

**Convocação para a fase de Defesa Oral da Chamada Pública BRDE / FSA –  
PRODECINE – 01/2012.**

Ficam convocadas a participar da fase de defesa oral da Chamada Pública BRDE / FSA – PRODECINE 01/2012, nos dias e horários determinados abaixo, as seguintes empresas proponentes:

DATA		HORÁRIO	PROJETO	PROPONENTE
23/01/2013	quarta-feira	9h30min	A IGREJA DO DIABO	OLHAR IMAGINÁRIO
23/01/2013	quarta-feira	10h	A LASANHA ASSASSINA	44 TOONS
23/01/2013	quarta-feira	11h	AS BOAS MANEIRAS	DEZENOVE SOM E IMAGENS
23/01/2013	quarta-feira	11h30min	COMO VOCÊ QUER O SEU CASAMENTO?	LAMA FILMES
23/01/2013	quarta-feira	12h	D. PEDRO II	REGINA FILMES
23/01/2013	quarta-feira	14h30min	O FANTASISTA	TRUQUE PRODUTORA DE CINEMA
23/01/2013	quarta-feira	15h	VERTIGEM DO SAGRADO	TRUQUE PRODUTORA DE CINEMA
23/01/2013	quarta-feira	15h30min	O JÚIZO FINAL	CONSPIRAÇÃO FILMES PRODUÇÕES 3º MILÊNIO LTDA.
23/01/2013	quarta-feira	16h30min	BOA SORTE	CONSPIRAÇÃO FILMES PRODUÇÕES 3º MILÊNIO LTDA.
23/01/2013	quarta-feira	17h	A MEMÓRIA É UM MÚSCULO DA IMAGINAÇÃO	VIDEOFILMES
23/01/2013	quarta-feira	17h30min	SAMPA	PULSAR CINEMA
24/01/2013	quinta-feira	9h30min	4 X 100	GULLANE ENTRETENIMENTO S.A.
24/01/2013	quinta-feira	10h	VIDA DE PALHAÇO	GULLANE ENTRETENIMENTO S.A.
24/01/2013	quinta-feira	11h	BARATA RIBEIRO 716	TEATRO ILUSTRE
24/01/2013	quinta-feira	11h30min	DO FUNDO DO LAGO ESCURO	TEATRO ILUSTRE
24/01/2013	quinta-feira	12h	DOIDAS E SANTAS	MELODRAMA PRODUÇÕES
24/01/2013	quinta-feira	14h30min	JOÃO OU O MILAGRE DAS MÃOS	FILMES DO EQUADOR
24/01/2013	quinta-feira	15h	JULIO SUMIU	TV ZERO CINEMA LTDA
24/01/2013	quinta-feira	15h30min	PONTO ZERO	MÍNIMA - CONCEPÇÃO E PRODUÇÃO VISUAL LTDA.
24/01/2013	quinta-feira	16h30min	CATAGUASES	BANANEIRA FILMES
24/01/2013	quinta-feira	17h	DESERTO	BANANEIRA FILMES
25/01/2013	sexta-feira	9h30min	A GLÓRIA E A GRAÇA	TAMBELLINI FILMES
25/01/2013	sexta-feira	10h	CAMPO GRANDE	TAMBELLINI FILMES
25/01/2013	sexta-feira	11h	O ALMANAQUE DO FUTURO	REPUBLICA PUREZA

