CLUBTV PRODUÇÕES E ENTRETENIMENTO EIRELI	ESQUADRÃO CINEMÁTICO
44449	PÉ DE MOLEQUE FILMES LTDA. - ME	INSECTA
44450	K9 AGENCIAMENTO E PRODUÇÕES LTDA	BRECHERET MUITO ALÉM DAS BANDEIRAS
44451	ARMAZÉM DE CONTEÚDO PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA LTDA	A RÁDIO DO FIM DO MUNDO

44457	DAZERE PRODUCAO CULTURAL LTDA	GIGI COME O QUÊ?
44458	AIOCÁ PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA	ODARA
44459	JOAO PAULO VIEIRA MACHADO DE CUENCA	144 - O APOCALIPSE SEGUNDO O BRASIL
44460	FAMARTE CONSULTORIA ARTISTICA - ME	ÓIA EU AQUI DE NOVO
44461	TABOO PRODUÇÕES ARTÍSTICAS EIRELI	TROLLADORES
44462	MOÃ PRODUÇÕES CULTURAIS LTDA	MILLÔR - VIVER É DESENHAR SEM BORRACHA
44463	CABORÉ PRODUTORES ASSOCIADOS LTDA - ME	O MUNDO DELAS - SEGUNDA TEMPORADA
44464	LIMONADA AUDIOVISUAL LTDA ME	VOGUE - A BATALHA
44466	GUSTAVO MARTINS GOMES LTDA	SAFARI DE SABORES
44467	LUNI AUDIO VIDEO LTDA - ME	RONALDO BASTOS E A CANÇÃO DO NOVO MUNDO
44469	BERNARDO DUGIN MONNERAT DE AZEVEDO	"FIRMEZA NO CAOS"
44470	CONFEITARIA DE CINEMA COMUNICAÇÕES LTDA.	LINA
44471	FREDERICO ROSA DA PAZ	VIERAS' S GAME
44473	TRAPICHE PRODUcoes ARTÍSTICAS LTDA	ALÉM DO HORIZONTE - A REVOLUÇÃO FEMININA NO SURF
44474	J PRADO ALMEIDA PRODUÇÕES	PRETAS LUTAS
44475	DI LUNA PRODUcoes LTDA	MARAVILINDAS
44479	PROSPERIDADE COMUNICAÇÃO E FILMES LTDA	MÉDICO DE MONSTRO
44480	EXPURGAÇÃO FILMES E PRODUÇÕES ARTÍSTICA LTDA ME	TIRIYÓ
44484	NOVELO FILMES PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS LTDA ME	GUGIE
44486	LASCENE PRODUcoes ARTISTICAS LTDA - ME	PLANETA OLÍMPICO
44487	DPE PRODUÇÕES EIRELI - EPP	NA RAIZ DOS FESTEJOS - SEGUNDA TEMPORADA
44488	GO BROCCOLI PRODUcoes LTDA	PARAMIGOS IMPARÁVEIS: O MUNDO QUE QUEREMOS DESENHAR
44490	GLAZ VIDEO PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS LTDA	MODA AMBIENTE
44494	MANGA ROSA FILMES LTDA.	EU NA SUA BOLHA
44496	GUGAROD PRODUÇÕES ARTISTICAS LTDA	PSICONAUTAS: VIAGENS COM A CIÊNCIA PSICODÉLICA BRASILEIRA
44499	DENISE SCHWERTNER MARCHI ME	DESTEMPERADA
44501	AION CINEMATOGRAFICA LTDA	CIDADES POSSÍVEIS 2A TEMPORADA - TECNOLOGIAS PARA SUSTENTABILIDADE.
44504	MARIA DAS G. Q. DOS SANTOS PRODUTORA - ME	VOZES DE CAROLINA
44505	JA MOREIRA COTTA PRODUÇÕES	EXÍLIO - A POÉTICA DE ATIQ RAHIMI
44509	MYMAMA ENTERTAINMENT PRODUCAO LTDA	THE BEAT DIÁSPORA - 2ª TEMPORADA
44511	BIG BONSAI BRASILIS PRODUÇÕES ARTÍSTICAS CULTURAIS E CINEMATOGRAFICAS LTDA	ELZA FREIRE
44513	SARASVATI PRODUTORA CULTURAL LTDA - ME	HEROÍNAS NEGRAS BRASILEIRAS 2ª TEMPORADA
44514	SISTEMA INTEGRADO DE COMUNICAÇÃO LTDA	"40 ANOS PARA A DEMOCRACIA - DA REDEMOCRATIZAÇÃO À TENTATIVA DE GOLPE" (TÍTULO PROVISÓRIO)
44516	HELENA PERIM COSTA PRODUÇÕES	ENTREVISTA IMPOSSÍVEL
44520	VULCANA CINEMA LTDA.	ZÉLIO - UMA AVENTURA VISUAL
44521	RUSCHEL STUDIOS CINEMATOGRAFICOS LTDA	PONTOS LUMINOSOS
44531	STAIRS PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS LTDA	1024 NOITES
44536	GUERRILHA FILMES LTDA EPP	PARTIU
44538	GRIOT PRODUcoes CINEMATOGRAFICAS LTDA - ME	PEQUENOS NARRADORES: INDÍGENAS
44542	TIME PRODUÇÃO DE VÍDEO LTDA.	DESENHANDO CIÊNCIA
44548	HARA PRODUÇÕES LTDA ME	EAV: ESCOLA DE ARTES VISUAIS DO PARQUE LAGE
44550	LAVRA EDITORA E PRODUcoes CINEMATOGRAFICAS EIRELI	A LADEIRA DA MEMÓRIA
44551	FILMZ PRODUÇÃO AUDIOVISUAL EIRELI	JOÃO DONATO, O TOM PERFEITO
44552	JIVRL PRODUcoes ARTISTICAS LTDA - ME	À PROCURA DELES: NEGRAS E NEGROS QUE FIZERAM HISTÓRIA
44554	ÉRICA SERRA DE MOURA	ESMERO E MANUALIDADE
44556	PAJE PRODUcoes CULTURAIS LTDA	HISTÓRIAS DA ECONOMIA

44557	ANONIMA CULTURAL EDITORA LTDA	A SOMA DOS DIAS
44558	MODO OPERANTE PRODUÇÕES CULTURAIS LTDA ME	NÓS, OS DOCUMENTARISTAS - 2ª TEMPORADA
44561	AMORIM FILMES PRODUÇÕES CINEMATOGRAFICAS EIRELLI	MANUAL DE SOBREVIVÊNCIA PARA O SÉCULO XXI - 3ª TEMPORADA
44565	WJR PROJETOS AUDIOVISUAIS LTDA.	PARTIU AVENTURA 2ª TEMPORADA
44570	CINEMA PETISCO PRODUÇÕES LTDA EPP	MEUS VIZINHOS DE ÁRVORE
44571	LUNI PRODUÇÕES LTDA - ME	PLANETA PALAVRA - TERCEIRA TEMPORADA
44575	SINESTESIA PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA LTDA	TESTOSTERONA
44578	ALIBI FILMES E PRODUÇÕES ARTISTICAS LTDA	MÚSICA DIVINA
44580	FILMES MAIS LTDA.	A FOTOGRAFIA DOS SERTÕES
44583	LEONARDO VIEIRA PEIXOTO ME	AS CAMISAS
44585	AP PRODUÇÃO DE VÍDEOS LTDA	SER TÃO
44586	B12 FILMES PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS LTDA ME	PROFANARTE
44587	OCEAN PRODUÇÕES DE FILME LTDA	MAR BRASIL - 4ª TEMPORADA
44588	LISANDRO LUÍS LOPES DOS SANTOS - ME	JONAS 80
44599	BUENO NARRATIVAS E PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS LTDA.	LADO A LADO B: O FUNK QUE MISTUROU O RIO A ESCALA DA MULTIDÃO - A ARQUITETURA DE FÁBIO PENTEADO
44600	RAÇA LIVRE PRODUÇÕES LTDA	MENTE DO DIDI
44611	AKOM STUDIO LTDA	SINFONIA DA METRÓPOLE
44613	MOLOTOV FILMES E PRODUÇÕES LTDA EPP	ANTROPOLOGIA REVERSA
44621	LABIRINTO FILMES E PRODUÇÕES LTDA	VOCÊ TEM VICIO DE QUÊ?
44622	MANSA FILMES LTDA	AFETO
44623	REC PRODUTORES ASSOCIADOS LTDA.	SACERDOTISAS - XAMANISMO
44624	UP CONTEÚDO	SWIPE - ATÉ QUE O UNMATCH NOS SEPRE
44627	ESTUDIO CAJU FOTOGRAFIAS LTDA	ESCOLA AHNIMOWS PARA CRIATURA MÁGICAS
44628	JOSE ALMEIDA DESIGN E PRODUÇÕES LTDA - ME	VALE QUEM TEM
44633	TAGUAY TAYUSSY BRANDÃO SOUZA ME	MINHA VIZINHA É DE LASCAR
44634	NEXO INTELIGENCIA EM PROJETOS E CONSULTORIA LTDA	A MÁQUINA DE FAZER PRESIDENTES
44638	GUSTAVO HENRIQUE MAGNANI FERREIRA ME	ECONOMIA DE FRANCISCO
44650	MULTIPHOCUS ARTE E COMUNICAÇÃO LTDA - ME	ÁGUA DE PLANTAR - TEMPORADA 3
44655	EDER SAN JÚNIOR CINEMATOGRAFICA E ARTE LTDA.	IDENTIDADE DE QUEM?
44656	LB ENTERTAINMENT LTDA	

