



Fundo Setorial
do Audiovisual

BRDE
BANCO REGIONAL
DE DESENVOLVIMENTO
DO EXTREMO SUL



Agência Nacional
do Cinema

CHAMADA PÚBLICA BRDE/FSA PRODAV - 12/2014

ATA DO RESULTADO FINAL

Aos 05 dias do mês de agosto de dois mil e quinze, às 09:30h, na TVE – Porto Alegre, sita na Rua Correa Lima, 2118 – Morro Santa Tereza, Porto Alegre/RS, reuniram-se os membros da Comissão de Seleção para decisão de investimento às propostas classificadas na Chamada Pública BRDE/FSA – PRODAV 12/2014, que tem como objetivo a Seleção, em regime de concurso público, de projetos de produção independente de obras audiovisuais brasileiras, com destinação inicial ao campo público de televisão (segmentos comunitário, universitário, e educativo e cultural), visando a contratação de operações financeiras, exclusivamente na forma de investimento.

A Comissão de Seleção foi composta pelos seguintes profissionais, conforme especificações do item 6.8.1 da Chamada Pública supracitada:

1. Antonio Ferreira – representante Ancine;
2. Roberto Azoubel da Mota Silveira – representante SAV/ MinC;
3. Herminia Bragança – representante EBC;
4. Silvio Smaniotto – representante ABCCOM;
5. Luiz Carlos Sonda – representante ABTU;
6. Max Eluard – representante ABEPEC.

Analisados os projetos classificados, a Comissão de Seleção decidiu contemplar com investimento os seguintes projetos:

Código	Quant. Obras	Propostas Classif.	Propostas Selecionadas	Núm. Insc.	UF	Proponente
A.	1	9	Passado da Hora	12074	SC	Animaking Produções Promoções Artísticas e Cinematográficas e Com LTDA EPP
B.	1	4	A Velha História do Meu Amigo Novo	12070	RS	Gustavo Spolidoro ME
C.	1	7	O Colorido Mundo	11649	PR	Oficina de Imagem LTDA

			de Dalton			
D.	1	3	Mistério de Entrever	12762	RS	Karine Medeiros Emerich
E.	1	6	Auê	11636	PR	Parabolé Educação e Cultura
F.	1	5	Animacriança – Lendas brasileiras	12229	SC	Animaking Produções Promoções Artísticas e Cinematográficas e Com LTDA EPP
G.	1	5	Brincando com a ciência	12203	PR	Kinopus Audiovisual LTDA ME
H.	1	0	-	-	-	-
I.	1	1	Vida Fluxo	12682	RS	Bactéria Filmes LTDA
J.	1	2	Ruas em Transe	11851	RS	Bandits Produções de Filmes e Fotografia
K.	1	0	-	-	-	-
L.	1	2	Tâmo Junto	12107	PR	Grafo Audiovisual LTDA ME
M.	1	5	Um Lugar para Chamar de CEU	12128	PR	Augustinho Pasko ME
N.	1	7	Defensores	10024	PR	Caminho Comunicação LTDA
O.	1	2	Rarefeito	12159	PR	Diadorim Filmes LTDA ME
P.	1	4	Vento Sul	12327	RS	Transe Imagem – Carlos Andre Costantin PJ
Q.	1	3	-	-	-	-
R.	1	0	-	-	-	-
S.	1	7	Cavalo de Santo – o Filme	12617	RS	Estação Elétrica Produção de Cinema e Video LTDA
T.	1	6	Fanáticas	12132	SC	Faganello Comunicações LTDA

Nos casos dos códigos de programação H, K e R não foram apresentadas ou classificadas para a Comissão Regional de Seleção propostas para esses perfis. No caso do código de programação Q, a Comissão Regional de Seleção julgou que as propostas

classificadas não reúnem os atributos para serem selecionadas, diante disso, a Comissão decidiu remanejar os recursos para as seguintes propostas:

Código	Quant. Obras	Propostas Classif.	Propostas Selecionadas	Núm. Insc.	UF	Proponente
A.	1	9	#PartiuBrasil	11638	PR	Cabong Studios LTDA
N.	1	7	[Des]iguais	11945	PR	Processo MultiArtes LTDA ME

Porto Alegre, 05 de agosto de 2015

Antonio Ferreira
Representante da Ancine

Roberto Azoubel da Mota Silveira
Representante da SAV/ MinC

Hermínia Bragança
Representante da EBC

Silvio Smaniotto
Representante da ABCCOM

Luiz Carlos Sonda
Representante da ABTU

Max Eluard
Representante da ABEPEC