



**ATA DA REUNIÃO DA COMISSÃO DE ANÁLISE E PONTUAÇÃO PARA DIVULGAÇÃO DO
RESULTADO FINAL DA CHAMADA PÚBLICA BRDE/FSA PRODAV 07/2017
SUPORTE AUTOMÁTICO - DESEMPENHO ARTÍSTICO**

Às dezesseis horas do dia de 22 de dezembro de dois mil e dezessete, reuniram-se os membros da Comissão de Análise e Pontuação da Chamada Pública BRDE/FSA – PRODAV 07 – Desempenho Artístico – processo nº. 01416.025709/2017-55, nomeados pela Portaria nº. 315-E, de 10 de outubro de 2017, na Agência Nacional do Cinema – ANCINE, localizada na Avenida Graça Aranha, 35, Centro – Rio de Janeiro, com o objetivo de classificar as empresas produtoras habilitadas, após análise dos recursos interpostos à decisão desta Comissão, nos termos da Chamada Pública BRDE/FSA - PRODAV 07 – Desempenho Artístico.

Na fase preliminar, foram indeferidas 10 inscrições das 25 obras inscritas. As empresas tiveram 10 (dez) dias a contar da data da publicação da Ata do Resultado Preliminar no Diário Oficial da União para interpor recursos aos atos decisórios da Comissão de Análise e Pontuação, tanto no que dizia respeito ao indeferimento da inscrição quanto à pontuação inicialmente atribuída à obra.

07 (sete) empresas interpuseram recursos referentes a 09 (nove) obras: Desvia Produções Artísticas e Audiovisuais Ltda., Migdal Produções Cinematográficas Ltda., Taiga Filmes e Vídeo Ltda., Bananeira Filmes Ltda., 3 Tabela Filmes e Produções Artísticas Ltda., Gullane Entretenimento S.A. e Cinematográfica Superfilmes Ltda..

A Comissão de Análise e Pontuação reconsiderou os indeferimentos das inscrições das empresas Migdal Produções Cinematográficas Ltda., Taiga Filmes e Vídeo Ltda., Bananeira Filmes Ltda., 3 Tabela Filmes e Produções Artísticas Ltda., e parcialmente a pontuação inicialmente atribuída à obra TUDO QUE APRENDEMOS JUNTOS, apresentada pela empresa Gullane Entretenimento S.A..

Os demais recursos foram indeferidos pela Comissão.

A obra QUE HORAS ELA VOLTA? teve sua pontuação inicial retificada de ofício pela Comissão de Análise e Pontuação por erro material. Deu-se a oportunidade de manifestação ao Beneficiário Indireto. Ao fim a Comissão de Análise e Pontuação manteve a retificação da pontuação.

As razões do indeferimento poderão ser conhecidas junto à ANCINE.

1. Inscrições deferidas:

#	PRODUTORA	UF	PROJETO	PONTUAÇÃO
1	MIGDAL PRODUÇÕES CINEMATOGRAFICAS LTDA	RJ	CASA GRANDE	59,5
AA	Donostia - Festival Internacional de Cinema de San Sebastián		Competitiva	8
AA	Festival Internacional de Cinema de Roterdã		Competitiva	8
A	Festival Internacional de Cinema de Durban		Competitiva	4
A	BAFICI		Não Competitiva	2
A	Mostra Internacional de Cinema de São Paulo		Competitiva	4
A	Festival do Rio		Competitiva	4

