



Fundo Setorial
do Audiovisual

BRDE
BANCO REGIONAL
DE DESENVOLVIMENTO
DO EXTREMO SUL



CHAMADA PÚBLICA BRDE/FSA PRODAV – 10/2014

ATA DA ABERTURA PÚBLICA E HABILITAÇÃO DAS PROPOSTAS RECEBIDAS

Aos quatro dias do mês de maio de dois mil e quinze, às 09h, reuniram-se os representantes do Escritório Regional Centro-Oeste da Unidade Técnica da Linha de TVs Públicas, na Empresa Brasil de Comunicação – EBC / TV Brasil, na cidade de Brasília, situada no Setor Comercial Sul (SCS), Quadra 08, Bloco B-60, 1º Piso Inferior, Edifício Venâncio 2000, para abertura das propostas inscritas na CHAMADA PÚBLICA BRDE/FSA – PRODAV 10/2014, cujo objeto é a seleção em regime de concurso público, de propostas de Produção de Conteúdos Destinados às TVs Públicas do Fundo Setorial do Audiovisual (FSA) de projetos de obras audiovisuais seriadas de ficção, animação e documentário e não seriadas de documentário.

As empresas “Imaginação Artes”, “Tarcísio Paniago de Oliveira Rocha-00770354106”, “TVE Comunicação LTDA”, “Cultura Off” e “Casa Doc Brasil” enviaram os representantes João Inácio Neto, RG 1247974, Tarcísio Paniago, RG 4326160, Anne Érica Menezes, RG 1853511, Gledson de Carvalho Silva, RG 1843376 e Antônio Ribeiro, RG 2117752, respectivamente. Iniciada a sessão, passou-se à abertura dos envelopes.

Conforme relatório extraído do Sistema BRDE/FSA, **114 (cento e quatorze)** propostas foram inscritas com sucesso no certame, sendo consideradas apenas inscrições válidas. Após verificação, constatou-se que **118 (cento e dezoito)** propostas, contendo documentos de habilitação, foram recebidas fisicamente até o dia da abertura. Constatou-se, também, que **02 (duas)** propostas não foram enviadas fisicamente. Ressalta-se a previsão do item 5.2 do Edital Regional de que envelopes recebidos após a data de abertura, mas com data de postagem de, no máximo, até o primeiro dia útil após o encerramento das inscrições, foram considerados válidos. Foram abertos os envelopes das 118 (cento e dezoito) propostas e iniciou-se o processo de avaliação individual da documentação, conforme previsto no item 6.2 da chamada pública.

A sessão foi suspensa às 18hs, com o fechamento da sala onde se encontravam os documentos, e foi reiniciada às nove horas do dia seguinte. Registra-se que nenhuma empresa proponente enviou representante. Iniciada a sessão, passou-se à abertura dos envelopes. O fim do segundo dia, a sessão foi novamente encerrada às 18hs com o fechamento da sala onde se encontravam os documentos. No terceiro dia, os mesmos representantes do Escritório Regional da Unidade Técnica, reiniciaram os trabalhos às nove horas e, novamente, nenhuma empresa proponente enviou representante. Iniciada a sessão, passou-se à abertura dos envelopes. Às 18hs, foi encerrada essa etapa da habilitação, com o fechamento da sala onde se encontravam os documentos. Ao fim desses três dias, a integridade da documentação foi totalmente conferida, restando apenas a avaliação de quesitos de elegibilidade da proposta referentes à qualificação das empresas proponentes e de casos não previstos no edital.

Na ocasião, a situação parcial foi atestada pelos representantes da Unidade Técnica Central e seu Escritório Regional Centro-Oeste.

1. João Novaes, Produtor Executivo, do Escritório Regional Centro-Oeste da Unidade Técnica;
2. Lidiana Reis, Produtora, do Escritório Regional Centro-Oeste da Unidade Técnica;
3. Paula Pripas, Coordenadora Assistente da Unidade Técnica Central;
4. Max Eluard, Coordenador Executivo da Unidade Técnica Central.

Após o fim da análise da documentação e das condições referentes à aptidão das empresas proponentes, foram julgadas INABILITADAS 50 (Cinquenta) propostas, pelos fundamentos abaixo indicados.

Os motivos de inabilitação devidos à situação de registro da empresa proponente foram verificados entre os dias 08 e 13 de maio de 2015.

