



Guia de Telas de Utilização do Sistema FSA/BRDE

**Chamada Pública BRDE/FSA – Coprodução
Internacional 2019 “Mundo”**

Modalidades Cinema (A1 e A2)

TELA: CADASTRO DO PROJETO



APRESENTAÇÃO DE PROJETOS
Fundo Setorial do Audiovisual

Versão de Homologação



Inscrição de projeto em chamada pública

Título do projeto:	<input type="text"/>
Chamada pública:	2018-Coprodução internacional Cinema 2018 (majoritária) – Modalidade A1 ▼
<input type="button" value="Prosseguir com a inscrição"/>	

TELA: IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO

Projeto: Teste 2 - Coprodução Internacional Cinema (majoritario)		Chamada Pública: Coprodução internacional Cinema 2018 (majoritária) - Modalidade A1/2018	
Identificação do projeto			
Dados do projeto			
Ano da Chamada:	2018 ▼	Chamada Pública:	Coprodução internacional Cinema 2018 (majoritária) - Modalidade A1 ▼
Nº protocolo de inscrição:	[REDACTED]		
Título do projeto:	Teste 2 - Coprodução Internacional Cinema (majoritario)		
Nº Salic:	18-0001		
CNPJ Produtora:	[REDACTED]	Razão Social:	[REDACTED]
CNPJ Distribuidora:	[REDACTED]	Razão Social:	[REDACTED]
Suporte de captação:	Digital ▼	Suporte final:	Digital ▼
Gênero:	Documentário ▼	Duração Total (min):	90
Etapas de produção:	Pré-produção ▼		
Coprodução internacional?	Sim ▼	País(es):	Argentina
Diretor Principal			
Nome (conforme consta no CPF):	Fulano de Tal		
Nome artístico:	Fulano		
Nacionalidade:	brasileira ▼	CPF:	[REDACTED]
Declaração de gênero:	[REDACTED] ▼	Declaração de raça:	Branca ▼
Roteirista Principal			
Nome (conforme consta no CPF):	Sicrano de Tal		
Nome artístico:	Sicrano		
Nacionalidade:	brasileira ▼	CPF do roteirista:	[REDACTED]
Declaração de gênero:	[REDACTED] ▼	Declaração de raça:	Amarela ▼
Resumo publicável:			
[REDACTED]			
Caracteres restantes: 3850			
<input type="button" value="Enviar"/>			

TELA: COPRODUTORAS

Projeto: **Teste 2 - Coprodução Internacional Cinema (majoritário)**

Chamada Pública: Coprodução internacional Cinema 2018 (majoritária) – Modalidade A1/2018

Itens do proponente

Contato

Identificação

Capital social

Grupo econômico

Currículo

Itens da inscrição

Identificação do projeto

Coprodutoras

Documentos de projeto

Declarações

Orçamento do projeto

Plano de financiamento

Dados de
comercialização

Composição de receitas

Documentos de
inscrição

Desempenho artístico

Controle da inscrição do
projeto

Coprodutoras

Coprodutora	País	Participação Patrimonial	
Coprodutora			
País			
Participação patrimonial			
	Inserir		

TELA: DOCUMENTOS DO PROJETO

Atenção: Nesta tela devem ser anexados os documentos básicos do projeto da obra audiovisual. Demais documentos, como contratos, devem ser anexados na Tela “Documentos de Inscrição”

Projeto: **Teste 2 - Coprodução Internacional Cinema (majoritário)** Chamada Pública: Coprodução internacional Cinema 2018 (majoritária) - Modalidade A1/2018

Documentos do projeto

Itens do proponente

- Contato
- Identificação
- Capital social
- Grupo econômico
- Currículo

Itens da inscrição

- Identificação do projeto
- Coprodutoras
- Documentos de projeto
- Declarações
- Orçamento do projeto
- Plano de financiamento
- Dados de comercialização
- Composição de receitas
- Documentos de inscrição
- Desempenho artístico
- Controle da inscrição do projeto

Documentos obrigatórios

Os documentos devem estar no formato PDF, DOC (Word, BrOffice, etc.) ou planilhas. Não há limite de tamanho, mas arquivos com mais de 2.000 KB (2 megas), poderão demorar muito para finalizar o upload. Além disto, o tempo de upload depende da velocidade da sua conexão de internet. Se você não conseguir finalizar o upload, tente novamente em outro horário.

