



## CHAMADA PÚBLICA BRDE/FSA – PRODAV 14/2017

### Ata de julgamento dos recursos interpostos à fase de Avaliação dos Projetos e lista definitiva dos projetos aprovados para a fase de Decisão de Investimento

Entre os dias 29 de janeiro e 02 de fevereiro de 2018, reuniram-se os representantes da Comissão de Recursos, para julgamento dos recursos interpostos ao resultado preliminar da fase de Avaliação dos Projetos, conforme previsão nos itens 8.5.3 a 8.5.6 da Chamada Pública PRODAV 14/2017.

#### 1 - Dos recursos recebidos

Entre os dias 16/01/2018 e 25/01/2018, o BRDE recebeu 27 recursos, relativos à avaliação dos seguintes projetos:

PROJETO	PROPONENTE
A Rainha Mortra	Ideia à vista Produções LTDA
Aurora	1BIT Desenvolvedora de Software LTDA-ME
Battleguilds	ELVIS DA SILVA MARTINS ME
Black Andy Label - Mission Mars	BLK Producoes Cinematograficas e Interativas LTDA-ME
BRO	Entretenimento Ivan e Pedro Ltda - ME
DeadFlowers	Kokku Games Ltda
DOGs - Defenders of the galaxy	LUMENTECH DESENVOLVIMENTO DE SOFTWARE E JOGOS ELETRONICOS LTDA
Drama Universitário	Filmerama Producoes Ltda.
Fire in Rio	Ita House Informática Ltda
Flipstars	Flipperam Studios LTDA - ME
Forsaken	VALENTE STUDIO DE PESQUISA DE SOFTWARES E JOGOS LTDA - ME
Frozen Mine	UCHOA TECNOLOGIA, ENGENHARIA E INOVAÇÃO EIRELI ME
It's Play Time	SKULLFISH STUDIO DESENVOLVIMENTO DE JOGOS LTDA.-ME

JUST ANOTHER DAY	RACIONAL GAMES DESENVOLVIMENTO DE SOFTWARE LTDA ME
Nibiru	SINERGIA GAMES JOGOS DE DESENVOLVIMENTO PESSOAL LTDA
Ô	Solo Filmes Eireli - ME
Primitive Genome	Mentallab desenvolvimento de software LTDA
Ressurgidos	Player 8 Games Studio Desenvolvimento Ltda - ME
Silver Lotus	A.H.J. KIM DESENVOLVIMENTO E LICENCIAMENTO DE JOGOS ELETTRONICOS ME
STAR FORCE - G.E.M.S.	Izyplay Game Studio LTDA
Terrix - As Criaturas Mágicas	MVB Ilustrações LTDA ME
ULTRA METAL PUNCH	Gameblox Tecnologia da Informação LTDA.
VOID ATTACK	ESTUDIO ETER COMPUTACAO GRAFICA LTDA - ME
What The Duck	Renan Gomes Dantas ME
White Lie	AMBIZE STUDIO LTDA ME
WITCHCRAFT WARS - Guerras de feitiçaria	GRAVIDADE ZERO PRODUTORA COMUNICACAO E TECNOLOGIA LTDA
Xenodrive	CAT NIGIRI LTDA ME

## 2 – Da análise dos recursos

Primeiramente, é importante esclarecer que essa etapa do processo seletivo visa a reparar erros e falhas de análise, mas não tem o propósito de proceder com uma nova avaliação dos projetos. Nesse sentido, é relevante destacar que a discrepância de notas entre os avaliadores não é argumento suficiente para a alteração de notas, desde que as análises estejam fundamentadas.

Conforme item 8.4.1.2 da chamada pública, coube ao profissional independente a elaboração de parecer atribuindo notas exclusivamente ao Quesito 1 – Aspectos do jogo e adequação ao público e ao Quesito 4 – Planejamento e adequação do plano de negócios.

Em conformidade com as regras do edital da chamada pública (item 8.5.4), a comissão de recursos não considerou na análise qualquer documentação complementar nem retificação da documentação apresentada na inscrição. Pelo mesmo motivo, também não foram consideradas novas informações decorrentes de atualizações das situações dos projetos.

Por fim, deve-se esclarecer que o mero apontamento de erros e/ou omissões nas análises não implica, necessariamente, em alteração das notas dos quesitos, caso não seja acompanhado de argumentos ou fatos suficientes.

Isto posto, para cada recurso recebido, a comissão analisou o pleito e julgou por prover ou não o recurso, considerando como provido os recursos que obtiveram qualquer acréscimo na pontuação, ainda que o acréscimo tenha sido menor que o solicitado. Nos casos em que as recursantes não indicaram explicitamente os sub-quesitos contestados, a comissão interpretou e os definiu a partir dos argumentos e alegações enviadas.