A	Festival Internacional do Novo Cinema Latino-americano (Festival de Havana)		Competitiva	4
A	Encontros de Cinema da América Latina de Toulouse		Competitiva	4
A	BFI - Festival de Cinema de Londres		Não Competitiva	2
B	Festival Internacional de Cinema de Munique (Filmfest München)		Competitiva	2
B	SFF - Sydney Film Festival		Não Competitiva	1
B	Mostra de Cinema de Tiradentes (Minas Gerais)		Competitiva	2
B	Vancouver International Film Festival		Não Competitiva	1
B	Festival de Cinema Ibero-americano de Huelva		Competitiva	2
B	Festival de Cinema Luso Brasileiro de Santa Maria da Feira		Competitiva	2
C	Festival Internacional de Melbourne		Não Competitiva	0,5
C	Janela Internacional do Cinema		Competitiva	1,5
C	Panorama Internacional Coisa de Cinema		Competitiva	1,5
C	Festival Paulínia de Cinema		Competitiva	1,5
C	Festival du Film Brésilien de Montreal		Não Competitiva	0,5
C	Jeonju Internacional Film Festival		Competitiva	1,5
C	Festival Internacional de Cinema do Cairo		Não Competitiva	0,5
C	Chicago Latino Film Festival		Não Competitiva	0,5
C	Giffoni Film Festival		Competitiva	1,5
2	AFRICA FILMES LTDA	SP	QUE HORAS ELA VOLTA?	54
Especial	Festival Internacional de Cinema de Berlim		Competitiva	12
Especial	Festival Internacional de Cinema de Berlim		Outros Prêmios	4
AA	Sundance Film Festival		Competitiva	8
AA	Sundance Film Festival		Outros Prêmios	2
AA	Festival de Cinema de Locarno		Competitiva	8
A	Festival Internacional de Mar Del Plata		Não Competitiva	2
A	Festival de Gramado		Não Competitiva	2
A	Festival Internacional do Novo Cinema Latino-americano (Festival de Havana)		Competitiva	4
B	Cine Ceará		Não Competitiva	1
B	Vancouver International Film Festival		Não Competitiva	1
B	Palm Springs		Competitiva	2
B	SIFF - Seattle International Film Festival		Não Competitiva	1
C	Festival Internacional de Melbourne		Não Competitiva	0,5
C	Sarajevo Film Festival		Não Competitiva	0,5
C	Hong Kong International Film Festival		Não Competitiva	0,5
C	RiverRun International Film Festival		Competitiva	1,5
C	Festival de Cinema Brasileiro de Miami		Não Competitiva	0,5
C	Black Nights Film Festival		Não Competitiva	0,5
C	Festival de Cinema Brésilien de Paris		Não Competitiva	0,5
C	Thessaloniki International Film Festival		Competitiva	1,5
C	IFFK - International Film Festival of Kerala		Não Competitiva	0,5
C	Mumbai International Film Festival		Não Competitiva	0,5

3	BOSSA NOVA FILMS CRIAÇÕES E PRODUÇÕES	RJ	AUSÊNCIA	48,5
Especial	Festival Internacional de Cinema de Berlim		Competitiva	12
A	Festival de Brasília		Não Competitiva	2
A	Festival de Gramado		Melhor Filme/Diretor	8
A	Mostra Internacional de Cinema de São Paulo		Competitiva	4
A	Festival do Rio		Competitiva	4
A	Festival Internacional do Novo Cinema Latino-americano (Festival de Havana)		Competitiva	4
A	Encontros de Cinema da América Latina de Toulouse		Melhor Filme/Diretor	8
B	Vancouver International Film Festival		Não Competitiva	1
B	Festival Internacional de Cinema de Chicago		Não Competitiva	1
B	Festival Internacional de Cinema de Punta Del Este		Não Competitiva	1
C	Festival de Cinema Brésilien de Paris		Competitiva	1,5
C	IFFK - International Film Festival of Kerala		Não Competitiva	0,5
C	FESTIN Lisboa		Competitiva	1,5
4	CINCO DA NORTE-SERVIÇOS AUDIOVISUAIS LTDA-ME	DF	BRANCO SAI PRETO FICA	45,5
AA	Festival Internacional de Cinema de Roterdã		Não Competitiva	3
A	Festival Internacional de Cinema de Durban		Competitiva	4
A	Festival Internacional de Mar Del Plata		Melhor Filme/Diretor	8
A	Festival de Brasília		Melhor Filme/Diretor	8
A	Mostra Internacional de Cinema de São Paulo		Competitiva	4
B	Festival Internacional de Cinema de Viena		Não Competitiva	1
B	Mostra de Cinema de Tiradentes (Minas Gerais)		Competitiva	2
B	Festival de Cinema de Cartagena		Competitiva	2
B	Art of the Real		Não Competitiva	1
B	DOCLISBOA - Festival Internacional de Cinema		Competitiva	2
B	Festival Internacional de Cinema do Uruguai		Melhor Filme/Diretor	4
C	Forumdoc.bh - Festival do Filme Documentário e Etnográfico		Não Competitiva	0,5
C	Janela Internacional do Cinema		Não Competitiva	0,5
C	Olhar de Cinema - Festival Internacional de Curitiba		Competitiva	1,5
C	Panorama Internacional Coisa de Cinema		Competitiva	1,5
C	Semana dos Realizadores		Não Competitiva	0,5
C	FICUNAM		Competitiva	1,5
C	Queer Lisboa - Festival Internacional de Cinema Queer		Não Competitiva	0,5
5	AVANTE FILMES LTDA	RS	BEIRA-MAR	37
Especial	Festival Internacional de Cinema de Berlim		Competitiva	12
A	Mostra Internacional de Cinema de São Paulo		Competitiva	4
A	Festival do Rio		Melhor Filme/Diretor	8
A	Encontros de Cinema da América Latina de Toulouse		Competitiva	4
A	Festival Internacional de Cinema de Guadalajara		Competitiva	4
B	Festival de Cinema de Cartagena		Não Competitiva	1
C	Cine Esquema Novo - Festival de Cinema de Porto Alegre		Não Competitiva	0,5
C	Panorama Internacional Coisa de Cinema		Não Competitiva	0,5