Nome do documento	Caminho para upload
Roteiro, storyboard ou Estrutura de documentário	29334_ROT_218219.pdf Download Alterar
Formulário de proposta audiovisual	29334_FOR_218220.pdf Download Alterar
Ficha Técnica e Artística - conforme modelo do Anexo III da Chan	29334_FIC_218221.pdf Download Alterar

Banco Regional de Desenvolvimento do Extremo Sul
Email de contato: fsa.brde@brde.com.br

TELA: DECLARAÇÕES

Atenção: As Declarações do proponente são obrigatórias.
As Declarações do diretor são opcionais.

Projeto: **Teste 2 - Coprodução Internacional Cinema (majoritário)** Chamada Pública: **Coprodução internacional Cinema 2018 (majoritária) - Modalidade A1/2018**

Itens do proponente

- Contato
- Identificação
- Capital social
- Grupo econômico
- Currículo

Itens da inscrição

- Identificação do projeto
- Coprodutoras
- Documentos de projeto
- Declarações
- Orçamento do projeto
- Plano de financiamento
- Dados de comercialização
- Composição de receitas
- Documentos de inscrição
- Desempenho artístico
- Controle da inscrição do projeto

Declarações do proponente

<input checked="" type="checkbox"/>	Declaro que a obra audiovisual não foi concluída e não teve Certificado de Produto Brasileiro (CPB) emitido.
<input checked="" type="checkbox"/>	Declaro que nenhum dos sócios, gerentes, administradores da produtora ou respectivos cônjuges ou companheiros ou parentes em linha reta, colateral ou por afinidade até o 2º grau, encontra-se entre as vedações previstas no item 2.2.1 do edital.
<input checked="" type="checkbox"/>	Declaro que a participação brasileira corresponde à submodalidade na qual esta proposta foi inscrita, conforme item 1.2.1. desta Chamada Pública. Em caso de inadequação da proposta à submodalidade correspondente, declaro ciência que a proposta será indeferida e arquivada.

Declarações do diretor

Declaro que o diretor contratado para obra audiovisual se enquadra nas características do item 6.3.7 da Chamada Pública, fazendo jus ao adicional de 10% da nota total, conforme abaixo:

<input checked="" type="checkbox"/>	brasileiro ou estrangeiro residente no país há mais de 3 anos
<input checked="" type="checkbox"/>	dirigiu no máximo 2 (duas) obras cinematográficas de longa-metragem concluídas (CPB emitido) até a data de inscrição neste edital
<input checked="" type="checkbox"/>	dirigiu obras audiovisuais selecionadas ou premiadas em festivais internacionais conforme critérios dispostos nos itens 6.3.7.a e 6.3.7.b da Chamada Pública

Declarações de participação em linha do FSA

Projeto não está inscrito em outra linha ou edital com recursos do FSA (incluindo editais SAV, Arranjos regionais e TV's Públicas)

Projeto está inscrito em outra linha ou edital com recursos do FSA (incluindo editais SAV, Arranjos regionais e TV's Públicas)

Projeto participou de Núcleo Criativo ou outra chamada de desenvolvimento (PRODAV 03, PRODAV 04, PRODAV 05, SUAT Desenvolvimento)

Projeto não está inscrito em outra linha ou edital do FSA que vede a captação adicional de recursos para a parte brasileira (ex: PRODECINE 04; PRODECINE 05 e Modalidade "D" do Fluxo Contínuo Cinema 2018).

Ano	Chamada	Situação	Nº inscrição anterior
Ano	Todos ▼		
Chamada	Todas ▼		
Situação do projeto			
Nº de inscrição anterior			
<input type="button" value="Inserir participação"/>			

Declaração de obra derivada

O projeto é uma sequência.

CPB da obra pregressa:

TELA: ORÇAMENTO DO PROJETO

Atenção: A coluna "total" deve incluir os valores da parte dos coprodutores estrangeiros e da parte brasileira.