## ANEXO II – PROPOSTAS INABILITADAS

Nº DO PROTOCOLO DE INSCRIÇÃO	JUSTIFICATIVA DA INABILITAÇÃO
41835	Documentação obrigatória não entregue ou incompleta: ausência de sinopse de todos os episódios. A emissora/programadora interveniente não se enquadra nos critérios estabelecidos no item 2.2.1 da chamada pública: não está com registro regular na Ancine. A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
41953	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
42208	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
42222	Impossibilidade de acesso ao vídeo de apresentação do projeto pelo link enviado no formulário de proposta audiovisual. A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
42395	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
42581	Impossibilidade de acesso ao vídeo de apresentação do projeto pelo link enviado no formulário de proposta audiovisual. Documentação obrigatória não entregue ou incompleta: ausência do Roteiro. Projeto foi apresentado pela programadora, quando o edital exige que a produtora seja proponente. A proposta solicita valor superior ao investimento máximo conforme item 4.1.5.
43865	A proposta solicita valor superior ao investimento máximo conforme item 4.1.5.
43867	Contrato com a emissora/programadora não foi considerado válido, pois não está assinado pelas partes. A emissora/programadora interveniente não se enquadra nos critérios estabelecidos no item 2.2.1 da chamada pública: não está com registro regular na Ancine. A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
43883	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
43887	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
43897	Impossibilidade de acesso ao vídeo de apresentação do projeto pelo link enviado no formulário de proposta audiovisual. A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
43904	A emissora/programadora licenciada conforme contrato apresentado não se enquadra nos critérios estabelecidos no item 2.2.1 da chamada pública: não possui registro na Ancine.
43962	Documentação obrigatória não entregue ou incompleta: ausência de sinopse de todos os episódios.
43973	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
43980	Documentação obrigatória não entregue ou incompleta: não foi possível acessar um ou mais arquivos enviados (bíblia). Contrato com a emissora/programadora não foi considerado válido, pois não se refere à terceira temporada conforme projeto inscrito. Impossibilidade de acesso ao vídeo de apresentação do projeto pelo link enviado no formulário de proposta audiovisual.
43996	A proponente não se enquadra nos critérios estabelecidos no item 2.1.1 da chamada pública: registro na Ancine está irregular.
43997	A emissora/programadora licenciada conforme contrato apresentado não se enquadra nos critérios estabelecidos no item 2.2.1 ou 2.2.2 da chamada pública: não possui CNAES 6021-7/00 ou 6022-5/01. A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44011	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44021	Impossibilidade de acesso ao vídeo de apresentação do projeto pelo link enviado no formulário de proposta audiovisual.
44022	Documentação obrigatória não entregue ou incompleta: ausência de sinopse de todos os episódios.
44029	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44044	Indício de alteração do conteúdo disponibilizado no link de acesso ao vídeo de apresentação do projeto após o prazo final de inscrição.
44050	Impossibilidade de acesso ao vídeo de apresentação do projeto pelo link enviado no formulário de proposta audiovisual.
44060	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44068	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44071	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44073	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44081	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44086	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44092	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44107	Impossibilidade de acesso ao vídeo de apresentação do projeto pelo link enviado no formulário de proposta audiovisual.
44108	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44115	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44116	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44118	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.

44119	Documentação obrigatória não entregue ou incompleta: ausência de sinopse de todos os episódios. A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44120	A emissora/programadora interveniente não se enquadra nos critérios estabelecidos no item 2.2.1 da chamada pública: não está com registro regular na Ancine. A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44121	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44122	Documentação obrigatória não entregue ou incompleta: ausência de sinopse de todos os episódios.
44125	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44132	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44134	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44141	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44147	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44157	A proposta solicita valor superior ao investimento máximo conforme item 4.1.5.
44160	Documentação obrigatória não entregue ou incompleta: ausência de sinopse de todos os episódios. A proposta excede o limite de 1 (um) projeto por produtora ou grupo econômico, conforme item 4.1.1.
44162	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44164	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44175	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44178	Documentação obrigatória não entregue ou incompleta: ausência de sinopse de todos os episódios. A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44184	A emissora/programadora interveniente não se enquadra nos critérios estabelecidos no item 2.2.1 da chamada pública: não está com registro regular na Ancine. A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44201	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44207	A proponente não se enquadra nos critérios estabelecidos no item 2.1.1 da chamada pública: registro na Ancine está irregular.
44213	A proposta excede o limite de 1 (um) projeto por produtora ou grupo econômico, conforme item 4.1.1.
44218	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44225	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44227	A emissora/programadora interveniente não se enquadra nos critérios estabelecidos no item 2.2.1 da chamada pública: não está com registro regular na Ancine. A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44228	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44229	Contrato com a emissora/programadora não foi considerado válido, pois não está assinado pelas partes. A emissora/programadora interveniente não se enquadra nos critérios estabelecidos no item 2.2.1 da chamada pública: não está com registro regular na Ancine. A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora
44230	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44231	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44233	A emissora/programadora interveniente não se enquadra nos critérios estabelecidos no item 2.2.1 da chamada pública: não está com registro regular na Ancine. A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44234	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44235	A emissora/programadora interveniente não se enquadra nos critérios estabelecidos no item 2.2.1 da chamada pública: não está com registro regular na Ancine. A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44243	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44245	A proponente não se enquadra nos critérios estabelecidos no item 2.1.1 da chamada pública: não possui entre suas atividades econômicas, os CNAEs 59.11-1/01, 59.11-1/02 ou 59.11-1/99. A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44246	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44247	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44248	Documentação obrigatória não entregue ou incompleta: ausência de sinopse de todos os episódios.
44252	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44253	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44257	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44261	Contrato com a emissora/programadora não foi considerado válido, pois não se refere ao projeto inscrito. A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44263	A proponente não se enquadra nos critérios estabelecidos no item 2.1.1 da chamada pública: não possui entre suas atividades econômicas, os CNAEs 59.11-1/01, 59.11-1/02 ou 59.11-1/99.

44268	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44269	A emissora/programadora interveniente não se enquadra nos critérios estabelecidos no item 2.2.1 da chamada pública: não está com registro regular na Ancine. A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44286	A emissora/programadora interveniente não se enquadra nos critérios estabelecidos no item 2.2.1 da chamada pública: não está com registro regular na Ancine. A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44288	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44290	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44296	Documentação obrigatória não entregue ou incompleta: ausência de sinopse de todos os episódios. A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44298	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44300	Contrato com a emissora/programadora não foi considerado válido, pois não se refere ao projeto inscrito. A proponente não se enquadra nos critérios estabelecidos no item 2.1.1 da chamada pública: registro na Ancine está irregular.
44302	Não foi apresentado contrato de licenciamento com emissora/programadora. A emissora/programadora licenciada conforme contrato apresentado não se enquadra nos critérios estabelecidos no item 2.2.1 ou 2.2.2 da chamada pública: não possui CNAES 6021-7/00 ou 6022-5/01.
44310	Não foi apresentado contrato de licenciamento com emissora/programadora.
44311	A proponente não se enquadra nos critérios estabelecidos no item 2.1.1 da chamada pública: não possui entre suas atividades econômicas, os CNAEs 59.11-1/01, 59.11-1/02 ou 59.11-1/99.
44313	A proponente não se enquadra nos critérios estabelecidos no item 2.1.1 da chamada pública: registro na Ancine está irregular.
44314	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44319	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44321	Não foi apresentado contrato de licenciamento com emissora/programadora.
44322	Documentação obrigatória não entregue ou incompleta: ausência de sinopse de todos os episódios. A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44323	Contrato com a emissora/programadora não foi considerado válido, pois não há identificação dos signatários. A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44335	Documentação obrigatória não entregue ou incompleta: ausência de sinopse de todos os episódios. A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44336	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44341	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44347	A proponente não se enquadra nos critérios estabelecidos no item 2.1.1 da chamada pública: registro na Ancine está irregular. A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44349	A proponente não se enquadra nos critérios estabelecidos no item 2.1.1 da chamada pública: registro na Ancine está irregular. A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44351	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44353	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44356	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44357	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44358	A proponente não se enquadra nos critérios estabelecidos no item 2.1.1 da chamada pública: registro na Ancine está irregular.
44359	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44360	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44362	A proponente não se enquadra nos critérios estabelecidos no item 2.1.1 da chamada pública: registro na Ancine está irregular. A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44363	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44365	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44367	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44369	Documentação obrigatória não entregue ou incompleta: formulário do Anexo VII não preenchido. Não foi apresentado contrato de licenciamento com emissora/programadora. A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44370	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44372	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44379	Documentação obrigatória não entregue ou incompleta: ausência de sinopse de todos os episódios. A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44390	A proposta tem duração inferior ao permitido pela chamada pública, não se configurando como telefilme ou longa-metragem.
44391	Impossibilidade de acesso ao vídeo de apresentação do projeto pelo link enviado no formulário de proposta audiovisual.