Inscrição	Motivo de Inabilitação
11470	<p>Não enviou roteiro e/ou sinopse e/ou storyboard e/ou estrutura impresso. (Chamada Pública, item 1.1, subitem B, do Anexo A);</p> <p>Não enviou projeto de obra audiovisual impresso. (Chamada Pública, item 1.1, subitem C, do Anexo A);</p> <p>Não enviou declaração de grupo econômico impressa e assinada. (Chamada Pública, item 1.1, subitem F, do Anexo A);</p> <p>Não enviou declaração de que a proponente não se encontra entre as vedações previstas no item 2.2 impressa e assinada. (Chamada Pública, item 1.1, subitem G, do Anexo A);</p> <p>Não enviou ato constitutivo ou registro civil de pessoa jurídica impresso. (Chamada Pública, item 1.1, subitem H, do Anexo A);</p> <p>Não enviou comprovante de atuação profissional na região pelo período mínimo de 2 anos impresso. (Chamada Pública, item 1.1, subitem K, do Anexo A);</p>
11457	<p>Não enviou roteiro e/ou sinopse e/ou storyboard e/ou estrutura impresso. (Chamada Pública, item 1.1, subitem B, do Anexo A);</p> <p>Não enviou projeto de obra audiovisual impresso. (Chamada Pública, item 1.1, subitem C, do Anexo A);</p> <p>Não enviou declaração de grupo econômico impressa e assinada. (Chamada Pública, item 1.1, subitem F, do Anexo A);</p> <p>Não enviou ato constitutivo ou registro civil de pessoa jurídica impresso. (Chamada Pública, item 1.1, subitem H, do Anexo A);</p>
11928	<p>Não enviou roteiro e/ou sinopse e/ou storyboard e/ou estrutura impresso. (Chamada Pública, item 1.1, subitem B, do Anexo A);</p>
9517	<p>No caso de reenvio de proposta, será considerada para fim de inscrição aquela enviada por último. (Chamada Pública item 5.2.4)</p>
11187	<p>Proponente sem registro regular e/ou classificada como empresa produtora brasileira independente na ANCINE (Chamada Pública Item 2.1.1);</p> <p>Não possui na ANCINE a Classificação Nacional de Atividade Econômica (CNAE) adequados para esta Chamada Pública.</p>

12270	Proponente sem registro regular e/ou classificada como empresa produtora brasileira independente na ANCINE (Chamada Pública Item 2.1.1);
12282	No caso de reenvio de proposta, será considerada para fim de inscrição aquela enviada por último. (Chamada Pública item 5.2.4
12080	Proponente sem registro regular e/ou classificada como empresa produtora brasileira independente na ANCINE (Chamada Pública Item 2.1.1);
12316	Proponente sem registro regular e/ou classificada como empresa produtora brasileira independente na ANCINE (Chamada Pública Item 2.1.1); Não possui na ANCINE a Classificação Nacional de Atividade Econômica (CNAE) adequados para esta Chamada Pública.
9819	Não enviou ato constitutivo da empresa ou registro civil de pessoa jurídica impresso. (Chamada Pública, item 1.1, subitem H, do Anexo A); Não possui na ANCINE a Classificação Nacional de Atividade Econômica (CNAE) adequados para esta Chamada Pública.
12286	Proponente Não possui na ANCINE a Classificação Nacional de Atividade Econômica (CNAE) adequados para esta Chamada Pública.
11678	Não enviou cópia impressa do relatório de inscrição eletrônica, assinado pelo representante legal da proponente (Chamada Pública item 1.1, subitem A, do Anexo A)
8904	Não enviou documentação prevista no item 1.1 do anexo A impresso.
11742	Proponente sem registro regular e/ou classificada como empresa produtora brasileira independente na ANCINE (Chamada Pública Item 2.1.1);
12175	Não possui na ANCINE a Classificação Nacional de Atividade Econômica (CNAE) adequados para esta Chamada Pública.
11842	Proponente sem registro regular e/ou classificada como empresa produtora brasileira independente na ANCINE (Chamada Pública Item 2.1.1);
12391	Proponente sem registro regular e/ou classificada como empresa produtora brasileira independente na ANCINE (Chamada Pública Item 2.1.1);
12521	Não enviou ato constitutivo da empresa ou registro civil de pessoa jurídica impresso. (Chamada Pública, item 1.1, subitem H, do Anexo A); Não enviou contrato social ou registro civil de pessoa jurídica impresso. (Chamada Pública, item 1.1, subitem I, do Anexo A);
12520	Proponente sem registro regular e/ou classificada como empresa produtora brasileira independente na ANCINE (Chamada Pública Item 2.1.1); Não possui na ANCINE a Classificação Nacional de Atividade Econômica (CNAE) adequados para esta Chamada Pública.
12451	Não enviou documentação prevista no item 1.1 do anexo A impressa.
11466	Não enviou roteiro e/ou sinopse e/ou storyboard e/ou estrutura impresso. (Chamada Pública, item 1.1, subitem B, do Anexo A);