Desta forma, os valores da parte brasileira devem ser repetidos em ambas as colunas.

Projeto: **Teste 2 - Coprodução Internacional Cinema (majoritário)** Chamada Pública: *Coprodução internacional Cinema 2018 (majoritária) - Modalidade A1/2018*

Orçamento do Projeto

Todos os campos dessa tela são numéricos, devendo ser preenchidos apenas com números.

Resumo do orçamento do projeto		
	Total	Parte brasileira
Desenvolvimento do projeto:	R\$ 2,00	R\$ 1,00
Pré-produção:	R\$ 2,00	R\$ 1,00
Produção:	R\$ 2,00	R\$ 1,00
Pós-produção:	R\$ 2,00	R\$ 1,00
Despesas administrativas associadas ao projeto:	R\$ 2,00	R\$ 1,00
Encargos, tributos e taxas relativos à produção da obra:	R\$ 2,00	R\$ 1,00
SUBTOTAL - ORÇAMENTO DE PRODUÇÃO FINANCIÁVEL	R\$ 12,00	R\$ 6,00
Taxa de gerenciamento:	R\$ 2,00	R\$ 1,00
Taxa de agenciamento e colocação: (Não financiável)	R\$ 0,00	R\$ 0,00
Comercialização e divulgação: (Não financiável)	R\$ 0,00	R\$ 0,00
TOTAL DE ITENS FINANCIÁVEIS:	R\$ 14,00	R\$ 7,00
ORÇAMENTO TOTAL DO PROJETO:	R\$ 14,00	R\$ 7,00

Banco Regional de Desenvolvimento do Extremo Sul
Email de contato: fsa.brde@brde.com.br

TELA: DADOS DE COMERCIALIZAÇÃO

Projeto: **Teste 2 - Coprodução Internacional Cinema (majoritário)**

Chamada Pública: **Coprodução internacional Cinema 2018 (majoritária) - Modalidade A1/2018**

Itens do proponente

Contato

Identificação

Capital social

Grupo econômico

Currículo

Itens da inscrição

Identificação do projeto

Coprodutoras

Documentos de projeto

Declarações

Orçamento do projeto

Plano de financiamento

Dados de comercialização

Composição de receitas

Documentos de inscrição

Desempenho artístico

Controle da inscrição do projeto

Comercialização

Ainda não há previsões sobre os parâmetros de comercialização da obra

Previsão de custos de comercialização

Custo de comercialização (P & A)	Valor (R\$)
Aporte produtor/outras: (não recuperável anteriormente à RLP)	R\$ <input type="text"/>
Aporte recursos incentivados (não recuperável anteriormente à RLP)	R\$ <input type="text"/>
Aporte distribuidor/outras (recuperável anteriormente à RLP)	R\$ <input type="text"/>
TOTAL:	R\$ 0,00

Resumo do orçamento de comercialização

Previsão de lançamento:

Salas Sessões

Item	Aporte não recuperável	Aporte recuperável	Custo total (R\$)
Cópias: (cópias da obra/trailer, agendamento de salas)	R\$ <input type="text"/>	R\$ <input type="text"/>	R\$ 0,00
Equipe: (equipe de lançamento, transporte, hospedagem e alimentação)	R\$ <input type="text"/>	R\$ <input type="text"/>	R\$ 0,00
Publicidade: (Mídia, produção audiovisual, material gráfico)	R\$ <input type="text"/>	R\$ <input type="text"/>	R\$ 0,00
Ações Promocionais: (imprensa, eventos, pesquisa de mercado)	R\$ <input type="text"/>	R\$ <input type="text"/>	R\$ 0,00
Frete e transporte: (de cópias e materiais)	R\$ <input type="text"/>	R\$ <input type="text"/>	R\$ 0,00
Tributos e taxas:	R\$ <input type="text"/>	R\$ <input type="text"/>	R\$ 0,00
Outros:	R\$ <input type="text"/>	R\$ <input type="text"/>	R\$ 0,00
TOTAL:	R\$ 0,00	R\$ 0,00	R\$ 0,00

Enviar

TELA: COMPOSIÇÃO DE RECEITAS

Atenção: A soma dos participantes em cada segmento/território deve somar 100%.