44392	A proponente não se enquadra nos critérios estabelecidos no item 2.1.1 da chamada pública: registro na Ancine está irregular. A proposta excede o limite de 1 (um) projeto por produtora ou grupo econômico, conforme item 4.1.1.
44395	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44403	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44404	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44405	Documentação obrigatória não entregue ou incompleta: ausência de sinopse de todos os episódios.
44406	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44408	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44409	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44410	Indício de alteração do conteúdo disponibilizado no link de acesso ao vídeo de apresentação do projeto após o prazo final de inscrição. A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44412	Não foi apresentado contrato de licenciamento com emissora/programadora.
44420	Contrato com a emissora/programadora não foi considerado válido, pois não está assinado pelas partes. A emissora/programadora interveniente não se enquadra nos critérios estabelecidos no item 2.2.1 da chamada pública: não está com registro regular na Ancine. A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44422	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44423	Documentação obrigatória não entregue ou incompleta: ausência de sinopse de todos os episódios. A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44424	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44429	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente. A proposta tem duração inferior ao permitido pela chamada pública, não se configurando como telefilme ou longa-metragem.
44435	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44439	A proponente não se enquadra nos critérios estabelecidos no item 2.1.1 da chamada pública: registro na Ancine está irregular. A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44441	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44443	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44444	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44445	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44448	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44452	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44453	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44455	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44465	Documentação obrigatória não entregue ou incompleta: ausência de Roteiro ou Storyboard
44468	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44472	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44476	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44477	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44478	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44481	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44483	A emissora/programadora interveniente não se enquadra nos critérios estabelecidos no item 2.2.1 da chamada pública: não está com registro regular na Ancine. A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44485	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44489	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44491	Documentação obrigatória não entregue ou incompleta: ausência de sinopse de todos os episódios.
44492	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44493	Documentação obrigatória não entregue ou incompleta: ausência do formulário de proposta audiovisual para primeira avaliação, ausência do formulário de proposta audiovisual para decisão final de investimento e ausência do vídeo de apresentação do projeto. A emissora/programadora licenciada conforme contrato apresentado não se enquadra nos critérios estabelecidos no item 2.2.1 da chamada pública: não possui registro na Ancine.
44495	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44497	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44498	Vídeo de apresentação do projeto refere-se a obra diversa da inscrita. A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente. A proposta solicita valor superior ao investimento máximo conforme item 4.1.5.

44502	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente. A proposta excede o limite de 1 (um) projeto por produtora ou grupo econômico, conforme item 4.1.1.
44503	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44506	A proponente não se enquadra nos critérios estabelecidos no item 2.1.1 da chamada pública: registro na Ancine está irregular. A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente. O projeto encontra-se aprovado na Ancine por outro proponente, em desacordo com o item 2.1.4.
44507	A emissora/programadora interveniente não se enquadra nos critérios estabelecidos no item 2.2.1 da chamada pública: não está com registro regular na Ancine. A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44508	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44510	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44512	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44515	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44517	A emissora/programadora interveniente não se enquadra nos critérios estabelecidos no item 2.2.1 da chamada pública: não está com registro regular na Ancine. A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44518	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44519	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44522	O projeto encontra-se aprovado na Ancine por outro proponente, em desacordo com o item 2.1.4.
44523	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44525	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44526	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44527	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44528	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44530	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44532	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44533	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44534	A proposta solicita valor superior ao investimento máximo conforme item 4.1.5.
44535	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44537	Documentação obrigatória não entregue ou incompleta: ausência de sinopse de todos os episódios. A proponente não se enquadra nos critérios estabelecidos no item 2.1.1 da chamada pública: registro na Ancine está irregular.
44540	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44541	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44544	A proponente não se enquadra nos critérios estabelecidos no item 2.1.1 da chamada pública: não possui registro regular na Ancine, não possui entre suas atividades econômicas, os CNAEs 59.11-1/01, 59.11-1/02 ou 59.11-1/99.
44545	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44546	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44547	Documentação obrigatória não entregue ou incompleta: ausência do formulário de proposta audiovisual para primeira avaliação, formulário de proposta audiovisual para decisão final de investimento não preenchido e ausência do vídeo de apresentação do projeto. A proponente não se enquadra nos critérios estabelecidos no item 2.1.1 da chamada pública: registro na Ancine está irregular.
44559	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44564	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente. A proposta solicita valor superior ao investimento máximo conforme item 4.1.5.
44566	A emissora/programadora interveniente não se enquadra nos critérios estabelecidos no item 2.2.1 da chamada pública: não está com registro regular na Ancine. A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44567	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44568	A proponente não se enquadra nos critérios estabelecidos no item 2.1.1 da chamada pública: registro na Ancine está irregular. A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44569	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44572	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44573	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44574	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44576	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44577	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44581	Não foi apresentado contrato de licenciamento com emissora/programadora. A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.

44582	A emissora/programadora interveniente não se enquadra nos critérios estabelecidos no item 2.2.1 da chamada pública: não está com registro regular na Ancine. A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44584	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44590	Documentação obrigatória não entregue ou incompleta: ausência de sinopse de todos os episódios e ausência do vídeo de apresentação do projeto. Contrato de licenciamento obrigatório referente a outra obra. A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44591	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44594	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44595	A emissora/programadora licenciada conforme contrato apresentado não se enquadra nos critérios estabelecidos no item 2.2.1 ou 2.2.2 da chamada pública: não possui CNAES 6021-7/00 ou 6022-5/01. A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44596	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44598	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44602	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44604	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44605	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44607	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44608	A proponente não se enquadra nos critérios estabelecidos no item 2.1.1 da chamada pública: registro na Ancine está irregular. A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44612	Contrato com a emissora/programadora não foi considerado válido, pois não se refere ao projeto inscrito.
44614	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44615	Contrato com a emissora/programadora não foi considerado válido, pois não se refere ao projeto inscrito. A emissora/programadora licenciada conforme contrato apresentado não se enquadra nos critérios estabelecidos no item 2.2.1 da chamada pública: não possui registro na Ancine. A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44616	Não foi apresentado contrato de licenciamento com emissora/programadora. A emissora/programadora interveniente não se enquadra nos critérios estabelecidos no item 2.2.1 da chamada pública: não está com registro regular na Ancine. A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44618	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44625	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44626	A emissora/programadora interveniente não se enquadra nos critérios estabelecidos no item 2.2.1 da chamada pública: não está com registro regular na Ancine. A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44629	Documentação obrigatória não entregue ou incompleta: ausência do vídeo de apresentação do projeto A proposta excede o limite de 1 (um) projeto por produtora ou grupo econômico, conforme item 4.1.1.
44631	A proponente não se enquadra nos critérios estabelecidos no item 2.1.1 da chamada pública: não possui registro regular na Ancine, não está classificada como produtora brasileira independente (não é independente).
44632	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44635	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44636	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44642	A emissora/programadora interveniente não se enquadra nos critérios estabelecidos no item 2.2.1 da chamada pública: não está com registro regular na Ancine. A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44643	Documentação obrigatória não entregue ou incompleta: ausência do vídeo de apresentação do projeto A proposta solicita valor superior ao investimento máximo conforme item 4.1.5.
44647	A proposta excede o limite de 1 (um) projeto por produtora ou grupo econômico, conforme item 4.1.1.
44648	Documentação obrigatória não entregue ou incompleta: ausência de sinopse de todos os episódios. A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44649	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44651	Documentação obrigatória não entregue ou incompleta: documento Anexo VI fora do padrão, parcialmente preenchido ou não preenchido.
44652	Não foi apresentado contrato de licenciamento com emissora/programadora. Documentação obrigatória não entregue ou incompleta: documento Anexo VI fora do padrão, parcialmente preenchido ou não preenchido.
44654	Documentação obrigatória não entregue ou incompleta: ausência do formulário de proposta audiovisual para decisão final de investimento. A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44659	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.
44660	A emissora/programadora interveniente não atende ao critério do item 2.2.4: emissora/programadora está inadimplente.