C	Frameline - Festival Internacional de Cinema LGBT de São Francisco		Competitiva	1,5
C	Queer Lisboa - Festival Internacional de Cinema Queer		Competitiva	1,5
6	CINEMATOGRÁFICA SUPERFILMES LTDA	SP	OBRA	36,5
AA	Festival Internacional de Cinema de Toronto		Competitiva	8
A	Mostra Internacional de Cinema de São Paulo		Competitiva	4
A	Festival do Rio		Competitiva	4
A	Festival Internacional do Novo Cinema Latino-americano (Festival de Havana)		Competitiva	4
A	Festival de Cinema de Roma		Competitiva	4
B	Festival Internacional de Cinema de Munique (Filmfest München)		Não Competitiva	1
B	Mostra de Cinema de Tiradentes (Minas Gerais)		Competitiva	2
B	Festival Internacional de Cinema de Chicago		Competitiva	2
B	Festival de Cinema Luso Brasileiro de Santa Maria da Feira		Competitiva	2
B	Festival Internacional de Cinema de Punta Del Este		Competitiva	2
B	Festival Internacional de Cinema do Uruguai		Competitiva	2
C	Janela Internacional do Cinema		Não Competitiva	0,5
C	Festival du Film Brésilien de Montreal		Não Competitiva	0,5
C	Festival Internacional de Cinema de Estocolmo		Não Competitiva	0,5
7	DRAMA FILMES LTDA.	SP	SANGUE AZUL	30,5
Especial	Festival Internacional de Cinema de Berlim		Competitiva	12
A	Mostra Internacional de Cinema de São Paulo		Competitiva	4
A	Festival do Rio		Melhor Filme/Diretor	8
A	Festival Internacional de Cinema de Miami		Competitiva	4
C	Janela Internacional do Cinema		Não Competitiva	0,5
C	Panorama Internacional Coisa de Cinema		Não Competitiva	0,5
C	Festival Paulínia de Cinema		Competitiva	1,5
8	COISA DE CINEMA - CINEMA E VIDEO LTDA ME	BA	DEPOIS DA CHUVA	28
AA	Festival Internacional de Cinema de Roterdã		Competitiva	8
A	BAFICI		Não Competitiva	2
A	Festival de Brasília		Competitiva	4
A	Mostra Internacional de Cinema de São Paulo		Competitiva	4
A	Encontros de Cinema da América Latina de Toulouse		Não Competitiva	2
B	Mostra de Cinema de Tiradentes (Minas Gerais)		Não Competitiva	1
B	Festival Internacional de Cinema do Uruguai		Não Competitiva	1
C	Janela Internacional do Cinema		Competitiva	1,5
C	Olhar de Cinema - Festival Internacional de Curitiba		Não Competitiva	0,5
C	Panorama Internacional Coisa de Cinema		Não Competitiva	0,5
C	Semana dos Realizadores		Melhor Filme/Diretor	3
C	Chicago Latino Film Festival		Não Competitiva	0,5
9	AC CAVALCANTE SERVIÇOS	RJ	A HISTORIA DA ETERNIDADE	28
AA	Festival Internacional de Cinema de Roterdã		Competitiva	8
A	Festival Internacional de Cinema de Durban		Não Competitiva	2