	Não enviou cópia impressa do relatório de inscrição eletrônica, assinado pelo representante legal da proponente (Chamada Pública item 1.1, subitem A, do Anexo A)
11702	Proponente sem registro regular e/ou classificada como empresa produtora brasileira independente na ANCINE (Chamada Pública Item 2.1.1);
12011	Proponente Não possui na ANCINE a Classificação Nacional de Atividade Econômica (CNAE) adequados para esta Chamada Pública.
12287	Proponente sem registro regular e/ou classificada como empresa produtora brasileira independente na ANCINE (Chamada Pública Item 2.1.1);
12330	Proponente Não possui na ANCINE a Classificação Nacional de Atividade Econômica (CNAE) adequados para esta Chamada Pública.
12290	Proponente Não possui na ANCINE a Classificação Nacional de Atividade Econômica (CNAE) adequados para esta Chamada Pública.;
11848	Proponente Não possui na ANCINE a Classificação Nacional de Atividade Econômica (CNAE) adequados para esta Chamada Pública.;
	Não enviou roteiro e/ou sinopse e/ou storyboard e/ou estrutura completo. (Chamada Pública, item 1.1, subitem B, do Anexo A);
	Não enviou declaração de grupo econômico impressa e assinada. (Chamada Pública, item 1.1, subitem F, do Anexo A);
11813	Proponente sem registro regular e/ou classificada como empresa produtora brasileira independente na ANCINE (Chamada Pública Item 2.1.1);
12401	Proponente sem registro regular e/ou classificada como empresa produtora brasileira independente na ANCINE (Chamada Pública Item 2.1.1);
	Proponente Não possui na ANCINE a Classificação Nacional de Atividade Econômica (CNAE) adequados para esta Chamada Pública.
12423	Proponente Não possui na ANCINE a Classificação Nacional de Atividade Econômica (CNAE) adequados para esta Chamada Pública.
12512	Proponente sem registro regular e/ou classificada como empresa produtora brasileira independente na ANCINE (Chamada Pública Item 2.1.1);
	Proponente Não possui na ANCINE a Classificação Nacional de Atividade Econômica (CNAE) adequados para esta Chamada Pública.
12749	Proponente sem registro regular e/ou classificada como empresa produtora brasileira independente na ANCINE (Chamada Pública Item 2.1.1);
11810	Proponente sem registro regular e/ou classificada como empresa produtora brasileira independente na ANCINE (Chamada Pública Item 2.1.1);
	Proponente Não possui na ANCINE a Classificação Nacional de Atividade Econômica (CNAE) adequados para esta Chamada Pública.
12502	Proponente sem registro regular e/ou classificada como empresa produtora brasileira independente na ANCINE (Chamada Pública Item 2.1.1);

12135	Proponente sem registro regular e/ou classificada como empresa produtora brasileira independente na ANCINE (Chamada Pública Item 2.1.1);
12799	Proponente sem registro regular e/ou classificada como empresa produtora brasileira independente na ANCINE (Chamada Pública Item 2.1.1);
11599	Não enviou cópia impressa do relatório de inscrição eletrônica, assinado pelo representante legal da proponente (Chamada Pública item 1.1, subitem A, do Anexo A)
12632	Proponente sem registro regular e/ou classificada como empresa produtora brasileira independente na ANCINE (Chamada Pública Item 2.1.1);
12770	Proponente sem registro regular e/ou classificada como empresa produtora brasileira independente na ANCINE (Chamada Pública Item 2.1.1); Proponente Não possui na ANCINE a Classificação Nacional de Atividade Econômica (CNAE) adequados para esta Chamada Pública.
12823	Proponente sem registro regular e/ou classificada como empresa produtora brasileira independente na ANCINE (Chamada Pública Item 2.1.1); Não enviou roteiro e/ou sinopse e/ou storyboard e/ou estrutura impresso. (Chamada Pública, item 1.1, subitem B, do Anexo A);
12782	Proponente Não possui na ANCINE a Classificação Nacional de Atividade Econômica (CNAE) adequados para esta Chamada Pública.
12655	Não possui na ANCINE a Classificação Nacional de Atividade Econômica (CNAE) adequados para esta Chamada Pública.
12725	Não enviou roteiro e/ou sinopse e/ou storyboard e/ou estrutura impresso. (Chamada Pública, item 1.1, subitem B, do Anexo A); Não enviou projeto de obra audiovisual impresso. (Chamada Pública, item 1.1, subitem C, do Anexo A);
11361	Proponente sem registro regular e/ou classificada como empresa produtora brasileira independente na ANCINE (Chamada Pública Item 2.1.1);
11909	Formulário eletrônico não foi preenchido, finalizado e carregado no sistema do BRDE até as 18h do dia 27/04/2015.
12134	Formulário eletrônico não foi preenchido, finalizado e carregado no sistema do BRDE até as 18h do dia 27/04/2015.
12841	Formulário eletrônico não foi preenchido, finalizado e carregado no sistema do BRDE até as 18h do dia 27/04/2015.
11906	Formulário eletrônico não foi preenchido, finalizado e carregado no sistema do BRDE até as 18h do dia 27/04/2015.
12840	Formulário eletrônico não foi preenchido, finalizado e carregado no sistema do BRDE até as 18h do dia 27/04/2015.
Energia elétrica-nosso bem, nosso direito	Formulário eletrônico não foi preenchido, finalizado e carregado no sistema do BRDE até as 18h do dia 27/04/2015.