### ANEXO III – PROPOSTAS ENQUADRADAS PARA INDUÇÃO REGIONAL

Nº do protocolo de inscrição	UF da Produtora	Enquadramento no item 1.4.1 "a"	Enquadramento no item 1.4.1 "b"	Justificativa do não enquadramento
41835	SC	-	Sim	
41953	BA	Sim	-	
42181	TO	Sim	-	
42208	PE	Sim	-	
42222	CE	Sim	-	
42245	AM	Sim	-	
42581	DF	Sim	-	
43879	BA	Sim	-	
43880	CE	Sim	-	
43887	MG	-	Sim	
43897	CE	Sim	-	
43904	SE	Sim	-	
43940	DF	Sim	-	
43960	RS	-	Sim	
43961	DF	Sim	-	
43962	MG	-	Sim	
43965	AM	Sim	-	
43968	RS	-	Sim	
43973	BA	Sim	-	
43975	DF	Sim	-	
43979	GO	Sim	-	
43980	SC	-	Sim	
43981	PA	Sim	-	
43996	PA	Não	-	Conforme item 1.4.6 do edital, não serão enquadradas na indução regional as proponentes que façam parte de grupo econômico com empresas que tenham sede nos estados do Rio de Janeiro ou de São Paulo.
44000	CE	Sim	-	
44007	BA	Sim	-	
44008	SC	-	Sim	
44010	PE	Sim	-	
44023	DF	Sim	-	
44027	DF	Sim	-	
44034	BA	Sim	-	
44049	AM	Sim	-	
44050	BA	Sim	-	
44058	SC	-	Sim	
44060	MT	Sim	-	
44064	DF	Sim	-	
44067	DF	Sim	-	
44068	SE	Sim	-	
44077	RS	-	Sim	
44081	BA	Sim	-	
44086	MT	Sim	-	
44087	MT	Sim	-	
44089	BA	Sim	-	
44097	BA	Sim	-	
44098	BA	Sim	-	
44109	CE	Sim	-	

44117	DF	Sim	-	
44118	MT	Sim	-	
44119	MT	Sim	-	
44124	DF	Sim	-	
44125	BA	Sim	-	
44126	CE	Sim	-	
44130	TO	Sim	-	
44140	PA	Sim	-	
44151	PR	-	Sim	
44152	MT	Sim	-	
44157	MA	Sim	-	
44158	MG	-	Sim	
44160	DF	Sim	-	
44161	DF	Não	-	Conforme item 1.4.6 do edital, não serão enquadradas na indução regional as proponentes que façam parte de grupo econômico com empresas que tenham sede nos estados do Rio de Janeiro ou de São Paulo.
44162	DF	Sim	-	
44169	PE	Sim	-	
44178	TO	Sim	-	
44183	CE	Sim	-	
44184	PA	Sim	-	
44193	PR	-	Sim	
44194	SC	-	Sim	
44197	SC	-	Sim	
44206	SC	-	Não	A proponente não atende aos critérios de indução regional de acordo com os itens 1.4.5.a e 1.4.5.b do edital da Chamada Pública. A empresa indicada no Formulário de experiência pregressa de sócio(a) está localizada em Estado não apto a concorrer para fins de indução regional.
44211	AM	Sim	-	
44213	RS	-	Sim	
44214	MG	-	Sim	
44217	DF	Sim	-	
44222	PA	Sim	-	
44225	PE	Sim	-	
44227	PA	Sim	-	
44228	PE	Sim	-	
44229	SC	-	Sim	
44230	PE	Sim	-	
44231	BA	Sim	-	
44232	DF	Sim	-	
44233	SC	-	Sim	
44234	PE	Sim	-	
44235	MG	-	Sim	
44243	PE	Sim	-	
44245	PE	Sim	-	
44248	DF	Sim	-	
44250	MG	-	Sim	
44251	PB	Sim	-	
44252	PB	Sim	-	
44254	MG	-	Sim	
44257	MG	-	Sim	
44261	MA	Sim	-	
44263	PR	-	Sim	
44269	MG	-	Sim	
44270	DF	Sim	-	

44271	AM	Sim	-	
44274	MA	Sim	-	
44280	PB	Sim	-	
44281	RS	-	Sim	
44286	SC	-	Sim	
44288	DF	Sim	-	
44292	BA	Sim	-	
44293	SC	-	Sim	
44295	PR	-	Sim	
44296	CE	Sim	-	
44302	PR	-	Sim	
44306	PE	Sim	-	
44310	PA	Sim	-	
44311	PR	-	Sim	
44313	PR	-	Sim	
44321	PE	Sim	-	
44322	RS	-	Sim	
44323	BA	Sim	-	
44326	DF	Sim	-	
44330	BA	Sim	-	
44335	MT	Sim	-	
44336	PR	-	Sim	
44340	RS	-	Sim	
44346	RS	-	Sim	
44347	RS	-	Sim	
44348	BA	Sim	-	
44349	BA	Sim	-	
44351	SC	-	Sim	
44353	BA	Sim	-	
44356	BA	Sim	-	
44357	BA	Sim	-	
44358	DF	Sim	-	
44359	BA	Sim	-	
44360	BA	Sim	-	
44362	PR	-	Sim	
44367	GO	Sim	-	
44368	BA	Sim	-	
44369	ES	-	Sim	
44370	AL	Sim	-	
44372	RN	Sim	-	
44375	BA	Sim	-	
44378	ES	-	Sim	
44379	BA	Sim	-	
44380	MG	-	Sim	
44383	TO	Sim	-	
44385	RN	Sim	-	
44386	RS	-	Sim	
44387	AM	Sim	-	
44390	PR	-	Sim	
44391	BA	Sim	-	
44392	PB	Sim	-	
44395	RS	-	Sim	
44396	CE	Sim	-	
44398	MA	Sim	-	

44399	PE	Sim	-	
44401	PB	Sim	-	
44403	PE	Sim	-	
44404	MG	-	Sim	
44406	CE	Sim	-	
44407	PE	Sim	-	
44408	MG	-	Sim	
44409	MG	-	Sim	
44410	CE	Sim	-	
44412	PE	Sim	-	
44415	BA	Sim	-	
44418	PR	-	Sim	
44419	DF	Sim	-	
44420	ES	-	Sim	
44422	RS	-	Sim	
44426	BA	Sim	-	
44427	RS	-	Sim	
44428	RO	Sim	-	
44429	MG	-	Sim	
44432	AM	Sim	-	
44435	PA	Sim	-	
44437	PR	-	Sim	
44438	PI	Sim	-	
44439	DF	Sim	-	
44440	CE	Sim	-	
44441	MS	Sim	-	
44442	DF	Sim	-	
44444	AL	Sim	-	
44445	RS	-	Sim	
44446	RS	-	Sim	
44448	MG	-	Sim	
44451	RS	-	Sim	
44452	MS	Sim	-	
44453	MS	Não	-	A proponente não atende aos critérios de indução regional de acordo com os itens 1.4.5.a e 1.4.5.b do edital da Chamada Pública. Não foi enviado formulário de experiência pregressa de sócio (a).
44455	PE	Sim	-	
44458	BA	Sim	-	
44463	RN	Sim	-	
44464	MG	-	Sim	
44467	PE	Sim	-	
44471	RS	-	Sim	
44472	BA	Sim	-	
44475	PB	Sim	-	
44477	TO	Não	-	A proponente não atende aos critérios de indução regional de acordo com os itens 1.4.5.a e 1.4.5.b do edital da Chamada Pública. Não foi enviado formulário de experiência pregressa de sócio (a).
44478	RS	-	Sim	
44480	ES	-	Sim	
44481	MA	Sim	-	
44484	SC	-	Sim	
44485	CE	Sim	-	
44487	BA	Sim	-	
44494	RS	-	Sim	
44495	BA	Sim	-	

44499	RS	-	Sim	
44502	MT	Sim	-	
44513	MG	-	Sim	
44514	MA	Sim	-	
44515	CE	Sim	-	
44518	PA	Sim	-	
44520	RS	-	Sim	
44521	RS	-	Sim	
44522	RS	-	Sim	
44528	SC	-	Sim	
44531	PB	Sim	-	
44533	MG	-	Sim	
44535	SC	-	Sim	
44536	MG	-	Sim	
44538	BA	Sim	-	
44540	TO	Sim	-	
44541	PE	Sim	-	
44542	AM	Sim	-	
44546	SC	-	Sim	
44552	BA	Sim	-	
44559	MA	Sim	-	
44561	DF	Sim	-	
44564	MA	Sim	-	
44565	BA	Sim	-	
44566	TO	Sim	-	
44567	MA	Sim	-	
44568	MA	Sim	-	
44571	PE	Sim	-	
44574	MA	Sim	-	
44577	MA	Sim	-	
44581	BA	Não	-	A proponente não atende aos critérios de indução regional de acordo com os itens 1.4.5.a e 1.4.5.b do edital da Chamada Pública. Não foi enviado formulário de experiência pregressa de sócio (a).
44583	RS	-	Sim	
44587	SC	-	Sim	
44588	RS	-	Sim	
44590	MG	-	Não	A proponente não atende aos critérios de indução regional de acordo com os itens 1.4.5.a e 1.4.5.b do edital da Chamada Pública. Não foi enviado formulário de experiência pregressa de sócio (a).
44591	BA	Sim	-	
44594	AL	Sim	-	
44596	GO	Sim	-	
44598	MT	Sim	-	
44600	SC	-	Sim	
44604	DF	Sim	-	
44607	CE	Sim	-	
44608	TO	Sim	-	
44614	BA	Sim	-	
44615	TO	Sim	-	
44616	PR	-	Sim	
44618	BA	Sim	-	
44622	BA	Sim	-	
44623	PE	Sim	-	
44624	BA	Sim	-	
44625	BA	Sim	-	



44626	DF	Sim	-	
44631	BA	Sim	-	
44633	BA	Sim	-	
44634	PI	Sim	-	
44635	GO	Sim	-	
44638	PR	-	Sim	
44647	BA	Sim	-	
44648	BA	Sim	-	
44649	BA	Sim	-	
44651	BA	Sim	-	
44652	BA	Sim	-	
44655	MG	-	Sim	
44659	GO	Sim	-	
44660	BA	Sim	-	