Itens do proponente

Contato

Identificação

Capital social

Grupo econômico

Currículo

Itens da inscrição

Identificação do projeto

Coprodutoras

Documentos de projeto

Declarações

Orçamento do projeto

Plano de financiamento

Dados de comercialização

Composição de receitas

Documentos de inscrição

Desempenho artístico

Controle da inscrição do projeto

Composição de receitas

Participações sobre a Receita Líquida do Produtor - RLP

Tipo de participante	Nome	Segmento(s) de mercado	Território(s)	Prazo	Participação (%)	Excluir
Produtora pn ▼	Bigorna	Todos ▼	Brasil	7	100,0	Excluir

Previsão de receitas - Cenários de retorno

Segmento	Comissão/Royalties		Índices	Cenários		
	Descrição	%		Pessimista	Realista	Otimista
Salas de cinema	Comissão de distribuição	10	Público	<input type="text" value="0"/>	<input type="text" value="0"/>	<input type="text" value="0"/>
Vídeo doméstico - venda	Royalties - produtor	10	Quantidade	<input type="text" value="0"/>	<input type="text" value="0"/>	<input type="text" value="0"/>
Vídeo doméstico - Locação	Royalties - produtor	10	Quantidade	<input type="text" value="0"/>	<input type="text" value="0"/>	<input type="text" value="0"/>
TV Fechada/PPV	Comissão de distribuição	10	Receita Bruta (R\$)	<input type="text" value="0,00"/>	<input type="text" value="0,00"/>	<input type="text" value="0,00"/>
TV Aberta	Comissão de distribuição	10	Receita Bruta (R\$)	<input type="text" value="0,00"/>	<input type="text" value="0,00"/>	<input type="text" value="0,00"/>
VOD/Mídias digitais	Comissão de distribuição	10	Receita Bruta (R\$)	<input type="text" value="0,00"/>	<input type="text" value="0,00"/>	<input type="text" value="0,00"/>
Internacional	Comissão de Venda	10	Receita Bruta (R\$)	<input type="text" value="0,00"/>	<input type="text" value="0,00"/>	<input type="text" value="0,00"/>
Licenciamento	Royalties - produtor	10	Receita Bruta (R\$)	<input type="text" value="0,00"/>	<input type="text" value="0,00"/>	<input type="text" value="0,00"/>

Previsão de receitas - Metodologia de estimativas

gfgf

Caracteres restantes: 4000

Previsão de receitas - Detalhamento dos cenários

gfffh

Caracteres restantes: 3900

TELA: DOCUMENTOS DE INSCRIÇÃO

Atenção: Nesta tela devem ser anexados os demais documentos do projeto, especialmente o contrato de coprodução internacional.

Projeto: **Teste 2 - Coprodução Internacional Cinema (majoritario)** Chamada Pública: **Coprodução internacional Cinema 2018 (majoritária) - Modalidade A1/2018**

Itens do proponente

- Contato
- Identificação
- Capital social
- Grupo econômico
- Currículo

Itens da inscrição

- Identificação do projeto
- Coprodutoras
- Documentos de projeto
- Declarações
- Orçamento do projeto
- Plano de financiamento
- Dados de comercialização
- Composição de receitas
- Documentos de inscrição
- Desempenho artístico
- Controle da inscrição do projeto

Documentos de inscrição

Documentos obrigatórios

Os documentos devem estar no formato PDF, DOC (Word, BrOffice, etc.) ou planilhas. Não há limite de tamanho, mas arquivos com mais de 2.000 KB (2 megas), poderão demorar muito para finalizar o upload. Além disso, o tempo de upload depende da velocidade da sua conexão de internet. Se você não conseguir finalizar o upload, tente novamente em outro horário.