A	Mostra Internacional de Cinema de São Paulo		Competitiva	4
A	Festival Internacional do Novo Cinema Latino-americano (Festival de Havana)		Competitiva	4
B	Festival Internacional de Cinema do Uruguai		Não Competitiva	1
C	Janela Internacional do Cinema		Não Competitiva	0,5
C	Mostra do Filme Livre		Não Competitiva	0,5
C	Panorama Internacional Coisa de Cinema		Competitiva	1,5
C	Festival Paulínia de Cinema		Melhor Filme/Diretor	3
C	Semana dos Realizadores		Não Competitiva	0,5
C	FESTIN Lisboa		Melhor Filme/Diretor	3
10	CINEMASCÓPIO PRODUÇÕES CINEMATOGRAFICAS E ARTISTICAS	PE	PERMANÊNCIA	25,5
A	Mostra Internacional de Cinema de São Paulo		Competitiva	4
A	Festival do Rio		Competitiva	4
A	Festival Internacional do Novo Cinema Latino-americano (Festival de Havana)		Competitiva	4
B	Festival Internacional de Cinema de Munique (Filmfest München)		Competitiva	2
B	Cine PE - Festival Audiovisual do Recife		Melhor Filme/Diretor	4
B	Festival de Cinema Luso Brasileiro de Santa Maria da Feira		Competitiva	2
B	Festival Internacional de Cinema de Punta Del Este		Competitiva	2
B	Festival Internacional de Cinema do Uruguai		Não Competitiva	1
C	Janela Internacional do Cinema		Não Competitiva	0,5
C	Panorama Internacional Coisa de Cinema		Não Competitiva	0,5
C	Festival Internacional Entrevues Belfort		Competitiva	1,5
11	GULLANE ENTRETENIMENTO S.A.	SP	TUDO QUE APRENDEMOS JUNTOS	22,5
AA	Festival de Cinema de Locarno		Competitiva	8
A	Mostra Internacional de Cinema de São Paulo		Competitiva	4
A	Festival do Rio		Competitiva	4
B	Palm Springs		Não Competitiva	1
C	Panorama Internacional Coisa de Cinema		Não Competitiva	0,5
C	Chicago Latino Film Festival		Competitiva	1,5
C	RiverRun International Film Festival		Não Competitiva	0,5
C	Festival de Cinema Brésilien de Paris		Não Competitiva	0,5
C	KIFF - Kolkata International Film Festival		Não Competitiva	0,5
C	Giffoni Film Festival		Competitiva	1,5
C	Transilvania International Film Festival		Não Competitiva	0,5
12	TRÊS MUNDOS CINE Y VIDEO LTDA	RJ	A ESTRADA 47	21,5
A	Festival de Gramado		Melhor Filme/Diretor	8
A	Festival do Rio		Competitiva	4
A	Festival Internacional do Novo Cinema Latino-americano (Festival de Havana)		Competitiva	4
B	Cine Ceará		Melhor Filme/Diretor	4
C	Festival de Cinema Brasileiro de Miami		Competitiva	1,5

13	PRIMO FILMES LTDA	SP	A VIDA PRIVADA DOS HIPOPÓTAMOS	20
A	Mostra Internacional de Cinema de São Paulo		Competitiva	4
A	Festival do Rio		Competitiva	4
A	Festival Internacional do Novo Cinema Latino-americano (Festival de Havana)		Não Competitiva	2
A	Festival Internacional de Documentários de Marselha		Competitiva	4
B	Cine Ceará		Competitiva	2
B	Festival de Cinema Luso Brasileiro de Santa Maria da Feira		Competitiva	2
C	Mostra do Filme Livre		Competitiva	1,5
C	Panorama Internacional Coisa de Cinema		Não Competitiva	0,5
14	LAUPER FILMS LTDA - ME	SP	CALIFÓRNIA	19
AA	Festival Internacional de Cinema de Roterdã		Competitiva	8
A	Mostra Internacional de Cinema de São Paulo		Competitiva	4
A	Festival do Rio		Competitiva	4
B	Festival de Cinema Ibero-americano de Huelva		Competitiva	2
B	Festival de Cinema de Tribeca (Nova York)		Não Competitiva	1
15	DOCUMENTA PRODUÇÕES LTDA	RJ	BETINHO-A ESPERANÇA EQUILIBRISTA	12,5
A	Mostra Internacional de Cinema de São Paulo		Competitiva	4
A	Festival do Rio		Competitiva	4
C	RECINE - Festival Internacional de Cinema de Arquivo		Melhor Filme/Diretor	3
C	Festival de Cinema Brésilien de Paris		Competitiva	1,5
16	TAIGA FILMES E VIDEO LTDA	RJ	EM TRÊS ATOS	9,5
A	Mostra Internacional de Cinema de São Paulo		Competitiva	4
A	Festival do Rio		Não Competitiva	2
A	Festival Internacional do Novo Cinema Latino-americano (Festival de Havana)		Não Competitiva	2
C	Festival Internacional de Film de Femmes		Competitiva	1,5
17	3 TABELA FILMES E PRODUÇÕES ARTISTICAS LTDA	RJ	CINCO VEZES CHICO - O VELHO E SUA GENTE	8,5
A	Festival de Brasília		Não Competitiva	2
A	Mostra Internacional de Cinema de São Paulo		Competitiva	4
A	Encontros de Cinema da América Latina de Toulouse		Não Competitiva	2
C	Panorama Internacional Coisa de Cinema		Não Competitiva	0,5
18	MIGDAL PRODUÇÕES CINEMATOGRAFICAS LTDA	RJ	CÁSSIA	8
A	Mostra Internacional de Cinema de São Paulo		Competitiva	4
A	Festival do Rio		Não Competitiva	2
A	Festival Internacional do Novo Cinema Latino-americano (Festival de Havana)		Não Competitiva	2
19	TAIGA FILMES E VIDEO LTDA	RJ	A NAÇÃO QUE NÃO ESPEROU POR DEUS	6,5
A	É Tudo Verdade		Não Competitiva	2