**ANEXO IV – PROPOSTAS ENQUADRADAS EM COTA PARA PROJETOS DE PROPONENTES CLASSIFICADOS  
NOS NÍVEIS 1, 2 OU 3**

<b>Nº do protocolo de inscrição</b>	<b>Nível da Produtora</b>
41835	3
41935	1
41953	1
42181	1
42208	3
42222	1
42245	1
42260	1
42395	2
42406	3
42581	1
43865	1
43867	1
43879	3
43880	2
43881	1
43887	1
43897	1
43904	1
43940	1
43956	1
43960	1
43961	1
43962	1
43965	1
43968	1
43973	1
43975	2
43980	3
43981	2
43987	1
43995	1
43996	2
43997	1
44000	2
44008	3
44013	3
44017	1
44019	2
44020	1
44021	2
44023	2
44027	1
44029	2
44031	1
44034	3
44049	1
44058	1



44060	2
44064	3
44065	1
44068	3
44069	1
44071	1
44074	2
44076	2
44077	3
44083	1
44086	1
44087	2
44089	1
44094	2
44096	1
44097	1
44098	1
44100	1
44107	1
44109	3
44112	1
44113	1
44114	2
44115	1
44116	1
44117	1
44118	1
44119	1
44122	3
44124	3
44125	2
44126	1
44128	1
44130	1
44134	3
44140	2
44146	1
44151	1
44152	1
44153	2
44154	3
44155	1
44157	1
44158	2
44160	2
44162	1
44163	1
44169	2
44170	2
44173	1
44174	1
44175	2
44178	1
44183	3
44184	1



44191	1
44192	3
44194	2
44195	3
44197	1
44201	1
44203	2
44205	3
44206	1
44211	1
44214	2
44217	2
44218	2
44222	1
44223	1
44225	1
44227	1
44228	1
44229	2
44230	1
44231	1
44233	3
44235	1
44237	1
44243	1
44245	1
44248	1
44250	2
44251	1
44252	2
44253	1
44254	1
44255	2
44257	1
44258	1
44261	1
44263	1
44265	1
44268	1
44269	1
44271	1
44272	1
44274	1
44280	1
44282	2
44283	1
44286	1
44288	1
44294	2
44295	2
44296	1
44298	1
44300	1
44302	1
44303	1



44305	1
44307	1
44310	1
44311	1
44312	1
44313	1
44314	1
44316	1
44317	1
44321	1
44322	1
44323	1
44326	1
44329	1
44330	1
44335	1
44340	1
44344	2
44346	3
44347	2
44348	1
44349	1
44350	2
44351	1
44353	1
44356	2
44357	1
44358	1
44359	1
44360	1
44361	1
44362	1
44365	1
44367	1
44368	1
44369	1
44370	1
44372	1
44375	1
44376	3
44377	1
44378	1
44379	3
44380	1
44381	1
44382	2
44384	3
44385	1
44387	2
44390	2
44392	1
44395	2
44396	1
44397	2
44398	1



44399	2
44400	1
44401	1
44403	1
44404	3
44405	3
44406	1
44407	1
44408	1
44409	2
44410	1
44412	1
44414	1
44415	3
44416	1
44417	1
44418	1
44419	1
44420	1
44421	1
44424	3
44425	1
44426	3
44427	1
44432	1
44435	1
44437	1
44438	1
44439	1
44441	1
44442	2
44443	2
44444	1
44446	2
44448	2
44449	1
44451	1
44452	2
44453	1
44455	2
44457	1
44458	1
44459	1
44460	1
44461	1
44462	1
44463	1
44464	1
44466	1
44467	2
44469	1
44470	2
44471	1
44472	2
44473	1

44474	1
44475	1
44476	1
44477	1
44480	1
44481	1
44483	2
44484	2
44485	1
44487	3
44488	1
44490	1
44493	1
44494	1
44495	1
44496	2
44497	3
44498	1
44499	1
44501	3
44502	1
44503	1
44504	1
44505	1
44506	1
44507	1
44508	3
44509	3
44510	1
44513	1
44514	2
44515	1
44516	1
44517	2
44518	1
44521	3
44522	1
44525	1
44526	2
44527	1
44530	2
44531	2
44532	3
44534	1
44536	2
44537	2
44538	3
44540	1
44541	1
44542	1
44544	1
44545	2
44546	3
44547	1
44548	1



44550	2
44551	2
44552	2
44554	1
44556	2
44557	1
44564	1
44565	1
44566	1
44567	1
44569	1
44571	3
44572	1
44573	1
44574	1
44575	1
44578	1
44581	1
44582	2
44583	1
44585	1
44586	1
44588	1
44590	2
44594	1
44595	1
44596	1
44598	1
44599	1
44600	1
44602	1
44604	2
44605	1
44607	1
44608	2
44611	1
44612	1
44613	1
44614	1
44615	1
44616	1
44618	1
44621	1
44622	1
44624	1
44625	1
44626	1
44627	1
44628	1
44629	1
44631	1
44632	3
44633	2
44634	1
44635	1



44636	2
44638	1
44642	1
44643	1
44647	1
44648	1
44649	1
44650	2
44651	1
44652	1
44654	1
44655	2
44656	3
44659	1

**ANEXO V – PROPOSTAS ENQUADRADAS EM COTA PARA PROJETOS COM MULHERES CIS OU PESSOAS TRANS EM FUNÇÕES DE ROTEIRO, DIREÇÃO OU PRODUÇÃO**

<b>Nº do protocolo de inscrição</b>	<b>Enquadramento no item 1.4.1 "d"</b>	<b>Justificativa do não enquadramento.</b>
41835	NÃO	Não foi enviada declaração de gênero para a função de produtora.
41935	NÃO	Não foi enviada declaração de gênero para as funções de roteirista e produtora. Não foi enviado contrato com a roteirista e a profissional não é sócia da empresa.
41953	SIM	
42181	NÃO	Não foi comprovado o vínculo com a profissional auto-declarada mulher/pessoa trans: não foi enviado contrato com a produtora e a profissional não é sócia da empresa.
42208	SIM	
42222	SIM	
42245	NÃO	Não foi enviada declaração de gênero para a função de produtora. Não foi enviado contrato com a produtora e a profissional não é sócia da empresa.
42260	SIM	
42395	SIM	
42406	SIM	
42581	NÃO	A profissional auto-declarada mulher/pessoa trans para a função de produtora difere do profissional indicado para a mesma função na inscrição do projeto. Não foi comprovado o vínculo entre a profissional auto-declarada mulher/pessoa trans na função de produtora: não foi enviado contrato e a profissional não é sócia da empresa.
42880	SIM	
43865	SIM	
43867	SIM	
43873	SIM	
43879	SIM	
43880	SIM	
43881	NÃO	Não foi comprovado o vínculo com a profissional auto-declarada mulher/pessoa trans na função de roteirista: não foi enviado contrato e a profissional não é sócia da empresa.
43883	SIM	
43887	SIM	
43904	SIM	
43940	SIM	
43946	SIM	
43952	SIM	
43956	SIM	
43960	NÃO	O contrato com a profissional produtora mulher/pessoa trans não atende ao estipulado no item 1.4.14.
43961	SIM	
43962	NÃO	O contrato com a profissional produtora mulher/pessoa trans não atende ao estipulado no item 1.4.14.
43965	NÃO	Não foi enviada declaração de gênero para as funções de produtora e roteirista.
43973	SIM	
43979	SIM	
43980	SIM	
43981	SIM	
43986	SIM	
43987	SIM	
43996	NÃO	O contrato com a profissional produtora mulher/pessoa trans não atende ao estipulado no item 1.4.14.
44000	SIM	
44007	SIM	

44008	SIM	
44010	SIM	
44011	SIM	
44013	SIM	
44017	NÃO	A profissional auto-declarada mulher/pessoa trans para a função de produtora difere da profissional indicada para a mesma função na inscrição do projeto.
44019	SIM	
44020	SIM	
44021	SIM	
44022	SIM	
44023	SIM	
44025	SIM	
44027	SIM	
44028	SIM	
44029	SIM	
44031	SIM	
44034	SIM	
44044	NÃO	Não foi enviada declaração de gênero para a função de produtora. O contrato com a profissional produtora mulher/pessoa trans não atende ao estipulado no item 1.4.14.
44049	SIM	
44050	SIM	
44056	SIM	
44060	SIM	
44064	SIM	
44065	SIM	
44067	SIM	
44068	NÃO	O contrato com a profissional produtora mulher/pessoa trans não atende ao estipulado no item 1.4.14.
44069	NÃO	Não foi enviado contrato com a roteirista e a profissional não é sócia da empresa.
44071	NÃO	Não foi enviada declaração de gênero para as funções de diretora, roteirista e produtora.
44073	SIM	
44076	NÃO	Não foi enviada declaração de gênero para a função de produtora. Não foi enviado contrato com a produtora e a profissional não é sócia da empresa.
44077	SIM	
44080	NÃO	Não foi comprovado o vínculo com a profissional auto-declarada mulher/pessoa trans: não foi enviado contrato de roteirista e a profissional não é sócia da empresa.
44081	SIM	
44083	SIM	
44086	SIM	
44087	SIM	
44089	SIM	
44092	SIM	
44094	NÃO	O contrato com a profissional produtora mulher/pessoa trans não atende ao estipulado no item 1.4.14.
44096	SIM	
44097	SIM	
44098	SIM	
44100	NÃO	Não foi comprovado o vínculo com a profissional auto-declarada mulher/pessoa trans: não foi enviado contrato da diretora e roteirista e a profissional não é sócia da empresa.
44107	NÃO	Não foi comprovado o vínculo com a profissional auto-declarada mulher/pessoa trans: não foi enviado contrato da roteirista e a profissional não é sócia da empresa.
44108	NÃO	Não foi enviada declaração de gênero para as funções de diretora, roteirista e produtora.
44109	SIM	
44112	SIM	