Nome do documento	Caminho para upload
Contrato de coprodução	29334_COP_218222.pdf Download Alterar
Contrato de distribuição	29334_DIS_218223.pdf Download Alterar

Outros documentos


Nome do documento	Caminho para upload
<input type="text" value="Inserir documento"/>	

Banco Regional de Desenvolvimento do Extremo Sul
Email de contato: fsa.brde@brde.com.br

TELA: DESEMPENHO ARTÍSTICO

**APRESENTAÇÃO DE PROJETOS**
Fundo Setorial do Audiovisual

Versão de Homologação



BIGORNA FILMES PRODUÇÃO AUDIOVISUAL LTDA Início | Alterar cadastro | Sair

Projeto: **Teste 2 - Coprodução Internacional Cinema (majoritario)** Chamada Pública: Coprodução internacional Cinema 2018 (majoritária) - Modalidade A1/2018

Itens do proponente
Contato
Identificação
Capital social
Grupo econômico
Currículo

Itens da inscrição
Identificação do projeto
Coprodutoras
Documentos de projeto
Declarações
Orçamento do projeto
Plano de financiamento
Dados de comercialização
Composição de receitas
Documentos de inscrição
Desempenho artístico
Controle da inscrição do projeto

Desempenho artístico

Todos os campos devem ser preenchidos, com exceção do campo Outros prêmios, que só é exigido para festivais AA ou Especial.

Diretor

Ano	<input type="text"/>	País	Todos ▼
Festival/Categoria			
Todos ▼			
Prêmio ou Participação		Outros prêmios	
Todos ▼		▼	
Título	<input type="text"/>	CPB	<input type="text"/>
Comprovante		Escolher arquivo Nenhum arquivo selecionado	
<input type="button" value="Adicionar premiação diretor"/> <input type="button" value="Copiar todos prêmios para produtora"/> <input type="button" value="Cancelar"/>			

[Relatório de Desempenho Artístico do\(a\) Diretor\(a\)](#)

Produtora

Ano	<input type="text"/>	País	Todos ▼
Festival/Categoria			
Todos ▼			
Prêmio ou Participação		Outros prêmios	
Todos ▼		▼	
Título	<input type="text"/>	CPB	<input type="text"/>
Comprovante		Escolher arquivo Nenhum arquivo selecionado	
<input type="button" value="Adicionar premiação produtora"/> <input type="button" value="Copiar todos prêmios para diretor"/> <input type="button" value="Cancelar"/>			

[Relatório de Desempenho Artístico da Produtora](#)

Banco Regional de Desenvolvimento do Extremo Sul
Email de contato: fsa.brde@brde.com.br

TELA: CONTROLE DA INSCRIÇÃO DO PROJETO

**APRESENTAÇÃO DE PROJETOS**
Fundo Setorial do Audiovisual

Versão de Homologação



BIGORNA FILMES PRODUÇÃO AUDIOVISUAL LTDA Início | Alterar cadastro | Sair

Projeto: **Teste 2 - Coprodução Internacional Cinema (majoritário)** Chamada Pública: Coprodução internacional Cinema 2018 (majoritária) - Modalidade A1/2018

Itens do proponente

- Contato
- Identificação
- Capital social
- Grupo econômico
- Currículo

Itens da inscrição

- Identificação do projeto
- Coprodutoras
- Documentos de projeto
- Declarações
- Orçamento do projeto
- Plano de financiamento
- Dados de comercialização
- Composição de receitas
- Documentos de inscrição
- Desempenho artístico
- Controle da inscrição do projeto

Controle da inscrição do projeto

Identificação do projeto

Título do projeto: **Teste 2 - Coprodução Internacional Cinema (majoritário)**

Proponente:

Chamada pública: Coprodução internacional Cinema 2018 (majoritária) - Modalidade A1/2018

Data da inscrição: 17/01/2019

Conclusão da inscrição:

Situação da inscrição: **Em edição**

Situação do projeto: **Inscrição não concluída**

Protocolo: 029334

Ações

Verificar pendências
Verifica as informações do projeto e informa pendências obrigatórias e facultativas (avisos).

Concluir inscrição
Informa a ANCIINE que todos as informações do projeto foram preenchidas. Será realizada uma verificação de pendências. Após a conclusão da inscrição, não é mais possível alterar os dados da mesma.

Excluir inscrição
Atenção: esta ação não pode ser desfeita!

Banco Regional de Desenvolvimento do Extremo Sul
Email de contato: fsa.brde@brde.com.br