A	Festival Internacional do Novo Cinema Latino-americano (Festival de Havana)		Não Competitiva	2
B	Festival Internacional de Documentários e Animação de Leipzig		Não Competitiva	1
C	FESTIN Lisboa		Competitiva	1,5
20	BANANEIRA FILMES LTDA	RJ	QUASE SAMBA	4,5
A	Festival do Rio		Competitiva	4
C	Festival Internacional de Cinema de Estocolmo		Não Competitiva	0,5
21	GULLANE ENTRETENIMENTO S.A.	SP	AQUI DESTE LUGAR	2,5
B	Cine PE - Festival Audiovisual do Recife		Competitiva	2
C	Panorama Internacional Coisa de Cinema		Não Competitiva	0,5

2. Inscrições indeferidas:

#	PRODUTORA	UF	PROJETO	PONTUAÇÃO
1	DESVIA PRODUÇÕES ARTÍSTICAS E AUDIOVISUAIS LTDA.	PE	BOI NEON	104,5
Especial	Mostra Internacional de Arte Cinematográfica de Veneza		Competitiva	12
Especial	Mostra Internacional de Arte Cinematográfica de Veneza		Outros Prêmios	4
AA	Festival Internacional de Cinema de Toronto		Competitiva	8
AA	Festival Internacional de Cinema de Toronto		Outros Prêmios	2
AA	Festival Internacional de Cinema de Roterdã		Competitiva	8
A	Festival Internacional de Cinema de Durban		Competitiva	4
A	BAFICI		Competitiva	4
A	Festival do Rio		Melhor Filme/Diretor	8
A	Festival Internacional do Novo Cinema Latino-americano (Festival de Havana)		Competitiva	4
A	Los Angeles AFI Fest		Competitiva	4
A	Encontros de Cinema da América Latina de Toulouse		Não Competitiva	2
A	BFI - Festival de Cinema de Londres		Não Competitiva	2
A	Festival Internacional de Cinema de Guadalajara		Competitiva	4
B	SFF - Sydney Film Festival		Não Competitiva	1
B	Festival Internacional de Cinema de Viena		Não Competitiva	1
B	Festival de Nouveau Cinéma		Não Competitiva	1
B	Festival de Cinema de Cartagena		Melhor Filme/Diretor	4
B	Festival Internacional de Cinema de Chicago		Competitiva	2
B	New Directors New Films		Competitiva	2
B	Festival Trois Continents (Nantes)		Competitiva	2
B	Marrakech International Film Festival		Melhor Filme/Diretor	4
B	INDIELISBOA - Festival Internacional de Cinema Independente		Não Competitiva	1
B	Festival de Cinema Luso Brasileiro de Santa Maria da Feira		Competitiva	2
C	Festival Internacional de Melbourne		Não Competitiva	0,5
C	Sarajevo Film Festival		Não Competitiva	0,5