44113	NÃO	Não foi comprovado o vínculo com a profissional auto-declarada mulher/pessoa trans: não foi enviado contrato de roteirista e a profissional não é sócia da empresa.
44114	SIM	
44115	SIM	
44116	SIM	
44117	SIM	
44118	SIM	
44119	SIM	
44120	NÃO	O contrato com a profissional produtora mulher/pessoa trans não atende ao estipulado no item 1.4.14.
44121	SIM	
44122	NÃO	Não foi comprovado o vínculo com as profissionais auto-declaradas mulher/pessoa trans: não foram enviados contratos da roteirista e da produtora e as profissionais não são sócias da empresa.
44124	SIM	
44125	SIM	
44126	NÃO	Não foi comprovado o vínculo com a profissional auto-declarada mulher/pessoa trans: não foi enviado contrato da produtora e a profissional não é sócia da empresa.
44127	SIM	
44128	NÃO	O contrato com a profissional produtora mulher/pessoa trans não atende ao estipulado no item 1.4.14.
44130	SIM	
44132	SIM	
44134	SIM	
44140	NÃO	Não foi enviada declaração de gênero para a função de produtora. O contrato com a profissional produtora mulher/pessoa trans não atende ao estipulado no item 1.4.14.
44141	SIM	
44146	SIM	
44147	SIM	
44149	SIM	
44151	SIM	
44153	SIM	
44154	SIM	
44155	SIM	
44157	SIM	
44158	SIM	
44160	SIM	
44161	NÃO	Não foi enviada declaração de gênero para as funções de roteirista e produtora. Não foi enviado contrato com a roteirista e a profissional não é sócia da empresa.
44162	SIM	
44163	SIM	
44164	SIM	
44169	SIM	
44170	SIM	
44173	NÃO	Não foi comprovado o vínculo com a profissional auto-declarada mulher/pessoa trans: não foi enviado contrato da produtora e a profissional não é sócia da empresa.
44174	SIM	
44175	NÃO	Não foi comprovado o vínculo com as profissionais auto-declaradas mulher/pessoa trans: não foram enviados contrato da roteirista e da produtora e as profissionais não são sócias da empresa.
44178	SIM	
44179	SIM	
44183	NÃO	Não foi enviada declaração de gênero para as funções de diretora e roteirista. Não foi enviado contrato com a diretora e roteirista e a profissional não é sócia da empresa.
44184	NÃO	Não foi comprovado o vínculo com as profissionais auto-declaradas mulher/pessoa trans: não foram enviados contratos de diretora, roteirista e produtora e as profissionais não são sócias da empresa.
44191	SIM	

44192	NÃO	O contrato com a profissional produtora mulher/pessoa trans não atende ao estipulado no item 1.4.14.
44193	SIM	
44194	SIM	
44195	SIM	
44197	NÃO	Não foi enviada declaração de gênero para a função de roteirista. Não foi enviado contrato com a roteirista e a profissional não é sócia da empresa.
44201	SIM	
44206	SIM	
44207	SIM	
44209	SIM	
44214	SIM	
44215	SIM	
44217	NÃO	O contrato com a profissional produtora mulher/pessoa trans não atende ao estipulado no item 1.4.14.
44218	NÃO	O contrato com a profissional produtora mulher/pessoa trans não atende ao estipulado no item 1.4.14.
44219	SIM	
44220	SIM	
44222	SIM	
44223	SIM	
44225	SIM	
44227	NÃO	O contrato com a profissional produtora mulher/pessoa trans não atende ao estipulado no item 1.4.14.
44228	SIM	
44229	SIM	
44230	SIM	
44231	SIM	
44232	SIM	
44233	SIM	
44234	SIM	
44235	SIM	
44237	NÃO	Não foi enviada declaração de gênero para a função de roteirista.
44243	SIM	
44245	SIM	
44246	SIM	
44247	SIM	
44250	SIM	
44251	SIM	
44252	SIM	
44253	SIM	
44254	SIM	
44255	NÃO	O contrato com a profissional produtora mulher/pessoa trans não atende ao estipulado no item 1.4.14.
44257	SIM	
44258	SIM	
44260	SIM	
44261	SIM	
44263	SIM	
44265	NÃO	O contrato com a profissional produtora mulher/pessoa trans não atende ao estipulado no item 1.4.14.
44267	SIM	
44268	NÃO	Não foi comprovado o vínculo com as profissionais de roteiro e produção auto-declaradas mulher/pessoa trans: os contratos enviados não foram considerados válidos (incompletos e sem assinatura) e as profissionais não são sócias da empresa.
44269	SIM	

44270	SIM	
44271	SIM	
44272	NÃO	Não foi comprovado o vínculo com a profissional na função de produtora auto-declarada mulher/pessoa trans: não foi enviado contrato e a profissional não é sócia da empresa.
44274	SIM	
44276	NÃO	Não foi comprovado o vínculo com a profissional na função de diretora auto-declarada mulher/pessoa trans: não foi enviado contrato e a profissional não é sócia da empresa.
44280	SIM	
44281	SIM	
44282	SIM	
44283	SIM	
44285	NÃO	O contrato com a profissional produtora mulher/pessoa trans não atende ao estipulado no item 1.4.14.
44288	NÃO	O contrato com a profissional produtora mulher/pessoa trans não atende ao estipulado no item 1.4.14.
44290	SIM	
44292	SIM	
44293	SIM	
44294	SIM	
44295	SIM	
44298	SIM	
44300	SIM	
44302	NÃO	Não foi comprovado o vínculo com a profissional na função de produtora auto-declarada mulher/pessoa trans: não foi enviado contrato e a profissional não é sócia da empresa.
44303	SIM	
44304	SIM	
44305	SIM	
44306	SIM	
44307	SIM	
44310	SIM	
44311	SIM	
44312	SIM	
44313	SIM	
44314	NÃO	O contrato com a profissional produtora mulher/pessoa trans não atende ao estipulado no item 1.4.14.
44316	SIM	
44317	SIM	
44318	SIM	
44319	SIM	
44320	SIM	
44321	SIM	
44326	SIM	
44329	SIM	
44330	SIM	
44332	SIM	
44335	SIM	
44336	NÃO	A profissional na função de produção auto-declarada mulher/pessoa trans difere do profissional indicada para a mesma função na inscrição do projeto.
44340	SIM	
44341	SIM	
44342	SIM	
44343	SIM	
44344	SIM	

44346	SIM	
44347	SIM	
44348	SIM	
44349	SIM	
44350	SIM	
44351	SIM	
44352	SIM	
44353	SIM	
44356	NÃO	O contrato com a profissional produtora mulher/pessoa trans não atende ao estipulado no item 1.4.14.
44357	NÃO	O contrato com a profissional produtora mulher/pessoa trans não atende ao estipulado no item 1.4.14.
44358	SIM	
44359	NÃO	O contrato com a profissional produtora mulher/pessoa trans não atende ao estipulado no item 1.4.14.
44360	SIM	
44361	SIM	
44362	SIM	
44363	SIM	
44364	SIM	
44365	SIM	
44367	SIM	
44368	SIM	
44369	SIM	
44370	NÃO	O contrato com a profissional produtora mulher/pessoa trans não atende ao estipulado no item 1.4.14.
44371	SIM	
44372	NÃO	Não foi enviada declaração de gênero para as funções de roteirista e produtora. Os contratos enviados com a roteirista e a produtora estão incompletos e sem assinatura e as profissionais não são sócias da empresa.
44375	SIM	
44376	NÃO	O contrato com a profissional produtora mulher/pessoa trans não atende ao estipulado no item 1.4.14.
44377	NÃO	Não foi enviada declaração de gênero válida: declaração sem assinatura.
44378	SIM	
44379	SIM	
44380	SIM	
44381	NÃO	Não foi enviada declaração de gênero para as funções de roteirista e produtora. Não foram enviados contratos com a roteirista e a produtora e as profissionais não são sócias da empresa.
44382	SIM	
44383	SIM	
44384	SIM	
44386	SIM	
44387	NÃO	O contrato com a profissional produtora mulher/pessoa trans não atende ao estipulado no item 1.4.14.
44388	SIM	
44391	SIM	
44392	SIM	
44394	SIM	
44396	NÃO	O contrato com a profissional produtora mulher/pessoa trans não atende ao estipulado no item 1.4.14.
44397	SIM	
44398	SIM	
44399	SIM	
44400	SIM	
44401	SIM	