DATA		HORÁRIO	PROJETO	PROPONENTE
25/01/2013	sexta-feira	11h30min	GALAXIAS	REPUBLICA PUREZA
25/01/2013	sexta-feira	12h	LINDA DE MORRER	MIGDAL FILMES
25/01/2013	sexta-feira	14h30min	LINO	STARTANIMA
25/01/2013	sexta-feira	15h	MARINA E O TEMPO	CINELUZ PRODUÇÕES
25/01/2013	sexta-feira	15h30min	NO RETROVISOR	CASÉ FILMES
25/01/2013	sexta-feira	16h30min	O ADORADOR	GORITZIA FILMES
25/01/2013	sexta-feira	17h	CIDADE MARAVILHOSA	HB FILMES
28/01/2013	segunda-feira	9h30min	O PERGAMINHO VERMELHO	TORTUGA STUDIOS
28/01/2013	segunda-feira	10h	O PORÃO	CAMISA TREZE
28/01/2013	segunda-feira	11h	ÓRFÃOS DO ELDORADO	MATIZAR FILMES
28/01/2013	segunda-feira	11h30min	PIXINGUINHA, UM HOMEM CARINHOSO	IPÊ ARTES
28/01/2013	segunda-feira	12h	QUALQUER GATO VIRA- LATA 2	TIETÊ PRODUÇÕES
28/01/2013	segunda-feira	14h30min	QUERIDA MAMÃE	MOONSHOT PICTURES
28/01/2013	segunda-feira	15h	RESTÔ	DAMASCO FILMES
28/01/2013	segunda-feira	15h30min	TAINÁ - O DESENHO ANIMADO	SINCROCINE PRODUÇÕES
28/01/2013	segunda-feira	16h30min	TODAS AS COISAS MAIS SIMPLES	LACUNA FILMES
28/01/2013	segunda-feira	17h	QUATRO HISTÓRIAS E MEIA	TAIGA FILMES
29/01/2013	terça-feira	9h30min	TERRA DE GRANDE BELEZA	SERTANEJA DE CINEMA
29/01/2013	terça-feira	10h	TÔ RYCA!	NEOPLASTIQUE ENTRETENIMENTO
29/01/2013	terça-feira	11h	UMA NOITE NO RIO	EH! FILMES
29/01/2013	terça-feira	11h30min	A PELE DO CORDEIRO	O2 FILMES
29/01/2013	terça-feira	12h	EXODUS	O2 FILMES
29/01/2013	terça-feira	14h30min	PUREZA	GAIA FILMES
29/01/2013	terça-feira	15h	BREGA NAITE	AROMA FILMES
29/01/2013	terça-feira	15h30min	HOMENS DE NEGÓCIOS	BOSSA PRODUÇÕES LTDA
29/01/2013	terça-feira	16h30min	A ANGÚSTIA	USINA DE KYNO LTDA
29/01/2013	terça-feira	17h	O HOMEM QUE MATOU A MINHA AMADA MORTA	GRAFO AUDIOVISUAL LTDA. ME

#### INFORMAÇÕES PRELIMINARES E CONDIÇÕES GERAIS:

1. A defesa oral dos projetos será realizada no **Centro de Convenções Bolsa do Rio, Praça XV de Novembro, 20, Térreo, Centro – Rio de Janeiro/RJ.**

1.1 É imprescindível que o representante da empresa proponente responsável pela defesa oral do projeto inscrito na Chamada Pública PRODECINE 01/2012 esteja presente no local da apresentação

15 minutos antes do horário determinado por esta convocação, portando a versão original e cópia dos seguintes documentos, EM DUAS VIAS, conforme o disposto no Item 2 do Anexo A da Chamada Pública PRODECINE – 01/2012:

- a) Formulário de atualização do projeto, conforme modelo disponibilizado no site do BRDE,
- b) Cópias de contratos ou pré-contratos de parcerias para distribuição, tais como codistribuição e agenciamento de mídia, quando houver, se ainda não entregues;
- c) Cópias de contratos ou pré-contratos que envolvam participação na comissão de distribuição e/ou participação na recuperação das despesas de comercialização, quando houver, se ainda não entregues;
- d) Designação formal pelo dirigente da empresa responsável pelo projeto, quando não for o próprio.
- e) Relatório de contencioso, conforme modelo disponibilizado pelo BRDE.

1.2. Todos os documentos a serem entregues na defesa oral deverão também ser anexados no sistema de gestão do FSA, na sessão “Documentos de atualização” da página do projeto.

#### **REGRAS E PROCEDIMENTOS PARA PARTICIPAÇÃO:**

1. As regras dispostas nessa convocação são complementares ao disposto no item 4.9 da Chamada Pública BRDE / FSA – PRODECINE – 01/2012.
2. A apresentação na etapa de defesa oral será realizada por até 3 (três) representantes indicados pela empresa proponente.
3. A banca avaliadora será composta por membros do Comitê de Investimento do FSA, que poderão, ao seu critério, formular questões acerca do escopo do projeto apresentado.
4. A fase de defesa oral é uma etapa da seleção de projetos que compreenderá dois momentos: (i) apresentação do projeto pelo representante da empresa proponente; e (ii) esclarecimentos às questões formuladas pelos membros do Comitê de Investimento do FSA.
5. O tempo destinado à apresentação será de até 10 (dez) minutos, e o tempo destinado para os esclarecimentos às questões formuladas pela banca examinadora será de até 15 (quinze) minutos, perfazendo um total de até 25 (vinte e cinco) minutos.
6. Durante a apresentação, os representantes da empresa proponente poderão fazer uso de projeções no formato power point ou de imagens já captadas para o projeto ou trailer em formato DVD, desde que o tempo de reprodução não ultrapasse o limite de 10 (dez) minutos destinados a cada apresentação.
7. A defesa oral deverá ocorrer da seguinte forma:
  - a) Apresentação da banca avaliadora;
  - b) Apresentação, pelos representantes da empresa proponente, do projeto selecionado;
  - c) Esclarecimentos, pelos representantes da empresa proponente, aos questionamentos da banca avaliadora, se houver.

Rio de Janeiro, 16 de Janeiro de 2013.