Analisada a documentação e a aptidão das empresas proponentes, foram julgadas HABILITADAS 70 (setenta) propostas, a seguir relacionadas:

Inscrição	Proposta	Proponente	UF
10907	Palito	LANTERNA MAGICA EIRELI	DF
11919	Segunda classe	Fabrika Filmes Ltda.	DF
11896	Olimpíadas da rua	Fabrika Filmes Ltda.	DF
11907	O inventista	Fabrika Filmes Ltda.	DF
11910	Se não fosse assim ... como seria?	Fabrika Filmes Ltda.	DF
10904	Emissora Nova Capital	Pavirada Filmes e Produções LTDA	DF
11707	Diário das Estrelas	Caza Filmes Ltda	DF
12133	Vem Brincar!	ROMAN FILMES - EIRELI	DF
11539	Terra da Luz	DIAZUL DE CINEMA Produções Artísticas e Audiovisuais Ltda.	DF
11615	Meu Mundo, Minha Casa	Inove Filmes Produtora de Vídeo Ltda ME	GO
9512	Será Mágica?	ROMAN FILMES - EIRELI	DF
12027	Nico e a terra do faz-o-que-quer	TANIA MARA SOZZA GOMES - EPP	MS
9473	Índia	TANIA MARA SOZZA GOMES - EPP	MS
11701	Taxímetro	LANTERNA MAGICA EIRELI	DF
12352	Qual é a sua Cultura?	Virna Smith Produções Ltda.	DF
12079	Giramundo	Balaio Produções Culturais e Cinematográficas Ltda ME	GO
9058	A Escola dos Mistérios	Dharma Filmes e Turismo Cinematográfico Ltda. ME	GO
11706	O Papel do Índio	Caza Filmes Ltda	DF
11422	Pré Conceito	Cerberos Filmes LTDA ME	MT
9619	Jota e Zé	Fernando Mourao Gutierrez ME	DF
11563	É hora de brincar!	D. M. KAMENACH	GO

11953	Pelas Beiradas	Ideia Produções de Eventos EIRELI	GO
11944	O Mais Forte	SET VIDEO PRODUÇÕES LTDA EPP	MS
9496	Alexandria conta e cria	MUVIOLA FILMES LTDA	DF
11593	Meu skate não é enfeite	D. M. KAMENACH	GO
11779	Kuikuro - Tradição e Modernidade	Maison du cinema producoes audiovisuais LTDA ME	GO
11767	Desembarque	MD ENTRETENIMENTOS LTDA	DF
11778	Benjamin	MD ENTRETENIMENTOS LTDA	DF
11769	Kasul	MD ENTRETENIMENTOS LTDA	DF
11768	Como sobreviver ao meu amigo Tuco	CERRADO - DISTRIBUIDORA E PRESTADORA DE SERVIÇO - ME	MS
11811	Rural Sistema de Som	Balaio Produções Culturais e Cinematográficas Ltda ME	GO
11816	Vendo ou Vivendo	A Produtora - Produção de Áudio e Vídeo EIRELI EPP	MT
11852	Terras sem Males	Leãofilm Cinema Video e Marketing Ltda	MT
11934	Nada a Ver	SET VIDEO PRODUÇÕES LTDA EPP	MS
11100	É Tempo de Plantar	LANTERNA MAGICA EIRELI	DF
10916	Rumo Superior	A Produtora - Produção de Áudio e Vídeo EIRELI EPP	MT
11765	A Cota do Índio	ASACINE PRODUÇÕES LTDA EPP	DF
12163	Exôdo	Sebastião Alberto de Araújo-EIRELLI-ME	GO
12232	O Crime Nosso de Cada Dia	BSB CINEMA PRODUÇÕES LTDA - ME	DF
12067	Muralzinho	MANDRA FILMES PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS LTDA	GO
11891	Será que Existe?	BSB Serviços Cinegroup Ltda	DF