44403	SIM	
44404	SIM	
44405	SIM	
44406	SIM	
44407	SIM	
44408	SIM	
44409	SIM	
44410	SIM	
44412	SIM	
44413	SIM	
44414	SIM	
44415	SIM	
44416	SIM	
44417	SIM	
44418	SIM	
44419	NÃO	Não foi enviada declaração de gênero para a função de produtora.
44420	SIM	
44421	SIM	
44422	SIM	
44423	SIM	
44424	SIM	
44425	SIM	
44426	SIM	
44427	SIM	
44428	SIM	
44432	NÃO	Não foi enviada declaração de gênero para as funções de diretora e produtora. Não foi enviado contrato com a produtora e a profissional não é sócia da empresa.
44435	SIM	
44437	SIM	
44438	SIM	
44439	SIM	
44440	SIM	
44441	SIM	
44443	SIM	
44444	NÃO	O contrato com a profissional produtora mulher/pessoa trans não atende ao estipulado no item 1.4.14.
44445	SIM	
44446	SIM	
44447	NÃO	O contrato com a profissional produtora mulher/pessoa trans não atende ao estipulado no item 1.4.14.
44448	SIM	
44449	SIM	
44450	NÃO	Não foi comprovado o vínculo com a profissional na função de roteirista auto-declarada mulher/pessoa trans: não foi enviado contrato e a profissional não é sócia da empresa.
44451	SIM	
44452	SIM	
44453	SIM	
44455	SIM	
44457	SIM	
44458	SIM	
44459	NÃO	O contrato com a profissional produtora mulher/pessoa trans não atende ao estipulado no item 1.4.14.
44460	NÃO	O contrato com a profissional produtora mulher/pessoa trans não atende ao estipulado no item 1.4.14.

44461	NÃO	O contrato com a profissional produtora mulher/pessoa trans não atende ao estipulado no item 1.4.14.
44462	SIM	
44463	SIM	
44464	SIM	
44465	NÃO	As profissionais auto-declaradas mulher/pessoa trans diferem das profissionais indicadas para as mesmas funções na inscrição do projeto. Não foi comprovado o vínculo entre as profissionais auto-declaradas mulher/pessoa trans: não foram enviados contratos e as profissionais não são sócias da empresa.
44466	SIM	
44467	SIM	
44468	SIM	
44469	SIM	
44470	SIM	
44471	NÃO	Não foi enviado contrato nem declaração de mulher/pessoa trans da roteirista indicada na inscrição do projeto e a profissional não é sócia da empresa. Não foi comprovado o vínculo com a profissional produtora informada no sistema e auto-declarada como mulher/pessoa trans: não foi enviado contrato e a profissional não é sócia da empresa. A segunda profissional produtora auto-declarada como mulher/pessoa trans não está indicada no sistema e o contrato apresentado não atende ao estipulado no item 1.4.14.
44473	NÃO	O contrato com a profissional produtora mulher/pessoa trans não atende ao estipulado no item 1.4.14.
44474	SIM	
44475	SIM	
44476	NÃO	Não foi comprovado o vínculo com a profissional produtora auto-declarada mulher/pessoa trans: não foi enviado contrato e a profissional não é sócia da empresa.
44477	NÃO	Não foi comprovado o vínculo com as profissionais diretora, roteirista e produtora auto-declaradas mulher/pessoa trans: não foram enviados contratos e as profissionais não são sócias da empresa.
44478	SIM	
44479	SIM	
44480	SIM	
44481	NÃO	O contrato com a profissional produtora mulher/pessoa trans não atende ao estipulado no item 1.4.14.
44483	SIM	
44484	SIM	
44485	NÃO	O contrato com a profissional produtora mulher/pessoa trans não atende ao estipulado no item 1.4.14.
44486	SIM	
44487	NÃO	O contrato com a profissional produtora mulher/pessoa trans não atende ao estipulado no item 1.4.14.
44488	SIM	
44489	SIM	
44490	SIM	
44491	SIM	
44492	SIM	
44493	SIM	
44494	SIM	
44495	SIM	
44496	SIM	
44497	NÃO	Não foi enviada declaração de gênero válida para a função de roteirista: declaração sem assinatura. O contrato com a profissional produtora mulher/pessoa trans não atende ao estipulado no item 1.4.14.
44498	NÃO	Não foi comprovado o vínculo com a profissional roteirista auto-declarada mulher/pessoa trans: não foi enviado contrato e a profissional não é sócia da empresa.
44499	SIM	

44501	SIM	
44502	SIM	
44503	SIM	
44504	SIM	
44505	NÃO	Não foi enviada declaração de gênero para a função de produtora. Não foi enviado contrato com a produtora e a profissional não é sócia da empresa.
44506	SIM	
44507	NÃO	O contrato com a profissional produtora mulher/pessoa trans não atende ao estipulado no item 1.4.14.
44508	NÃO	Não foi enviada declaração de gênero para as funções de roteirista e produtora. Não foi enviado contrato com a roteirista e a profissional não é sócia da empresa.
44509	SIM	
44510	SIM	
44511	SIM	
44512	NÃO	O contrato com a profissional produtora mulher/pessoa trans não atende ao estipulado no item 1.4.14.
44513	SIM	
44514	SIM	
44515	NÃO	O contrato com a profissional produtora mulher/pessoa trans não atende ao estipulado no item 1.4.14.
44516	SIM	
44517	NÃO	Não foi comprovado o vínculo com a profissional roteirista auto-declarada mulher/pessoa trans: o contrato enviado não foi considerado válido (sem assinatura da contratante) e a profissional não é sócia da empresa. Não foi comprovado o vínculo com a profissional produtora auto-declarada mulher/pessoa trans: não foi enviado contrato e a profissional não é sócia da empresa.
44518	SIM	
44519	SIM	
44520	NÃO	Não foi comprovado o vínculo com as profissionais diretora, roteirista e produtora auto-declaradas mulher/pessoa trans: não foram enviados contratos e as profissionais não são sócias da empresa.
44521	NÃO	O contrato com a profissional produtora mulher/pessoa trans não atende ao estipulado no item 1.4.14.
44522	SIM	
44523	SIM	
44525	NÃO	O contrato com a profissional produtora mulher/pessoa trans não atende ao estipulado no item 1.4.14.
44526	SIM	
44527	SIM	
44528	SIM	
44530	SIM	
44531	SIM	
44532	NÃO	A profissional auto-declarada mulher/pessoa trans difere do profissional indicado para a mesma função na inscrição do projeto e não foi enviado contrato com a profissional, que não é sócia da empresa.
44534	NÃO	Não foi enviada declaração de gênero para a função de roteirista. Não foi enviado contrato com a roteirista e a profissional não é sócia da empresa.
44535	SIM	
44536	SIM	
44537	SIM	
44538	NÃO	O contrato com a profissional produtora mulher/pessoa trans não atende ao estipulado no item 1.4.14.
44540	NÃO	Não foi comprovado o vínculo com a profissional diretora e roteirista auto-declarada mulher/pessoa trans: não foi enviado contrato e a profissional não é sócia da empresa.
44541	SIM	
44542	SIM	
44545	SIM	
44546	SIM	

44548	SIM	
44551	SIM	
44552	SIM	
44554	SIM	
44556	SIM	
44557	SIM	
44558	SIM	
44559	NÃO	Não foi enviada declaração de gênero para a função de produtora.
44561	NÃO	O contrato com a profissional produtora mulher/pessoa trans não atende ao estipulado no item 1.4.14.
44565	SIM	
44566	SIM	
44569	SIM	
44570	SIM	
44571	SIM	
44572	SIM	
44573	SIM	
44574	SIM	
44575	SIM	
44576	SIM	
44577	SIM	
44578	NÃO	O contrato com a profissional produtora mulher/pessoa trans não atende ao estipulado no item 1.4.14.
44580	SIM	
44581	SIM	
44582	SIM	
44583	SIM	
44584	SIM	
44585	NÃO	Não foi comprovado o vínculo com a profissional diretora e roteirista auto-declarada mulher/pessoa trans: não foi enviado contrato e a profissional não é sócia da empresa.
44586	SIM	
44587	SIM	
44588	NÃO	O contrato com a profissional produtora mulher/pessoa trans não atende ao estipulado no item 1.4.14.
44590	NÃO	Não foi enviada declaração de gênero válida para as funções de roteirista e produtora: declaração sem assinaturas. Os contratos enviados com as profissionais apresentam inconsistências e, no caso da função de produtora, não atende ao estipulado no item 1.4.14.
44591	NÃO	Não foi enviada declaração de gênero para a função de produtora.
44594	SIM	
44596	SIM	
44598	SIM	
44599	NÃO	O contrato com a profissional produtora mulher/pessoa trans não atende ao estipulado no item 1.4.14.
44600	SIM	
44602	SIM	
44604	SIM	
44605	SIM	
44607	SIM	
44608	SIM	
44611	NÃO	Não foi enviada declaração de gênero para a função de produtora. Não foi enviado contrato com a produtora e a profissional não é sócia da empresa.
44612	SIM	
44613	SIM	
44614	SIM	