C	Janela Internacional do Cinema		Competitiva	1,5
C	Panorama Internacional Coisa de Cinema		Competitiva	1,5
C	Hong Kong International Film Festival		Não Competitiva	0,5
C	Jeonju Internacional Film Festival		Não Competitiva	0,5
C	Festival Internacional de Cinema de Gijon		Competitiva	1,5
C	Black Nights Film Festival		Não Competitiva	0,5
C	Festival de Cinema Brésilien de Paris		Competitiva	1,5
C	Thessaloniki International Film Festival		Competitiva	1,5
C	IFFK - International Film Festival of Kerala		Não Competitiva	0,5
C	Festival de Cinema de Varsóvia		Melhor Filme/Diretor	3
C	Transilvania International Film Festival		Competitiva	1,5
C	Festival Internacional de Cinema de Estocolmo		Competitiva	1,5
C	Zurich Film Festival		Competitiva	1,5
C	Festival de Cinema de Istambul		Não Competitiva	0,5
2	MERCADO CULTURA LTDA	DF	O OUTRO LADO DO PARAÍSO	27,5
A	Festival de Brasília		Competitiva	4
A	Festival de Gramado		Competitiva	4
A	Mostra Internacional de Cinema de São Paulo		Competitiva	4
A	Festival do Rio		Competitiva	4
A	Festival Internacional do Novo Cinema Latino-americano (Festival de Havana)		Não Competitiva	2
A	Festival Internacional de Cinema de Guadalajara		Competitiva	4
B	Festival Internacional de Cinema de Punta Del Este		Competitiva	2
C	Festival Internacional de Cine Político		Competitiva	1,5
C	Chicago Latino Film Festival		Competitiva	1,5
C	FESTIN Lisboa		Não Competitiva	0,5
3	M MARGARITA HERNANDEZ PASCUAL	CE	OS ULTIMOS CANGACEIROS	26
A	Festival Internacional de Mar Del Plata		Competitiva	4
A	Festival do Rio		Competitiva	4
A	Festival Internacional do Novo Cinema Latino-americano (Festival de Havana)		Melhor Filme/Diretor	8
A	Encontros de Cinema da América Latina de Toulouse		Não Competitiva	2
B	Cine Ceará		Não Competitiva	1
B	Docs DF - Festival Internacional de Documentário da Cidade do México		Melhor Filme/Diretor	4
C	RECINE - Festival Internacional de Cinema de Arquivo		Melhor Filme/Diretor	3
4	NOFOCO FILMES PRODUÇÕES CINEMATOGRAFICAS LTDA	RJ	FUTURO JUNHO	22
A	Mostra Internacional de Cinema de São Paulo		Competitiva	4
A	Festival do Rio		Melhor Filme/Diretor	8
A	Encontros de Cinema da América Latina de Toulouse		Competitiva	4
B	Mostra de Cinema de Tiradentes (Minas Gerais)		Não Competitiva	1
C	Forumdoc.bh - Festival do Filme Documentário e Etnográfico		Competitiva	1,5
C	Janela Internacional do Cinema		Melhor Filme/Diretor	3

C	Panorama Internacional Coisa de Cinema	Não Competitiva	0,5
---	--	-----------------	-----

O valor total disponibilizado, de R\$ 20.000.000,00 será dividido de forma proporcional à pontuação pelas 10 (dez) obras cinematográficas de maior pontuação. O cálculo se dá através da divisão do valor total de recursos financeiros disponibilizados na Chamada pela soma das pontuações das 10 (dez) primeiras colocadas, multiplicando-se por fim o resultado pela pontuação individual de cada obra posicionada entre as 10 (dez) primeiras, conforme item 1.2.2. do Edital.

1. CASA GRANDE; Migdal Produções Cinematográficas Ltda; R\$ 3.027.989,82
2. QUE HORAS ELA VOLTA?; Africa Filmes Ltda; R\$ 2.748.091,60
3. AUSÊNCIA; Bossa Nova Films Criações E Produções; R\$ 2.468.193,39
4. BRANCO SAI PRETO FICA; Cinco Da Norte-Serviços Audiovisuais Ltda-ME; R\$ 2.315.521,63
5. BEIRA-MAR; Avante Filmes Ltda; R\$ 1.882.951,65
6. OBRA; Cinematográfica Superfilmes Ltda; R\$ 1.857.506,36
7. SANGUE AZUL; Drama Filmes Ltda.; R\$ 1.552.162,85
8. DEPOIS DA CHUVA; Coisa De Cinema - Cinema e Video Ltda Me; R\$ 1.424.936,39
9. A HISTORIA DA ETERNIDADE; AC Cavalcante Serviços; R\$ 1.424.936,39
10. PERMANÊNCIA; Cinemascópio Produções Cinematográficas e Artísticas; R\$ 1.297.709,92

Encerrado o trabalho de exame da documentação, segue a presente Ata, assinada pelos integrantes da Comissão.