Após a análise de recursos, para serem incorporados à lista definitiva devido ao aumento da nota de suas avaliações, os projetos deverão atingir a nota de corte de sua respectiva categoria, considerando os critérios de indução regional:

Categoria	Último projeto classificado	Nota de corte
A	4º (quarto) projeto	3,60 (três vírgula sessenta) com Quesito 1 igual ou maior a 1,70 (um vírgula setenta)
B	24º (vigésimo quarto) projeto	3,28 (três vírgula vinte e oito) com Quesito 1 igual ou maior a 1,38 (um vírgula trinta e oito)
C	16º (décimo sexto) projeto	2,93 (dois vírgula noventa e três)
Projetos do Norte, Nordeste ou Centro-Oeste nas categorias A e B		3,23 (três vírgula vinte e três pontos) com Quesito 1 igual ou maior a 1,68 (um vírgula sessenta e oito)

Sendo assim, para cada um dos projetos, após apreciar os argumentos apresentados, a comissão de análise de recursos deliberou da seguinte maneira:

PROTOCOLO	DELIBERAÇÃO
24213	RECURSO NÃO PROVIDO
24173	RECURSO NÃO PROVIDO
25090	RECURSO NÃO PROVIDO
24690	RECURSO PARCIALMENTE PROVIDO
24495	RECURSO PARCIALMENTE PROVIDO
25169	RECURSO PARCIALMENTE PROVIDO

25110	RECURSO PARCIALMENTE PROVIDO
24077	RECURSO PARCIALMENTE PROVIDO
24085	RECURSO PARCIALMENTE PROVIDO
25151	RECURSO PARCIALMENTE PROVIDO
24236	RECURSO PARCIALMENTE PROVIDO
24281	RECURSO PARCIALMENTE PROVIDO
24652	RECURSO PROVIDO
24591	RECURSO PARCIALMENTE PROVIDO
24335	RECURSO PARCIALMENTE PROVIDO
24440	RECURSO PARCIALMENTE PROVIDO
24189	RECURSO PARCIALMENTE PROVIDO
24144	RECURSO PARCIALMENTE PROVIDO
24422	RECURSO NÃO PROVIDO
25134	RECURSO PROVIDO
25132	RECURSO NÃO PROVIDO
24450	RECURSO PARCIALMENTE PROVIDO
24736	RECURSO NÃO PROVIDO
24780	RECURSO PARCIALMENTE PROVIDO
25152	RECURSO PARCIALMENTE PROVIDO
24490	RECURSO PARCIALMENTE PROVIDO
24351	RECURSO PROVIDO

As análises detalhadas dos recursos serão disponibilizadas individualmente, pelo Sistema FSA.

## Lista definitiva dos projetos aprovados para a fase de Decisão de Investimento

Após o julgamento dos recursos, informamos que foram acrescentados 4 (quatro) projetos à lista definitiva dos projetos classificados para a fase de Decisão de Investimento.

Lista definitiva dos projetos classificados para a fase de Decisão de Investimento:

- a) Projetos classificados devido à maior pontuação na fase de Avaliação dos Projetos, conforme item 8.4.3.2:

### Projetos classificados na Categoria A:

PROTOCOLO	PROJETO	PROPONENTE	UF
24512	Aether Ring Card Game	Hype Studio Computação Gráfica Ltda.	RS
24892	Aurogard Saga: a Ordem dos Grifos	Webcore Servicos Ltda	SP
24528	Kriophobia	Fira Soft Desenvolvimento de Softwares LTDA ME	DF
24606	UNBINARY	Eludica Inovações Ltda.	SP

### Projetos classificados na Categoria B:

PROTOCOLO	PROJETO	PROPONENTE	UF
25158	- Chickó -	Cabong Studios Ltda	PR
24390	ANTHILL SAGA	OKTAGON DESENVOLVIMENTO DE JOGOS ELETRONICOS SA	RJ
24925	Cadê Popó?	Rodrigo Gava Reddo Alves - EPP	RJ
24716	CAPTAIN PATCH AND THE GAME BREAKERS	Holorama Consultoria e Tecnologia Ltda	RJ
25052	Chef Pompom	Bossa Nova Films Criações e Produções S/A	SP
25151	Flipstars	TGF EXPERIENCIAS INTERATIVAS LTDA ME	SC
24159	Goblins&Time	Coolegion games ltda ME	RJ
25141	Irmão do Jorel e os Zumbis Intergaláticos	Copa Studio Produtora Audiovisual Ltda	RJ