44615	NÃO	Não foi comprovado o vínculo com as profissionais na função de roteiro e produção auto-declaradas mulher/pessoa trans: não foram enviados contratos e as profissionais não são sócias da empresa.
44616	SIM	
44618	SIM	
44621	SIM	
44622	SIM	
44623	SIM	
44624	NÃO	Não foi enviada declaração de gênero para a função de roteirista. Não foi enviado contrato com a roteirista e a profissional não é sócia da empresa.
44625	SIM	
44626	SIM	
44627	SIM	
44628	SIM	
44629	NÃO	O contrato com a profissional produtora mulher/pessoa trans não atende ao estipulado no item 1.4.14.
44631	NÃO	Não foi comprovado o vínculo com a profissional diretora e roteirista auto-declarada mulher/pessoa trans: não foi enviado contrato e a profissional não é sócia da empresa.
44633	SIM	
44634	SIM	
44635	SIM	
44636	SIM	
44638	NÃO	O contrato com a profissional produtora mulher/pessoa trans não atende ao estipulado no item 1.4.14.
44642	Não	O contrato com a profissional produtora mulher/pessoa trans não atende ao estipulado no item 1.4.14. As declarações do roteirista e do diretor não foram aceitas para cumprimento de cota conforme o item ,1.4.1.d, uma vez que o edital estabelece cota apenas mulheres ou pessoas trans.
44643	NÃO	O contrato com a profissional produtora mulher/pessoa trans não atende ao estipulado no item 1.4.14.
44647	NÃO	Não foram enviadas declaração de gênero para as funções de diretora e roteirista. Não foram enviados contratos com a diretora e a roteirista e as profissionais não são sócias da empresa.
44649	SIM	
44650	SIM	
44651	NÃO	Não foram enviadas declaração de gênero para as funções de diretora e produtora. Não foram enviados contratos com a diretora e a produtora e as profissionais não são sócias da empresa.
44652	NÃO	A profissional produtora auto-declarada mulher/pessoa trans difere do profissional indicado para a mesma função na inscrição do projeto.
44654	SIM	
44655	SIM	
44656	SIM	
44659	NÃO	Não foi comprovado o vínculo com a profissional produtora auto-declarada mulher/pessoa trans: não foi enviado contrato e a profissional não é sócia da empresa.
44660	NÃO	O contrato com a profissional produtora mulher/pessoa trans não atende ao estipulado no item 1.4.14.

## ANEXO VI – PROPOSTAS ENQUADRADAS EM COTA PARA PROJETOS DE EMPRESAS VOCACIONADAS

Nº do protocolo de inscrição	Enquadramento no item 1.4.1 "e"	Enquadramento no item 1.4.3	Justificativa para o não enquadramento
42222	Sim	Sim	
42245	Não	Não	O documento ANEXO II – Declaração étnico-racial dos sócios não foi considerado válido pois está incompleto.
42581	Não	Não	Declaração de pessoa com deficiência não é referente à sócio da produtora.
43867	Não	Não	Sócio(s) declarado(s) negro(s), indígena(s) ou pessoa(s) com deficiência não atende(m) percentual de participação mínima na sociedade.
43879	Sim	Sim	
43904	Sim	Sim	
43940	Sim	Sim	
43956	Não	Não	Não foi apresentado documento "Anexo III Declaração de pessoa com deficiência" nos termos do Anexo I, item 1, alínea "e".
43975	Sim	Sim	
43981	Sim	Sim	
43996	Sim	Não	
43997	Sim	Não	
44021	Sim	Sim	
44028	Sim	Sim	
44060	Não	Não	Sócio(s) declarado(s) negro(s), indígena(s) ou pessoa(s) com deficiência não atende(m) percentual de participação mínima na sociedade.
44064	Sim	Sim	
44096	Sim	Sim	
44097	Sim	Sim	
44117	Sim	Sim	
44119	Sim	Sim	
44126	Sim	Sim	
44130	Sim	Sim	
44141	Sim	Sim	
44147	Sim	Sim	
44152	Sim	Não	
44158	Sim	Não	
44160	Sim	Sim	
44162	Sim	Sim	
44178	Sim	Sim	
44179	Não	Não	Sócio(s) declarado(s) negro(s), indígena(s) ou pessoa(s) com deficiência não atende(m) percentual de participação mínima na sociedade.
44205	Sim	Sim	
44214	Não	Não	O documento de comprovação de pessoa com deficiência não foi considerado válido pois não indica a limitação no desempenho de atividades, na forma do art. 2º, § 1º, III da Lei nº 13.146/2015.
44222	Sim	Sim	
44227	Não	Não	Sócio(s) declarado(s) negro(s), indígena(s) ou pessoa(s) com deficiência não atende(m) percentual de participação mínima na sociedade.
44228	Sim	Sim	
44229	Não	Não	Sócio(s) declarado(s) negro(s), indígena(s) ou pessoa(s) com deficiência não atende(m) percentual de participação mínima na sociedade.

44230	Sim	Sim	
44231	Sim	Sim	
44245	Sim	Sim	
44261	Sim	Sim	
44280	Sim	Sim	
44281	Não	Não	Sócio(s) declarado(s) negro(s), indígena(s) ou pessoa(s) com deficiência não atende(m) percentual de participação mínima na sociedade.
44292	Não	Não	Sócio(s) declarado(s) negro(s), indígena(s) ou pessoa(s) com deficiência não atende(m) percentual de participação mínima na sociedade.
44294	Sim	Sim	
44306	Sim	Sim	
44316	Sim	Não	
44330	Sim	Sim	
44332	Não	Não	Sócio(s) declarado(s) negro(s), indígena(s) ou pessoa(s) com deficiência não atende(m) percentual de participação mínima na sociedade.
44349	Sim	Sim	
44351	Não	Não	Sócio(s) declarado(s) negro(s), indígena(s) ou pessoa(s) com deficiência não atende(m) percentual de participação mínima na sociedade.
44352	Sim	Não	
44360	Sim	Sim	
44368	Sim	Sim	
44372	Sim	Sim	
44375	Sim	Sim	
44388	Não	Não	Não foi apresentado documento comprobatório nos termos do Anexo I, item 1, alínea "f".
44391	Não	Não	Sócio(s) declarado(s) negro(s), indígena(s) ou pessoa(s) com deficiência não atende(m) percentual de participação mínima na sociedade.
44397	Sim	Sim	
44408	Sim	Sim	
44426	Não	Não	Sócio(s) declarado(s) negro(s), indígena(s) ou pessoa(s) com deficiência não atende(m) percentual de participação mínima na sociedade.
44429	Sim	Sim	
44435	Sim	Sim	
44441	Sim	Sim	
44444	Não	Não	Sócio(s) declarado(s) negro(s), indígena(s) ou pessoa(s) com deficiência não atende(m) percentual de participação mínima na sociedade.
44448	Sim	Sim	
44449	Não	Não	Sócio(s) declarado(s) negro(s), indígena(s) ou pessoa(s) com deficiência não atende(m) percentual de participação mínima na sociedade.
44455	Não	Não	Sócio(s) declarado(s) negro(s), indígena(s) ou pessoa(s) com deficiência não atende(m) percentual de participação mínima na sociedade.
44457	Sim	Sim	
44458	Sim	Não	
44462	Sim	Sim	
44465	Não	Não	O documento ANEXO II – Declaração étnico-racial dos sócios não foi considerado válido pois não foi preenchida. O documento ANEXO III – Declaração de pessoa com deficiência não foi considerado válido pois não foi preenchida.
44468	Não	Não	Sócio(s) declarado(s) negro(s), indígena(s) ou pessoa(s) com deficiência não atende(m) percentual de participação mínima na sociedade.

44474	Sim	Sim	
44477	Sim	Sim	
44480	Não	Não	Sócio(s) declarado(s) negro(s), indígena(s) ou pessoa(s) com deficiência não atende(m) percentual de participação mínima na sociedade.
44486	Sim	Sim	
44493	Sim	Sim	
44504	Sim	Sim	
44513	Não	Não	Sócio(s) declarado(s) negro(s), indígena(s) ou pessoa(s) com deficiência não atende(m) percentual de participação mínima na sociedade.
44517	Não	Não	O documento de comprovação de pessoa com deficiência não foi considerado válido pois não indica a limitação no desempenho de atividades, na forma do art. 2º, § 1º, III da Lei nº 13.146/2015.
44533	Não	Não	Sócio(s) declarado(s) negro(s), indígena(s) ou pessoa(s) com deficiência não atende(m) percentual de participação mínima na sociedade.
44544	Sim	Sim	
44547	Não	Não	Sócio(s) declarado(s) negro(s), indígena(s) ou pessoa(s) com deficiência não atende(m) percentual de participação mínima na sociedade.
44552	Sim	Sim	
44559	Sim	Sim	
44564	Sim	Não	
44565	Sim	Sim	
44567	Sim	Sim	
44568	Sim	Sim	
44578	Sim	Sim	
44581	Não	Não	Sócio(s) declarado(s) negro(s), indígena(s) ou pessoa(s) com deficiência não atende(m) percentual de participação mínima na sociedade.
44622	Sim	Sim	
44623	Não	Não	Sócio(s) declarado(s) negro(s), indígena(s) ou pessoa(s) com deficiência não atende(m) percentual de participação mínima na sociedade.
44625	Sim	Sim	
44633	Sim	Sim	
44634	Sim	Sim	
44648	Sim	Sim	
44659	Sim	Sim	
44660	Sim	Sim	