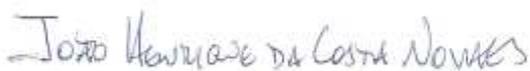
12251	Julio e Verne - Irmãos Gemiais	MANDRA FILMES PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS LTDA	GO
12299	Coletivamente	MUVIOLA FILMES LTDA	DF
12300	Os Viramundos - Migrantes, Retirantes e Pioneiros	ASACINE PRODUÇÕES LTDA EPP	DF
12303	SuperAção	ASACINE PRODUÇÕES LTDA EPP	DF
12350	Índios conectados	Mercado Cultural LTDA	DF
11510	Lobo Guará e os Agentes da Justiça	FAUSTON FILMES LTDA	DF
11561	Meu Novo Amigo	Flo Projetos Ltda	GO
11562	Travessuras	Flo Projetos Ltda	GO
12448	Êxodo	Ideia Produções de Eventos EIRELI	GO
12459	Raízes	F64 Produções Audiovisuais LTDA	GO
11653	Amanajé, o mensageiro do futuro	D. M. KAMENACH	GO
11784	Cidade Invisível	Forest Comunicação LDTA ME	MT
12572	O Povos das Aguas	Roger Garrido de Madruga	DF
12687	O olho de Deus	João Garry Facó - ME	DF
11598	Linha E: Lendas Animadas	GAIA PRODUÇÕES CINEMATOGRÁFICAS LTDA	DF
11489	Fantasmas da Casa Própria	Cinco da Norte - Serviços Audiovisuais Ltda. ME	DF
12696	Fronteiras Fluidas	Polo MS Cinema e Vídeo ME	MS
12230	Brasil Migrante	GAIA PRODUÇÕES CINEMATOGRÁFICAS LTDA	DF
12443	Bloco P	TVE COMUNICAÇÕES LTDA ME	DF
12820	Novos Caminhos	TVE COMUNICAÇÕES LTDA ME	DF
12836	Vamos acabar com o monstro	GRAVIDADE ZERO PRODUTORA COMUNICACAO E TECNOLOGIA LTDA	DF

12604	Baú da Vó Zita	MANDRA FILMES PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS LTDA	GO
12683	Toro Candil	AGUA COMUNICAÇÃO E EVENTOS LTDA	MS
12793	O que rola na caixola?	GRAVIDADE ZERO PRODUTORA COMUNICACAO E TECNOLOGIA LTDA	DF
12415	Outras Terras	Antonio Borges Neto ME	DF
12019	Almatuz!	ANDRE LUIS DA CUNHA ME	DF
12446	Trieiros	F64 Produções Audiovisuais LTDA	GO
12741	Projeto Diz a lenda	TVE COMUNICAÇÕES LTDA ME	DF
12768	Travessias (título provisório)	TROTOAR - PRODUCAO DE SERVICOS AUDIOVISUAIS LTDA - ME	DF

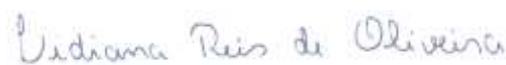
Uma via de cada envelope de inscrição da proposta permaneceu na Unidade Técnica para análise e avaliação de projeto, enquanto a outra via foi enviada ao Escritório de Representação do BRDE na cidade do Rio de Janeiro.

Nada mais havendo a tratar, deu-se por encerrada a sessão, lavrando-se a presente ata, que vai assinada pelos representantes das entidades envolvidas.

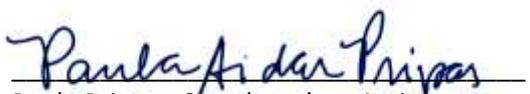
Brasília, 18 de Maio de 2015.



João Novaes – Produtor Executivo
Escritório Regional Centro-Oeste da Unidade
Técnica



Lidiana Reis - Produtora
Escritório Regional Centro-Oeste da Unidade
Técnica



Paula Pripas - Coordenadora Assistente
Unidade Técnica Central



Max Eluard - Coordenador Executivo
Unidade Técnica Central