24652	It's Play Time	SKULLFISH STUDIO DESENVOLVIMENTO DE JOGOS LTDA.-ME	SP
24591	JUST ANOTHER DAY	ESTUDIO ETER COMPUTACAO GRAFICA LTDA - ME	PR
24307	League of Kites	Leela Games Ltda	RJ
25117	Little Knights	SPH Entretenimento Ltda.	PE
24399	Mail Tycoon	A.D.F. DESENVOLVIMENTO DE JOGOS LTDA	SP
24610	Murderball	PTBS DESENVOLVIMENTO DE JOGOS LTDA - ME	SC
24335	Nibiru	SINERGIA GAMES JOGOS DE DESENVOLVIMENTO PESSOAL LTDA	BA
25116	Nico, o Mico - o jogo	C.R. Oficina de Criação Ltda ME	MG
24342	No Place for Bravery	TGF EXPERIENCIAS INTERATIVAS LTDA ME	DF
24491	Opus Castle	Messier Games & Animation Ltda - EPP	SP
24896	Pirate Manager VR	Imgnation Desenvolvimento de Sistemas On Line de Entretenimento LTDA	RS
25130	Pro Player Champions	Manifesto Game Studio LTDA	PE
24334	Project Mars	QUByte Games Desenvolvimento de Jogos Ltda	SP
25103	Projeto VERUM - Atualizado	RAIMBAULT HUMBERTO & PEREIRA TECNOLOGIA DA INFORMAÇÃO LTDA - ME	MG
24776	Relic Hunters Blitz	ROGUE SNAIL CRIAÇÃO DE JOGOS LTDA ME	MG
25134	STAR FORCE - G.E.M.S.	Izyplay Game Studio LTDA	RS
24523	The Path of Calydra	Acquaclass Sistemas LTDA EPP	RJ

24337	Tiny Little Bastards	Overlord Game Studio Desenvolvimento de Jogos LTDA - ME	RJ
24780	What The Duck	Spotland Live Graphics Jogos Digitais LTDA - ME	DF

**Projetos classificados na Categoria C:**

PROTOCOLO	PROJETO	PROPONENTE	UF
25106	AS AVENTURAS DO GILDO	Coala Produções Audiovisuais Ltda	SP
25097	Bobolândia Monstrolândia - o jogo	44 Entretenimento Interativo Desenvolvimento de Software Ltda.	SP
25121	Elderand	FINISHER ESTUDIO LTDA	BA
24082	Fertilieil	SUPERNOVA GAMES LTDA-ME	CE
24662	Gude City: a day of chance	BANDUK ARTES VISUAIS LTDA - ME	SP
24376	LABORATÓRIO DA LUNA	ELEVATION TECNOLOGIA & COMUNICAÇÃO LTDA	SP
24506	Latarnix Puzzle	STUDIO ZYX SOFTWARE, GAMES, APLICATIVOS E ANIMACOES LTDA	SP
24092	Nilub	Tower Up Studios Tecnologia Ltda - ME	MG
24473	OYAH	CONTEUDO CRIATIVO LTDA	SC
24431	Super Mombo Quest	ORUBE GAME STUDIO LTDA -EPP	RJ
24232	Tatame	Estúdio Giz Produções Ltda. - ME	RJ
24898	The Legend of Wild Wild Corn	Waba Waba Media Ltda	SP
25146	The Posthumous Investigation	MOTHER GAIA STUDIO DESENVOLVIMENTO DE GAMES LTDA - ME	SP
24560	Tome Supreme	Feira Moderna Produções Digitais LTDA	MG

24747	Valley of Reapers	Naked Monkey Ltda - ME	SP
25044	Zoing Boom!	Arcolabs Arte e Código Laboratórios de Inovação Ltda.	RJ

- b) Projetos classificados pela nota de corte diferenciada para as regiões Norte, Nordeste e Centro-Oeste, concorrendo nas categorias A e B, para atendimento das cotas regionais, conforme item 8.4.3.5:

**Projetos classificados na Categoria A:**

PROTOCOLO	PROJETO	PROPONENTE	UF
25093	ARENA	J O DE QUEIROGA NETO ME	AM
25169	DeadFlowers	Kokku Games Ltda	PE
24907	GUERREIROS FOLCLÓRICOS	UNIQUE ENTRETENIMENTO DIGITAL LTDA ME	BA

Não houve projetos de outras categorias classificadas pelo critério de regionalidade.

Nada mais havendo a tratar, deu-se por encerrada a sessão, lavrando-se a presente ata.

Rio de Janeiro, 06 de fevereiro de 2018.

BANCO REGIONAL DE DESENVOLVIMENTO DO EXTREMO SUL – BRDE

AGÊNCIA NACIONAL DO CINEMA - ANCINE